منشورات مكبة سلطان الدارين المحادي لحقق جبيزولانا حكيم سيدذ والفقار

مولف كاتعارف

مولانا موصوت كاسادات بارصات تعلق تها، فيلود عصر، امام كلام ، مولانا ، سيدفلهورالحسين صاحب قدس سره سے شرف تلفطال تفانمولاناايك عالم باعل محقق اوركيم حاذق عني أخرع مي ريات راميورس متم شعبة اليعنت منسك رب آب كاسدولادت باليج معديم مطاين ماه سارك السلام وفات الرجوري متدواع مطابق مارماه میارک همسایع بان کی بدونوں تصانیف بقتضائے نوی آغا مع عمرطاب ثراه دوباره اسلخ شائع كى جارى مي تاكرايك دينى درسگاه کو مادی قبض اورتشنگان علوم دین کوعلی فیض خودم حوم کو اخردی فیض کے ساتھ ساتھ ان کاعلی فیض باتی وجاری رہے۔ آخس مرحم اوراس گودیس جسیس آپ کی زبیت بعنی م ك ارواح كوايك سورة فاتخ سے قوازيں -هم نشریات يظفرها س رضوى بقا مللان المادى تحنث

معارف الاخار

عالم إعل محقق إ خرمولانا حكيم سيد ذوالفقار سنين واحت بركاشم سركار ظيرالماة جد الاسلام والمسلين مولانا السيدطورسن طافياه كارشدكا مرهي بي موصوت عصددران كتب فاندرياس رام پرس بهده متم تالیفات ا درره کرعلی شاغل می منهک رے۔ اورات كرام بورى مي قيام بم موصوت اعلى مراتب عليه برفائز ادفے کے ساتھ علی زندگی میں اپنے استاد مروم کی سرے کا کیندہیں۔ جاب مروح كاير كرانقدررسالراك اليه موضوع يب عس الدوز بان قريب قريب تني دمت تقى - اس موضوع يركسي اليف كى شدید ضرورت تھی ہم جاب مُراعت کے شکریے ساتھ اس علی خزانے كوالعرب باتساد شائع كرت ربي كم -

صديث كى تعريف معدثين كى اصطلاح يس معصوم كول كوا دراس كلام كو

صدیث کتے جومعصوم کے ول یا فعل یا تقریری مکایت کرے۔ ١- معصوم كا اشاره اورك بت بهي قول معصوم مين دا فل --4- فعل معصوم ترک کھی شال ہے-سر- تقریمعصوم سے دہ فعل مرادہ جوکسی معصوم کے سائے واقع ہوا ہوا ورمعصوم نے اس کو ملاحظ فرما کرسکوت کیا ہوا وراس مانعت ندك يو-اسى طرح تقريم ميس ده نعل يعي دا خل ب جوكسى معصوم كے زمان ميں واقع ہوا ہو- اورجب معصوم كواس بإطلاع ہونى بوتواس كى مانعت د فرمانى بو-س - جس کام ک انتاکسی معصوم پرزیوده بهارے زدیک صریف نیس صحابراورتا بعين كے كلام كوبطور مجاز صديث كما جاتا إلبتالمنت وجاعت کے زریک نی معابی اور تا بی یں سے ہرایک کا کام صدیق عدين كازدك" خر" ادر" الر" الر" بى مديدى كرادت الم والرك الدورة الم ورق الم يا عدد كما كوري ومصوم

صريث كالجحت بونا

صريد معصوم بارس كے بحت ب ادراس كے طابق على كرنا

تجاح اُخردى كے لئے ضرورى ہے۔

5

صريث يونكر مصوم ك ول فعل اورتقرية تينون چيزون كوشال ب اس كيمرايك كيجت بونے عظم الله الله الله الله كي خرورت م

قول معصوم كالحبت بونا

معصوم اگررسول ب تواس ك قول كا مجد بوناضروريات ديس داخل ہے۔ اور اگر معصوم الم ہے تواس کے قول کا عجت ہو تا ضروریات نرہب

(بقيرماشيرم) كى كام فعل اورتقريرك ما تا مخصوص ب- اورخبردسول امام صحابی ابنی اور دیگر علماء وصالحین وفیره سب کے کلام فعل اور تقریر کوشال ب اسى كيجشفس كاشفلة اريخ ربتاب أس اخبارى اورجس كامشفل سنت بويربى ب أك محدث كية بي واوراث أن دونول عام ب وان يى ہے ہرایک کواڑ کہیں کے فواہ اس کے سنی کھے ہی قرارد بے جائیں اور جن کتے ہیں کر اڑ فیرے ساوی ہے۔ اور بیض نے بیان کیا ہے کر اڑ و صابی کے قول و فعل اورتق يك كيت بي صديث بن كي قال ونعل اورتقرير كوكت بير - اور

وَل معصوم كَ عِجْتَ بِونَ يِعْقَل ونقل دو فول پردالالت كراني قول مصوم كے جنت بونے يعقل وليل انبياء ومرسلين ك بعثت اورائد كا تقرض اك طوت برايتفن كالنيرتام اورده فداك اطام بندون كرينجاتين اكربدا ان على كرك بخات أخوى ماصل كرسكس اوريه اسى وقت بوسكت ب انجیادا درائے کے اقرال لوگوں کے لئے جت ہوں تاکہ دوان کے موافئ عل رسكيس - اورني دامام عج فوائد بي دواسي دقت وسع بوطة بي جبان كاوال كرجمة قراره ياجاك ماورا كرايسان بوكا وانبيار كابت اورائد كاتقرعبث وبكار بوجائك المذان كاقال كالمجتعب وناضورك قوامهم كرجت بونے يرنقلي ديل قرآن شربعين كي آيات اس امريدولالت كرتي بي كرمصوم كا قول ا - فعادندعالم قرآن شريف پاره مد سورة النساري ارشادفرانا ج يُاايُّكَا لَيْ يُنَ امَنُوْ الطِيعُواللهُ وَاطِيعُوالرَّسُول، أدبى الأمرمينكون

اسایان داروضراکی اطاعت کروادر رسول کی ادر جوتم يس صصاحبان ام بول ان كى اطاعت كرد -آيت بين اولى الأقراع المرطابرين عليم السلام مرادبي اس آیت سے معلوم ہواکہ رسول اورا مام کی اطاعت لازم ہے اور جو کھے دو فرائیں اس بعل کرنا ضروری ہے۔ ضداً وندعالم قرآن شرييت (باره ٢ سورة المائده) يس ادشا و إِنَّمَا وَلِيَّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ الْمَنُواالِّذِينَ يُقِيَّوُنَ الصَّلْوِةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَهُمُوالِعُونَ (اسايان والو) تعارب ماكم ويسيى بي - فدا اوراس کا رسول اوروه موسین جها بندی سے نازاداکرتے بى ادر حالت ركوع يى زكره ديتيي -آبت يسولى اولى بالتصرف اور ماكم مرادب اورايان والول ےجن کے اوصاف ندکوریں المراطار مرادیں -آیت نے اس امرکو واضح كردياكرسول اورائد حاكم بير- لهذاان كا قال يرعل كرنا لوكون كالخضرورى بوكااوران كارشادات لوكوسك في بحد بوسك ورة ال كاماكم بونائي سويدكا-

فعل معصوم كالجحت بونا

جى طرح معصوم كا قول ججت ہے اسى طرح معصوم كا تعل . كى جحت ہے اس لے کرمعصوم سے وفعل بھی صادر ہوگا دہ حس ہی ہوگا۔ اس كولى جيئ فعل صادري بنين بوسك كيونكم عصمت صدور تبيع سے انع ہے۔ فعل معصوم كجت بونے برآيات قرآنيے جى استدلال كيا بيلى آيت خدا دنرعالم قرآن شريف (باره ملا ركع ١٩ سورة الاحزاب) ين ارشاد فراتاب لَقَلُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ آسَوَ لا حَسَنَةُ لِمَنْ يَرْجُوالله وَالْيُؤْمَ الْأَخِرَو وَصَحَرَ الله كشراة きんからしいとりにないないはししり كانك اجا بنوز تنا ، تكر إن ي أس فض ك والصف ب و فدا ادر روز آخرت ك اسدر كمتا موادر ضداك ياد بكرت را تابر ا در دور الرساد روز آخرے کی امید رکھنے والوں کے اعراد مول خلا ى أى كرف كا كروي الله و المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و ال ر کمنا شروی ب اینا رسولال کو تا کی کرنا جی فنروری برق . ووسرى آيت نداوند عالم قرآن خريون الم دو و دكري ١٠

مورة الاحزاب إس ارشاء فراتاب فَا مِنْوُا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الَّهِ فِي الَّذِي الَّهِ فِي الَّذِي الَّهِ عَلَى الَّذِي يُؤمِنُ بِاللهِ وَكِلمْتِهِ وَالنَّبِعُولِا لَعَلَّكُونَ هَنَّكُ وَن يس (لوكو) الشراوراس كے رسول بن أتى (عمر) ي ایان لادع (خدمی) اشرادراس کی باوں پردل سے) ایان ر کمتاب ادراس کے قدم بقدم جلوتا کرتم بدایت یاد۔ آيباركين فداوندعالم فررول كاتباع كاطرويات اكدامك ذرىيے واك برايت يائي -

برحال ان آیات یس ضدادند عالم نے رسول کی تأسی اور ان کا آیلع كرف كامكم ديا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے كدرسول كافعل عجت ہے۔ بعثت انبياء اورتقر المركى غض ايك بتحاور ده برايت خلق اور ا كام اليتربندون كرينيا اب مندا شراك علت ك جت سے اسى اور اتباعين المركا بجى دى عكم بوكاجوا نبيار ومرسلين كالم يحس طرح رسول ك أسى اوران كا تياع لازمى ب اسى طرح الدُكى تأسى اوران كا اتباع بھی ضروری ہے۔ بس جس طرح رسول کا فعل ججت ہوگا اس طرح المطابرين كافعل محى تجبت إوكا -

تاى اوراتباع كے معنی فدوندعالم فيرسول كي تأسى اوران كاتباع كاحكم دياب اورا شراک مان کی وجدا کم طاهر من کی تأسی دا تباع کا بھی میں حکمت بند مرور هب کر بیلے ہم تأسی اور ا تباع سے کیامراد ہے ۔ تأسی سے مقصد ہو کے کرموصوم کی تأسی اور ا تباع سے کیامراد ہے ۔ تأسی سے مقصد ہواکر تا ہے کہ فعل کسی غیر کے فعل کو اس عنوان سے کرنا کہ اس کے فعل کی صور ت اور غرض اور اس فعل کی صورت و غرض متحد دو کیسا ں ہو۔ کاسی اور ا تباع میں دو چیزوں کا کھا ظامروری ہواکر تاہے۔ ا ۔ فعل کی صورت

م ۔ نعل کی وجہ (اورنبت)جس سے سب سے فعل واقع ہوا۔ جب کی فعل کی صورت اور نعل کی دجہ میں موافقت نہ ہوگی تاسی

نسين پوسکتي .

مثلاً اگر رسول نے تازیرسی اور ہم نے ہی کے اس کے روز ورکوی یا بھی یا بھی اور ہم نے ہی کاس کے روز ورکوی کے یا بھی کی اس کے کر دسول کے میں ان بھی اور ہم ان بھی اس کے کر دسول کے میں ان اور ہمارے قبل (روز و رکھنے یا جج کرنے یا احکان کرنے) کی صورت اور ہمارے قبل (روز و ل کی صور تول میں اخلات کرنے) کی صورت ایک منیں ہے بلکہ دو فول کی صور تول میں اخلات کرنے کی میں ان اور ہم نے وجوب کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے وجوب کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے رہو کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے رہو کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے رہو کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے رہو کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے رہو کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے رہو کی نیت سے نازیر ہی اور ہم نے رہو کی نیت سے کی درسول اور ہمار سے فول ان اور ہمار سے ناور درو مرس ہی ہی وجو بھی انتجاد بنیں ہے کہ وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہے ۔ ایک مورت و کیاں ہے ہم وج سے انتجاد بنیں ہو کیاں ہے ہم وج سے اندور دو میں انتجاد بنیں ہو کیاں ہے کہ وج سے اندور دو میں انتجاد بنیں ہو کیاں ہے کہ وج سے اندور دو میں انتجاد بنیں ہو کیاں ہے کہ وج سے اندور دو میں انتجاد بنیں ہو کیاں ہے کہ وہ سے اندور دو میں انتجاد بنیں ہو کیاں ہے کہ وہ سے اندور دو میں انتجاد بنیں ہو کیاں ہے کیاں ہو کیاں ہو

ا ورا على المال في ورا المالية (いっとないいとうないからなしまではないはないない ١١) لي لما يك الم عند أم من تقديم وم نعل من المعالات ب المراس عدي من فنت بوادرو به ين والقند بررتا سي دين الله "أ " و مدان اك دا عديد التي إلى بين بيالما كي مورد اد إنسل كي ويونون الما الحارير

ا به فرطاب م روب معموم و تعل محبت ب اور تم زان كي اس لازم بها ترایات و ری ب که معسوم ست جوافعال می صادر محف اورجس وم من التام افعال كواس وج اورنيت ت بجالانا ما جيئ ياسندورا تعنديا باباب بي ميان اختمارك ما في بالدكر وياف ورك بي

مصوم ت جرا نعال صادر بوك وه چند م كري ووافعال من الا معصوم ت مخسوص بونا بعيد رسول كالم التجدد و" وواجب والمصوم وصال كامباح بونا مهاح يس جارت ناكدانطي

اس بین کرتی اختار در بنین کرانیت انعال جن کامعصوم سے مختوص بوزائسي شرى وليل ساملوم إوجائدان سي مم شرك شين بوسكة دندا ت مان بان : بوت بي . . . روز وي ع درارت بي مالدار م فقيرك

معليف كيسان نسيس عبادات كي بباأدري مين في اورونبل لا ملوالي نه . معجع ادمیون میں مجبی مسافرادر صاضر کا نازردزه کی ادالیگی میں آیا۔ ا ولكن الرفقيرك كليف مرالدار إبهاري عليف مرفع مساذكي البديد عل كرا تواس كے لي قديم ، اسى طرح اگران افعال كو جومصوم كے سات الفیم اس ایر المحداد صورت ووجب بالانس ومارب لے بن اوگا-(فائل) گراس صورت ميس يانسي كما با سك ايم رسول كل اً سى سيس كرت بصير زن مائف كوزا زُحِين بين نازن اواكر ف ك دج ے یہ نہ کی ما ما کا کروہ معصوم کا تباع اور تا ی نیس کرتی ہے۔ كز مازحيض مين اس كي كليف يي -م - وه افعال جركسي معصوم عبان عكم ك ك صادرو اي ا نعال کی تأسی اوران کا تباع لازم ہے آگر وہ نسل بیان وجو ہے کئے مِوكاتواس نعلى أسى بم يرداجب بوكى دادراكر دونس باس نرب کے لئے ہوگاؤاس فعل کی اُسی ہم پر مندوب ہوگی۔ إفائله) عبان إرصريا بوكا بيء صلوا عمارا يقوني اصلى-اس طرح ناز پرموجی طرح مجے ناز پڑھے دیکے ہ الل المرك ميد معدم عن الما المناه الم ی از اس سے مراد محضوص ہواورا س فصوف میں اور اس فصوف میں اور اس سے مراد محضوص ہواور اس فصوف میں اور اس فی اور اس فی

نی ابو- مجرضرورت کے وقت ایک فعل مجالائے ہوں جس میں بیان کی صلاحیت برتو وہ بیان ہوگا تاکہ وقت صاحبت سے بیان کا موخر ہونا لازم نہ آئے۔

۲ - وہ ا نعال جوطبعی وضلقی ہوں - اورنفس نعل کے علاوہ ان میں کسی اورخصوصیت کا اعتبار نہ ہوجیبے مطلق کھانا الم چنیا ، سونا ، جاگنا ، مجرنا ، وغیرہ ۔

ایسے افعال معصوبی کے لئے بھی مباح ہیں اور ہمارے لئے بعی اور اباحت میں وہ اور ہم شرکی ہیں ۔

(فائدة) ايدافالس أرخصوصيات كابحى كاظراما جواصل فعل سے فارج ہوں جسے صبح کو کھانا۔ شام کو کھانا ایج کی روثی کھانا۔اس بوض سے کھانا کرعبادت کرنے بر توت صاصل ہویا فعل میں اس تسم ككسى او رخصوصيت كالحاظ كرناتوان خصوصيات كے ساتھ دوانعال معصوم کے لئے قدا بچ ہوں کے اس لئے کمعصومین علیہم السلام کے نفوس قديراس ام كے وكر بس كر اگروہ عادى افعال بھى بجالائيں تو دہ صرت بعنوان مادت زبول بلكان مي اوركعي اغراض يحد موجود بهول جوتغرب الني كاسبب بول جس يرية صديث بحي ولالت كرتي -ان اولياء الله سكتوان عان سكو تقم فكراً وتكلموافكان كلامهم ذكرا ونظروافكان نظرهم عبرة ونطقوا فكان نطقهم حكمة و

۲

مشود در الرام مر در مر مر المار مر المار المراب المار المراب الم

أكرابيه انعال بغرت سي واتباع إن أيت تقرب الني م بمي تي عِمْ يَعْ عَ إِلَا يُن آ مِا كُولُ ال كَي جَاآه . ق ، الح برك اه . د إلمال مرج سي الرام بول كر يسيد اس فرض عن كمانا كمانا لدنا يتلزيد ام . ده المال م ونيت ترب بهالات ما أير اه رتصد كرب معلوم 2015月後にとこれの前にのしかによい、一切のの معصوم ع بتصد قربت بعالان س اور ولي بي و و فعل عبا واحدين معصورين اوري ما دات ير خريد بي الركى ويل مناموري معدم دروباك ترعادات بين ان كاادر زمارانيد ملم به يسمون ي い、うりをり、ぐないしい ورور المال ا ع بال ياس غرام من مارن من المام من الما

ارشاد فراياك

ان اعب ممن برغب عن ان بيوضا اثنين اشد واله واله اشدن اندن و

ا گرعبا دات میں رسول فدا ور بهاری مشرکت ندم تی توانام عفوصارت كايه احتجاج ديست دبوتا ببرحال جب اسفعل كاعبادت بونا اورسارا ادرمعصوم كاعبادت مين شرك بونامعلوم بوگياتواب يه ام باتى ره جاما ب كرأت بم واجب مجديل إسنت اس في كرعبادات كا الخسار وبي وندب بي سب اس مي لوگون في اختلات كياب معض كاخيال دجوب ے متعلق ہے ، بعض ذب کے تاکل ہی اور بعض ا باحت کے اور بعض نے تن بی کی ہے، گراصل یہ ہے کا سے افعال رجحان پرمحرل ہوں سے اور باکسی دسیل کے وج ب یا غرب کی شخصیص کرلینا ترجی بلا مرتی بولی اس رجان ي لاخيال اولى بركان سائ كر قدريقيني وبي ب-ا در دج ب وندب كخصوصيت كاحمال أكرجه موج دب مكراصالت بران مرایک کی تعین سے مافع ب

اوراس مقام را باحت فاخيال كرنا توسرت بي سي اموزول

اس لے اسموم کے فعل میں اباحث مرج حب بقل معصوم میں ۔ تو و كانېونا شان بوت دا مامت كے فلات ب-٥ - وه انعال جن مين نيت قربت ظامر بور، اگرچ ايے انعال مين بي وى اخلات ب جوسا بقا مركور موا كريمي رجحان برمحول بول كاس كمعصوم كى فعل كاصادر بونا فوداس كے رائع بونے كى زبردست دير

تقرر معصوم كانجت بونا

جسطرح معصوم كاقول اورنعل حجت ب اسى طرح اس كوتقريد بحی جت ہاس لئے کرمصوم کے سامنے اگر کوئی جی جائے یا ان کے زانیس کی مائے جس کا ان کوعلم بھی برگیا ہوا در اُن کی مما نعی فائده بخش می بوادر با دجوداس کے کدو منع یکری ادر سکوت فرائی ترب ان کا سکوت جرام ہوگا اس کے کونعل جمیع پرسکوت کرنا کویا اس کی بجاآوری بررضامندی کوظا مرکتام درند کم از کم تین براعاند و ضرور م اور بدورل ہے۔ شارعمت کے فلات ہیں بیس کسی معصوم کا کسی نعل پرطلع ہو کر مکر ت فرانا دراس کے بجالانے کی مانعت نے کرنا اس فعل کے با زہر نے کی دیں (فاعد ٤) معصوم ككونس بطن بوكر كوي كرا اوراس ك مانعع : فرانااس تعل عرج ازبراس وقت داالت كرس كار

ا۔ جب معصوم کا سکوت فرانا تقیہ کی دج سے نے ہوئیں اگرلسی موم نے تقیہ کی دج سے سکومت فرمایا اور ممانعت نے فرمائی تویہ سکوت اس فعل کے جائز ہونے کی دلیل نہیں ہوسکتا۔

م یجب معصوم کوعلم ہوکہ ما نعت کرنا بیکا ر نہ ہوگا ہیں اگرکسی معموم کو علم ہے کہ اس نعل سے ما نعت بیکارہ اور دہ اُسے ترک نے کرے گاتواہی حالت میں معصوم کا ما نعت ذکرنا اور سکوت فر ما آاس فعل کے جوازی لیل نہیں ہوسکت۔

مر معصوم نے تبل ازیں اس نعل کی مانعت نے کی ہوئیں آگر محصوم نے کئی ہوئیں آگر محصوم نے کئی ہوئیں آگر محصوم نے کئی نہاں اور بھر با وجود منع کرنے کے بھی دہ فعل بجالایا گی اور بھر با وجود منع کرنے کے بھی دہ فعل بجالایا گی اور اس سے معصوم کا منع نہ کرنا اور سکوت فرانا اس نعل کے جائز ہونے کی دہل منیں ہوسکتا ۔

احادیث کا ماخید

اسلامی دنیایی بڑا اختلات ہے کہ احادیث کا اخترکیا ہے بشیعول کی احادیث ق تام ترعباب رسو کندا ، اور المئر اطهار سے (جوالجبیت رسول بین) ماخذ ہیں ؛

ہیں) ماخذ ہیں ؛

ان میں بست می حدثین تواہی ہیں جن کا سلسلا مند جناب رسول خدا پرمنتی جن کا سلسلا مند جناب رسول خدا پرمنتی جدشیں ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی حدثین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم اطهاری برمنتی مدشین ایسی ہیں جن کا سلسلا مندائم ہونا تا ہے ۔

السي صريفيس شاذو ادر جس جواس طريقيركے علاده كسى دوسرت ي سے ماصل کی کئی ہوں بخلاف الم سنت وجاعت کے ان کے بیاں اور بار المداطاري كم لياجاً أب ده اصحاب سعاصل كرتيبي ال كيس جسطرح رسول فداكا ول وتعل اورتقرير صديف بأسى طرح اصىب كا قول وفعل اور تقرير جي صديت ہے۔ اس اخلاف کی وج سے اسلام کے بت مے گرف ہو گئے اور دين اسلام ك ان بيش بها تعليات كالمن جن كے سامنے عقلا كوسر نياز خم سرنا پڑتا تھا د شوار ہوگیا اور دا رُہ اسلام میں داخل ہونے دالے کے لئے سب وشواریاں ہوگئیں اور وہ کونسا اِستہ اختیار کرے جس سے اسلام کی سے تعلیات کا پترجل سے اور اس کے واتعی ا کام معلوم ہوجائیں تاکہ ان بعل ہرا ہو کا فلاح دارین حاصل کرسے اس کے ضروری معلوم ہوئے كاسمقام بيسكد واضح كردياجائ كافذا ماديث كياج الملي اكر طالبان صراط متعتم كے لئے حق د باطل داضح بوجائے اور معلوم بوجائے كاماديث كوالمه الهارس ماصل كرنيس فلاح دارين ماصل بوعلى مع ادوسر عطریقوں سے احادث کر ماصل کرنا موجب فلاح ب جبآب نظرانصان سے فرکری کے معلوم بوگا کو اسلام کا باع مرنے دالوں کواماد بید اللہ الماری سے ماصل کرن جا بیں، اگران کے علاده كى دوسرے طربقہ سے امادیف كولياجائے كا وحیتى اسلام كوك عوده المراك على عداك على إلى الماك على الماك على الماك المراك ال

بهلی وجه و جناب رسول مندا ، تام دنیاک طرف بعوث بوئ ته آب کی شریعیت تام سابق شریعیوں کی ناسنے اور تیا مت تک بہنوال بضادنها لم في وقام احكام جن كي لوكول كوعد نبوى مي إاس ك بعد قیامت کر ضرورت میش آنے والی تنی اپنے رسول کو تعلیم کرویا تحب رايماركه احملت لعمدينكوث ومدتب رويد ائی زندگی میں ان احکام کے خزیز دارا درمحافظ تھے ، زمانے کی ضروروں ادر حالات کے مطابق یرا حکام سلانوں کو تعلیم کرتے رہتے تھے، اور مسلمان ان پرعل بیرا بروکر دین و دنیا کی فلاح صاصل کرتے سے بہی وہ ا کام تھے جن میں سلمانوں کی ترتیوں کا رازمضم تھا۔ رسول فداکی جات میں توکسی فض کوان ا کام کے ماصل کرنے یر کسی تم کی کوئی دستواری ہی نہ تھی اجس وقت ضرورت ہوئی خدمت بوی میں ماضم بوکر دریافت کرایا۔ اب سوال یے کرسول خداکے بعدیا حکام کمال معلوم ہوسکتے بي اوران كا خزيددا را درمحا فظاكون م المرا لمبيث إا صحابهال سي ا حکام معلوم بوسکتے ہوں اسی کوا حادیث کا ما خذدینا ضروری ہوگا، جا الوركياجا آے اور تاريخ وسيرك كتابي بتاتى بي وه يى ہے كررسول فعا فان ا حكام كا خريد دارا در كا نظاف الميت كوبنا إ تقانه اصحاب كم ادرمااإ عنجى بتاتيمي كدان اكام كفرويند داراور كافظ المبيت بول بى يوسى تى دكاسماب

ي وظامر مه كريفية اسلام في تام العام المعند ل من والمرافعان وتعليم المرافعان وتعليم المرافعان وتعليم المرافعان وتعليم المرافعان والمرافعان والمرافع والمرافعان والمرافع والمرافعان والمرافع والمرافعان والمرافع والمرافعان والمرافعان والمرافعان والمرافعان والمرافعان والمرافعان والمرافعان والمرافعان والمرافع والمرافعان وا

ونياايك نطرت پرصل رہي ہے، ونيادالوں ميں موانخ واضعاب مرز ماندين وإسه الرأج مخلف خيالات كوكرين توراس داد ك قصوصيت نيس ٤٥ كذ شيه زا ديس بين كوني و تته آب ايدا نيس بكني عےجب اور کی ان اور خیالات میں اخلات در إبر یطبیتوں ا ا قلات كى قاص زا ذك ما قد منسى ، يا تلون در الح حب طرح آج نظرار إسهاى طرح مدرسول يراجى وكمانى وي ے اور اس طرح اس مجتبل میں تمان جات کا۔ تی رہب ہی ایک عوب اورجس زان سے ارتے کا آناز دوا ہے اس وقت سے سار آن جارے مالات كامطالع كرف ت آب استيم بضوية بين سايفيوس ا قايات برزادي د اع اوربيتون اج در الم درا رسول يرسين قاادراس عيد جي الهايد

کے سلماؤں پر ٹالے ان کی طبیتوں کے حالات کو پیش نظر رکھتے ہوئے۔ اس امر کا اندازہ فرائے کہ ان میں کتے مسلمان اسے تھے جوان احکام النہ کے خزینہ دارا ور محافظ اجا جدار نبوت خزینہ دارا ور محافظ اجدار نبوت خاتم المرسلین تھے ، اسی لئے یہ سلم داخع و آف کار ہوجائے گاکہ کون سے مسلمان محافظ ہوئے کہ المیت اور صلاحیت رکھتے تھے۔

جب کر بنیم اسلام کا کی زیاده موقع نمیں دا اور د إل کے دوران تیام کر اشاعت اسلام کا کی زیاده موقع نمیں بلا اور د إل کے دوران تیام میں مسلانوں کی تعداد کی زیاده بڑھنے نہ پائی ، گرمی مسلان اٹھیوں پر کے جانے کے قابل تے البتہ جب آنضرت دیئے تشریف لائے ادرا ہے کو قوڑا سا اطمینان میسر ہوا توا سلام کا دائرہ بڑھنا شروع ہوا اورسلانوں کی تعداد کی جو کھی حضرت کی وزام الرکوششوں کا جی تھاج مدینہ میں کی تھیں۔

ان ڈیڑھ لاکوسلاؤں میں کئے سلمان ایے تھے جوا مکام اللہ کے خوار در شربعیت محدیے محافظ بن سکتے سکتے واگر مربس لمان کے متعلق گفتگوی جائے وہ بر مربس لمان کے متعلق اللہ فائدہ محبی سنیں ہے اس لئی ان تام سلمانوں کو ان کے کارو باراور شاغل کے اعتبارے مختلف گروہ اور جاعتوں میں تقسیم کرتا ہوں ہرگردہ کے متعلق اس امرکا اندازہ کرنے میں موات واسانی ہوگی کہ ان میں سے کونسا گروہ ایسا ہے جس کو احکام اللیے کا فزاندوا۔ اور می نظا قرار دیا جائے۔

پہلاگروہ - اسلام لانے والوں میں بہت ہے سلان ایسے نے
جو بادینشین تھے ، جنگلوں بہاڑوں میں بود وباش رکھتے تھے ،ان لوگوں کے
پاس مکا نات نہ تھے خیوں میں رہتے تھے ، جہاں پان کا چیٹمہ دکھا دہیں خیر
لگاکر رہ پڑے ، آج میاں ہیں توکل و پال کسی ایک جگر سکونت نہ رکھتے تے
اونٹوں ، بھیٹر ، بگروں کو چراتے ہجرتے تھے اوران کے تمام اوقات اسی صوف ہوتے تھے اوران کے تمام اوقات اسی میں صوف ہوتے تھے صرف
اس قدر کر اگر مسلمان ہوئے اور اپنے اونٹوں اور بعیٹر بگروں کے جیجے ہوئے
اس قدر کر اگر مسلمان ہوئے اور اپنے اونٹوں اور بعیٹر بگروں کے چیجے ہوئے
ان کی مقایس بھی بہت کم کھیں اور اپنے ہوئے میں امتیاز کرنے کی زیادہ قوت کی دیادہ قوت کھی نہ رکھتے تھے ۔

 ادراحكام النيه كي تحصيل مين مرت كرب جب وقع لي فدرست بوي مي ماضری دیدی ان کے سامن مضرت نے جومکر دیااس کوس الا کول مسلكيمي وجينا براؤي ياجب ان كوتام احكام براطلاع منيس بوسكي هي جو حضرت مختلف اوقات میں بیان فرمایا کرتے تعے تریہ ان کی حفاظمت يون دركية ع

تعسراكروه - بهت مسلمان تجارت بينيه مخ ان ين جولك كر تجار تى كارد بار بام كرت مقد اوران كے تجارتی تعلقات دوسر شهرون اورمکون سے مقان کا زیادہ و قت مفریں گزر تا تھا۔جب وک مغرس ہوتے تھے وان کا خدمت نبوی کی صاصری سے محددم دہنالازی تها، البتهجب مفرے داپس آتے تے ترکبی کبی مامنری کاموقع ل جا آ تها۔ بیشترادقات اس کامیں صرت ہوتے مقے کج سامان دوسرے مكوں سے لے كرائے ہيں ان كو فروخت كر واليں اور ود سرے الك يى العان كاليال كرامان كوفرائم كري ال كوصرت اسى قدر موق س جا آت کوجس وقت در بار نبوی میں باریابی برجائے وج مسلاصنات مرافت كرنا بروج يدليس ياان كى موجودكى يس جومكم النى صفرت بيان فرائي أسيمن بيس ايد الحريمي اس ام كى صلاحيت : ركية سے دكال كام الني كى كافظىن كىس-

ابرب ده تجارت بيشمسلان جبرونى تعلقات: ركت في بلا شرب دوكاني سكفت يا بعيرى كالوريدين ووفت كرت تفال

تام دن قوبازارس صرف بوجاً تا ، شام کوگو آگر برسمتے تے ،ان کوئیت بوی س ماضری کاکتناموقع شاقا، جب این تجار ن کارو بارے فارخ بوتے ہوں کے متر ن صوری ماصل کرنتے ہوں گے اور جن میں دیا نتدا کی غاب ہوگی وہ ناز نیجگا زمیں بھی التزا ما شرکت کر پیچے ہوں تے کم بیضرور ہے کہ ان کی غیرطاضری کے اوقات حاضری کے مقابلہ میں کیس زیادہ بدل کے امیں صورت میں یہ لوگ بھی اس قابل سنیں ہوسکے کران کو شریعیت کے تام ا حكام كا محافظ بنا يا جا كے . چوتھاگروہ - بہت سے سلمان ایے بھی تے جو صنعت وحرفتے ساشرية رئے تے ، كوئ وارى كاكام رَا عَاكُونى بِرْصَى كاكام. كوئى عارت كافام كرنا تا ، يوكر بعى تام دن الجنا كارد بارس معروت ريخ ع ادر فام و على إر الم الم ما ول إلكر المر و مع على ال كر بحى فدرت نبوي سي ما ضرب كاركوز إده موتع مني ل سك اوري مجى اس قابل ي مح رمى نفت شريب كرسكيس -اینوال گروه - بت عملان ایے تے جو در دری میڈ تے ان تے بیشتراد قات مردوری کی توش اور مزدوری کوئے می ابرائے تے ان کریس ما ضرفدات بری برنے کا تعورا بی سامر قد ان قدا اور رکردا بى ى نقا ھىرىيت ہوئے كى صابحت : ركھتا تھا۔ مِنْ الروه - بت الله نقر وأرار ق. وقا ما نقر و نائع كالمسابئ بالمان المان الم

باتے کبی اُس کے باس وہی مارے مارے بھرتے ستے یہ شب دروز دونی کی فکریں سرکر داں وہریشان سہتے تھے ان کویہ وقع کماں تھا کہ ہردتت فدمت بوگ میں عاضررہ کراکام کو حاصل کرتے ہیں ، یہ لوگ بجی اس امرکی صلاح سے دسکھتے تھے کہ خاطب شریعیت کا ایم کام ان سے علی بوسے ادریہ اس امرکویر داشت کریں ۔

ساتوال کروه - اسلام لانے والوں میں بہت می ورتی اور بی بہت می ورتی اور بی بیت می تقی ور کے کاردبار بی بیت نے بھروں تھے ہوگی دل میں رہتے تھے یا اگر ذرا بڑے تھے ۔ ورا بڑے بھی گھروں میں رہتے تھے یا اگر ذرا بڑے تھے ۔ والے بیم سن بچ ل کے ساتھ کھیل کو د لہو د لعب میں مصروف رہتے تھے ۔ والے بیم سن بچ ل کے ساتھ کھیل کو د لہو د لعب میں مصروف رہتے تھے ۔ یہ کردہ کھی فدمن بوگ میں صافر رہنے والا نے تھا نہ ضافات شریعیت یہ کردہ کھی فدمن بوگ میں صافر رہنے والا نے تھا نہ ضافات شریعیت

فدرت بوی میں حاضری کاموتع ہی بست کم طاعا، اگر کبعی بھارزیارت

كاموتع ل بمي كمياة كسى في مديث كوشناكسي في ذشنااه رشيخ والول

يس تفي كسى نے سمجھاكسى نے يسمجھاا در سمجھنے والوں بر مجي كسى كورد. كسى كوياد نه ربا م جيسا كراس وقت بجي بم ديكيور ب بي كرا تخضيت أروز كوايك بزارتين مومينتاليس برس كازما : گذرجكات بم اسلام سي بيد ہوئے، اسلام کومیراٹ میں پایا اور اسلام رِنشود تا پائی عراسلام کے بہتی ا كام سے نا دا تق بن اوركسى ايك مسئلہ كو بھى نہ الجمي طرح صفاك : ال والفيت ماصل كى الركسى مسلا كوست بين وسمجة نسي اور الرجي عي جاتے ہی تووہ یا دہی سیس رہتا ،جب ہم آوگوں کی یہ حالت ہے جن کی تعنی يس اسلام را براب وان لوكول كى كيامات بوكى جازه مسلمان تح كفروشرك ادربيوديت ولصرانيت كوچوركرن نے في مطال بوئے تے يرتر توهدر كفايد بمي صفا فذكر كے تھے چا بكران كام سال كے حافظ برجائيس جن كى عالم يس تاتيامت ضرورت يرف والى تقى -يتام كروه وه مقيدكاروبارى تقاوران كوفدم بوى يس ماضرى كابت كم موقع لمتاعا البته كي لوك اليد بمى تقيم وي اي كاروبارزكرت في جس بي ان كي تام اوقات متغرق برجالي ابكار محددران کودل خواش بھی رہتی تھی کوندم سے نبوی میں صنوری کا شرون ماصل کریں۔ آگ در بار بوی میں حاضر ہوتے دہے ہے ان کرهندری کا شرف کر اور کیو نگرماصل بوتا تھا، جرب بغیرا سلام ان و صورت افروز برت من تقریر لوگ باریاب زبوسکتر تھا کا ایک مرایس رونت افروز برت من تقریر کوگ باریاب زبوسکتر تھا ای حرم سرو ماضری کا صرب اسی دکت موقع ل مکن خاجر آنخر می ارتشریدا

جہد منے اہر ۔ ون افروز ہوتے تھے تو یوک ماضر ہوتے ہے ان افرون ہوتے ہے کا ایسا و تھا کہ ایسے وقت میں سب کے سب ماہ ہوں بلک صورت یہ ہول من کر ہیں کہ یوک ہیں کہ اوک ما منہ ہوگے کہ یہ کوگر کھی کسی نے شرون صنوی ما صل کرلیا کم بی کسی نے اس لئے کہ یہ لوگ بھی ذاتی صروریات رکھے سئے کہ بی کسی کر کچے بنریدنا ہوتا تھا کہ بی مسافرت بیش آجاتی تھی اور سفر ہیا ہے جا بی جا یہ جو جاتے تھے اور ان کو تیار داری کرتی پڑتی تھی اسی طرح و نیا کی بیار پر جاتے تھے اور ان کو تیار داری کرتی پڑتی تھی اور وہ با دجو کر بیت سی صروز بیں تعییں جو ماضری کا مشرون ماصل کرسکے سے محروم رہے خواہش کے ہمہ او تعاد صاضری کا مشرون ماصل کرسکے سے محروم رہے خواہش کے ہمہ او تعاد صاضری کا مشرون ماصل کرسکے سے محروم رہے

اب رہے وہ لوگ جو ماضری دیتے تھے ہے۔ ظاہرے کہ وہ سب کے ب اُلآ تھے ڈطالب طرجس مزان رطبعیت کے عام طورے (ک موستے بیٹ ہے بی وہ بھی تھے ۔

ان مان بون والول کے سامنے ہو کچ حضرت احکام النی بیان فرائے سے باج اما ویث ارشاد فرائے ہے ان کوسب مسنتے بھی نہ تھے بلکدا ن میں کھوا ہے ہی بوتے ہے جو اپنے کسی خیال یا نکر میں ستغرق ہوئے کوان کو بھی ایک ہیں مستغرق ہوئے کوان کو بھی نہا کا دخیرت نے کیا ارشا د فرایا ایسے لوگ بھی بھینا مافقا شھریت ہوئے کیا ارشا د فرایا ایسے لوگ بھی بھینا مافقا شھریت ہوئے لیا ایسے در کھے گئے ۔

اب رہ وہ اوگ جو سنے تھے گرمب ایسے نہ تھی کر جہانی مناہ اُسے ہو کھی نیا مناہ اُسے کھی ہوتا ہے وا عظامتہ ریا ہوئی اس مناہ اُسے کھی ہوتا ہے وا عظامتہ ریا ہوئی اس مناب اُسے کو جہ بہت سے اوگ زیرمنہ ایسے ہوئے ہیں جو نہیں نیا میں واعظ کے الفاظ میں ایسے ہیں ، جناب دسول خداصلی انشر علی اس مناب ایسی ایسی ایسے اوگوں کی طرف ان الفاظ میں ارش والم مناب ایسی ایسے اوگوں کی طرف ان الفاظ میں ارش والم مناب ایسی ایسے اوگوں کی طرف ان الفاظ میں ارش والم مناب ا

فسعمرمن حامل فقه غيرفقي الد بت ص حال نقر ہوتے ہیں گرنفتہ سنس ہوتے۔ ا ہے آوگ بھی ما فط مشربعیت ہونے کی قابلیت منیں رکھے اب، وه إگرچ هنرت دمول فدلت جن اما دیث کوسنتے ہے ان کو مج کی کیا تے گران سب کی وَت مانظ کیساں نہی آخر وہ بھی انسان سے جہاکھ سخدت اس برے کچدیاور و جا اتھا کچ فراموش کرجائے تھے ان س جن كر توت ما نظر كم ورفتي وه يقيناً ما نظ شريعية بون كي صلاحية : ر کھنے تھے ، البتہ بن کی توت ما فظر زبر دمست حمی ادرج کی شینے تھا کے يا. بين سكة تع دومب بين عادل وثقة نه عن كرج كيد بيان كري لوك أے إدر بى كرىس ان يں ہے جوئے سب بى تم كارى تھ ان ي برعادل وثقة زقي وو ما نظا شربيعة بوسائل الميت و سكة مقال ال بر عادل وحد رہے۔ ان میں ہے۔ بن ویک بھٹ بندسل ن باق روبار کے اس ان باق روبار کے اس کا ان اور ان بال روبار کے ا بر به دور در ال بر الله به منه رست منه اماه بعد كرين مي

اوركيت من اوراس كے سابق عاول وثقه بين منتے ، مگر يہ جند آدمی خيرة ما فلا شربعية بريحة بن يانسين أكراب تقورًا ساتاً لل كري تواس نتي ربنوس عرك يمركز شربعيت اسلامير اوراحكام الهير كم عافظ نسيس بن سكة ، يا اگرزياده سے زياده محافظ بوسكة بي توصرف ان احكام كے جن کوانخوں نے سنا ، اورجو احکام ان کی غیبت میں بیان کے گئے اور ا نعول نے ان کومناہی شیس تویہ ان کے محافظ کیوں کر ہوسکتے ہیں۔ يظامره كريالك اس دقت توضعت بوى مي بوتيى ننظ جب حفرت حرم مراس رونق افروز جول اس کے یان احکام ع ما فظامی نمیں ہوسکتے جن کو حضرت نے حرم سرامیں ارشا و فرما اور اب سب وه اوقات جن مين حضرت إمرتشريف فرا بوت تحان تمام ادمات یں یرب کے مب ما صرن ہوتے جے صبیا کر قبل ازیں بان کیا بانجا مکسی و تت کولی بوتا قدا ورکسی و قت کولی ، ان حاضر بونے والورك تعلق يدوى مركز بنين كيا جاسكناكه إمرحضرت فيعس قدر اعلم ارشاد فرائ وه اب ا غوں نے شن کر ضط کرلئے ، اگر دعواے الكابة وصرف اسى قدركرجس وقت جوشخص موج دموا ورحضرت مناس كے سائے جوا حكام بيان فرمائے دواس نے يا دكر كے المذا والوام الحام ككس ورح ماندا وك تع وصرت في بيان وأن لوكر كرمات المي عديني ودوياش سكة تي

جولوگ مینے ابرور سرے شہوں اور طول میں قیام رکھتے نے ترديسے بى ماضرى كا مرقع شيں لى سكتا في اگرسال في جديديں ا شخص ضرمت بوی میں حاضر بوکرایک آ در مسلله شی تی وکیا ووٹ ج اسلاميك ممانفت كابراا فاسكتاب بركزنس دوسرس شرول كسلان عوا بنگي ضرور تولت بار جاتے تھے اس میں شبہ نمیں کریے لوگ زیارت جوی کے مشتاق بھی ہونے اوران کی دل خوامش بھی ہوتی تھی کر حضرت کی زبان مبارک سے اماریشے سنين كمرير لوك جنات يا فرضته زعق انسان في اور انسان وازم مكت تع اس زما فه كاسفراج كل كاسفر فد عدا اس زمان فه موثر من تحيس نالريان نه ركيين نهوالي جهاز بيجار سه مكوره ن بكرمون بيخ ون اوراونوں پرمؤرتے تے دہ بحارے جب سے آتے وابی کا دردمغ ين كرفاررسة في فرول اور اونول يرسامان كا إكرنا اتارنا ، اسلى جنگ کودرست کرنا جا سوسی کرنا یہ اسے کام زیقے جن کی معروفیت کی كم بو بيرمفرس طرح طرح كى تكيول ادرمصاب كاسان كرنا يا تق وه سنة احدم ماصل كرك إدرك في مران بر برم ك أدى بوت قے بیشر طبقہ و ایسے بن لوکوں کا بوتا تھا جو کام کے باسکیس می وار و تعويب برسائة شربيت اسلاميد و نياك آوى شربعيد ب اورتيا مع كراني اورشرامید آنے وال نمیں تیاست کے بس قدرا معام کی ضرور عدمیر

آئے دالی تقی ضدانے اپنے رسول کو تعلیم کر دسے تھے، رسول نے اپن نمل می صرف اخیر تعلیم دی جوان کے زمان میں میش آئے اور تیامت تک بيش آنے والى ضرور توں كے احكام: بتا كے تھے۔

جن احکام کورسول الشرفے تعلیم کردیا ان کی حفاظت کے کے سلمانو يركونى صلاحيت منيس ركهتا اورجوا كام كررسول الشرفي اپني زندكي میں عام است کو تعلیم نے کئے کے کون ان کی محافظت کی ذمہ داری سکتا

اب آپ خودغور فرمائيس كروا قعرابيا مي تمايا شيس اجن لوگول نے ونیان اریخ کامطالعد کیا ہے اور جولوگ دنیا کے صالات کو جائے کاصیح ذان رکھتے ہیں ان کویہ مانے بغیر جارہ شیں کہ حالات ایسے ہی سخے ، غور میج کران حالات کے ہوتے ہوئے ،گر سنیس ہمارے درمیان سے کسی کو باقاعده محافظ مشرعب بنائے ہوئے بنیرا کا جائیں وکیان کے دین کا دنیا ين كون الرباق روسكت بالخصوص اليطات من جبكراس كادارماراي معن بعن چنده عابول كادر موجن س محكى في جند كلي أ تضرت كى مندك متعلق من بول اوركسى في كسى مسئله كي متعلق چند كلي من سے ہوں اور وہ بھی کج و کورجن میں کچھ بھول گئے ہوں کچھ اور ہے بين كى كوموم تا موكى دروغ إنى راء بوكسى في ناسخ كوسنام اور كى نونىم خى الديجريجى مختلف شهرون مين متفرق ومنتشر بوكى برزيس في موخ كوشن بيانا سي كوندسنا ده منسوخ بى كى تبليغ ك

ا شاعت كرتا بوا ورجس نے ناسخ كوش ليا دواس كر تعليم ويتا بو۔ انسات تركيج كركيايه دين الني بج اس فرابي كم مانت يرمز مور إب ان حالات مي اگر لوگر متفق بو كركسي فض كو محافظ شريعيت بنادير تروه مسلما نول کے کس مرض کی دو این سکتاہے اورمسلماؤں کو کیا دین فالمرہ بيني سكاب وأكرتهم افراد امد ببي متفقطور سيكسي تفض وخليفدرول اورمحا فظ شربعيت بنادي أكيا فدادند عالم ان تام احكام شربعيت كويو كفرا ير رفة رفة اللهوك في وفة اس كالمب ينكشف كردب مركزيس نيه طريقة النبيت ناس كرك فال مكوان تيرومورس كاندرملتي ت برجاراكسي فض كومنت كردينادين الني كے منامب مربوكااس كے كرجب اس كوفود بى احكام النيه براطلاع منيس تودوسرول كوك بتائع اور اگر کھی جائے گا ہ وہ واتعی حکم نے ہوگا بلکواس کی عقل آرائی کا بیتی ہوگا مم كرة فداكر التي مرك فردت ب- دكى بنده كري توزي يي اگرانصات سے دیکیاجائے تو یہ طریقہ فوداس دین کے باطل برنے ك كملى بوئى ديل بوگى ، ميرخى ايد ندب كى طن وتشنى كرنے كے كے تاريم جائے گا و الانکے و طریقہ فور وز کے بعد ختم ہو جائے والا ہے اور وه مخدرات مع الرحنون في جد صرفيس ادكران بون تام بر ما في والح من اورده لوگ میں ایے مختلف شہروں میں منتشر ہوں اور مرایک کے المس كورايس مديس بول ودوسر وكوسك إلى د بول مي وجود

ہے کہ جس صدیف پر کرکا رہنے والا مطلع ہوتا تھا شامی اس سے معری ہوتا تھا اور جس صدیث کو مدیز میں رہنے والا جا نتا تھا اس سے معری رہنے والا جا نتا تھا اس سے معری رہنے والا نا واقعت ہوتا تھا خوران کی زنرگی ہی میں اور ان کے بعد تو لائی طورسے ضرورت ہوگی اعول کو اپنی طرف سے تراشاجا کے بعد الائی طورسے ضرورت ہوگی اعول کو اپنی طرف سے تراشاجا کے بعد الائی طور سے فروں نے دین ضرامیں اجتماد کی بنیا وڈوالی اور احکام جانے کے الئے کی اصول مقرر کرلئے۔

ادرسلمانوں کا بیلاطبقہ وسرون صحابیت رکھتا تھا اس کے اجہاد کرتج نیکرویا گیا تاکر معین اصول سے اکھام تراش کرتعلیم کریں اجہاد کی اس وقت ضرورت ہوتی ہے جب فدا کا وا تعی حکم معلوم نہ ہواور اصول سے استنباط کیا جائے اجہاد تج نیز کرنا اس کے یہ معنی بیرک استنباط کیا جائے احتماد کج نیز کرنا اس کے یہ معنی بیرک اصحاب بھی حکم احکام ترش مصحاب بھی حکم احکام ترش کے بیان کر سے احکام ترش کے بیان کر سے ہے۔

فورکرنے کی بات ہے کراگر دین کو سمجھنے اور ضرائی احکام دریا فت کرنے کے لئے اصول کا فی ہیں تو چیر ہم کو نبی کی ضرورت ہی کیا ہے اور اگرینی مرجود کی میں اصول بیکا رہی تو اس کے بعد دہ کیونکر کا را م جوسکتے ہیں۔

وین النی کی خاطت کا تریس طریقہ ہے کہ پنیس اسلام فودکسی کویہ اسی مرتب اور است کو فعدا کے دائمی اعلام اسی مرتب اور است کو فعدا کے دائمی اعلام بنت اور است کو فعدا کے دائمی اعلام بنت اور اس کو انکام تراشنے اور اصول سے معلوم کرنے کی ضدورت و بوا

جس طريقه سے رسول فدائ خدا ك واقعي الكام بات تے اس ومول فدان اني شرييت كي حفاظت كالدان وا فرمايا جن مين سب سي ميلي فرد امير المومنين على بن ابي عاب أ حضرت نے دو تمام احکام جو فعدا و ندعالم ف ان کو تعلیر فیال ا حضرت على كوصرف بتائى شيس دك بلكه كودا بعى داك اورده كا امیرالمونین کے پاس می اوران سے ان کے جانشینوں کی انتظام ہوتی دہی، اور الما اطهار ضرورت کے دفت اس کآب ت اس ا بان كرتے تے اس كتاب كا تفصيلي مذكره مم كتب اماديث كي تصنيد - エットリーショー اميرالمومنين نے رسول کی گودیں پر درش فرما کی تنی اورجوت وفلوت مين عاضر و إكرت تح واور برابرا حكام كمتعلق دريانت كمة تح اورجب در یانت دکرتے تے ورسول فدا فودے بیان کردیائے صفرت اميرالونين كراكام شرعيت اسطريق ستعليم كردي تحرصرت الد كمتعلق ارشاء فرا يكرت عيد علىخازن وعيبة على ـ عل ميس على فرنية واراه رميب على كالون بي م ادرای مدید ین مفرت را ول فندان تفری علی ساران

ائت وارتى وحاصل لوائى

(اسعلی) تم بی میرس دارث ادر میری ادائے مال بر-مس سمعلم بوتاب كهفرت رسول نعاك عوم بعور ساف عرف مل كى فرون معلى بوئ اور وى المخضرت كے وارث بوك اور انجاركى میراث در یم دد بنارانسی بواکرت بلکهان کی میراث و بن علوم بوتے بی جوضا وندعالم ان كوعطا فرما ياب اور الخضراك كي مشهور صديث أنامدينة العلم وعلى بإجافهن أتادالعلم

فلياتمامن باعمار

یں شہرعلی ہوں اور علی اس کے دروازہ ہیں سی جو عرباب ده در دا زه ساآك.

جيئ اس امري صريح زب كرج على رسواع كافوا إلى بوده عية على سے علم حاصل كرے -

ببرمال بناب ربول ضراك ادشادات اس امركومات بيان كررى بى كاعلى محديد كنزيز دارا وروار ف حضرت على بى بى اوروا علم النيس كذريدس ماصل موسكة بي احضرت على المدالهارك

اله اس صديد كوابن الى الحديد في شرح نبح البلاغير كلاع ١١ الع اس مدیث کرانام احداد این سندی ماروریوں سے دایت یا با

يهل فرد إن للذا الخضرت كعلوم المراطها ربى معاوم وسنة وہی مضرات علوم رسول کے مسلسلہ بسلسلہ خزینہ دارووار ف ب بي اورفود رسول فنرانے اس امرک تصریح بھی فرادی ہے کہ سال تعلیمات اورعلوم رسول صاصل کرنے کے لئے جس طرح علی ابن ایک ك اقتراكرنا لازم باسى طرح باقى المركى بعى إقت الازم ب-چانے حافظ ابتعیم نے اپنی شہور کیا ب حلیۃ الا ولیا وس بدایت عكرمدابن عباس سے روایت كى ب، ابن عباس كابيان بكرين رسول ضانے ارشاد فرمایا کہ ا۔

من سريدان يحيى حياتي ديموت مماتي وليكن جنةعدن غرسهاد بي فليوال عليامن بعدى وليوال وليه وليقتد بالانمة مر. بعدى فاغمرعنزت خلفوا من طينتي ورزقوا فهما وعلما وويل المكن بين بغضلهم امتى المقاطعين فيهم صلتى لاانالهم الله

جے یہ امراجیا معلوم ہوکہ سیری ایسی زندگی جی^{نے} اور مرى فرح رے اوراس باغ يس رے جے يرس رہ ف ته إ ب اس يا جي كرب بدعل كى ولايت فتي كرا وران امركى التذاكر ، جوسير معربي وري

میری عرت میں دہ میری ہی طینت سے قبل ہیں انفیس فدان علم وفعرسب دیا ہے۔ ان لوگوں برمیری است کے وائے ہوجوان کے نصل کو جیٹلائی اوران کے بارے می میرے روابط کو قطع کرس فداکرے انعیس میری شفاعت تصيب نربور

اور مونی خوارزی نے ابوالقاسم بن جغربن محد بن عبدالسر بن محد بن عربن على بن ابى طاب سے نقل كيا ہے ، دوكتے بي كرمغے دام جغرصاد ف فان مربزرگوارے انموں فے صفرت الم حسین ہے روایت کی ہے ، صنب نے نے ارشا و فرایا کہیں نے اپنانا صنب رمونخوا としとれるしらいけん

من احبّ ان عِيْ حيات وبموت ممات ويدل الجنة التي وعدى ن ربى فليتول عليًّا وذرّبته الطاهرين اشمة الهدى ومصابح الدي من بعدة فالحمل يخرجو كومن باب الهدى ال بابالقلاله

جویا بتاے کمیری زنگی بے اورمیری و ت مرب اوراس جنت مين وافل برجس كا وعدد محدست ميرب رب كياب تذأت باب كرعل اورأن كوزيت طابرى كاب افتياركرے جو على كے بعد المرجى من اور تاركى ميں جواغ

ہیں دومتے کو بدایت کے دروازہ سے مذفارن ہونے دیا د گراہی کے دروازہ میں داخل ہونے ویں گے۔ متذكره بالاروايات اس ام يرايجي طرح روشي دال ري زيار حضرت على اورائمه الهارى اجوزريت رمول بين اقتداكرنا جائن یکمی برایت سے کھیے کرضلالت کی طرف : نے جائیں گے۔ اوراقتدا کے بیمعنی میں کران کو ماخذا صادیث قرار دسکران ت ا ما دیث ماصل کرےعل کیا جائے۔ ووسرى وجه - فدا وندعالم في البيث رساك كوفلعت ص وطارت سے آمامت فرایا ب بیانی قرآن شریف (یاره ۲۲ سورة الاحزاب مين ارشاد فرما آب-اتكمايري الله ليذهب عنكم الرجس اهلبت ويطهركم تطهيران اے (پنیم کے) البیشفدا توبس یا بنا ہاکہ اسرطح کی بران سے دور رکے اور جی اک و یاکیزہ سکے کا حتے وسایک ویاکنوورکے۔ اوریة تربة وارتابت به كرایی مباركری البیت الحامی مراد بین چنامی سنن تریدی میں سنات اصحاب كا مذكره كرنے كے جدام سلم

> ردايت بي كر ان الله بي جل على الحسن والحسين وعلى و

ن طبقه معلمه او ند د را بازد و هراه هسیتی و خدامه در در هدر ناهم محرس و در ه را هسدر اظلامها ا

روال ندار شده المام سن و دراسين و هذه با من من المام سن و المام سن و دراسين و المن المام سن و المن و المام و

را رف ل به د ،

الدرام مردومنها في من ت فره الجالت وايت كليم الن ك الفادة المؤلف ولي المرسمن الدين ب فول في الماية والمنافقة المن ك الفادة المؤلف ولي المراهن عامل والمنافقة والمراهد المنافقة والمراهد المنافقة والمنافقة وا

ادرامام سلمنے اپنی اپنی صبح میں ادر جمیدی نے بیں احمد اوا ام تعلی نے اسے سات طریقوں سے نقل کیا ہے اور اور ا منبل نے اپنی مسندمیں انس بن مالک سے روایت کی ہے کہ جناب (زول آیت کے وقت سے) میں اور از فرکے وقت صفرت سے نے دروازه پرتشریف به جاکرفرایاکرتے تعے -الصلوة بااهل البيت انعارس الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا. اسالمبت إنازا الشرف ياماده كرليات كممت سروت كي راني يودور رك اورج ماك و ماكيزه و كلين كاحق ہے دیسایک دیاکیزہ رکھے۔ ادرما کم نے ستدرک میں لکھا ہے کہ وحدیث شروا مسل کے موان صيح الاسنادب اورا لم م احدقارس بنوس صاحب ميل في تنابيب كسني جائے من - هوالتارة عن الاشدوالقباع -جس عملهم واكراب بيت دمول مرتسم كافن اور برانورم ال في اور معمد عدي بي سي مي بي شه ۱۰ مره ایت بی مهرس صادیک اور ده ایت بی برا اور ای در 10.4.3.4.6.6.3~からかっかいかいかい

ایک صورت پر معتل مومی مکروست کران ورد این این مر حور المركا قريده ران بي افتي ص كورّار در بات و در عمر ت کا سے برای کران سے ج کے معلوم بروہ تی دھم ہے ، فنہ اور تی الأيرادراس مي فعا ولا لا اختال ديرادر و مدت ابيت الم ت ر د مفهم بالذا الذا ما ديد مي اجبيت . سات بي بات تناكل والاك بست راول ك طردوسي وفيره ت ١٠٠ يدوس ريت من الرأن لها فندا فعم النيرتر رية ي ١٠٠ والم المنازية الماسية المراسية المراسية المراسية 1. 7 1 8 C. July 10

خطاكرت والوسكواحكام البيروامادي والمائة ا حادمیت پراین نرمب کا دارد مدار قرار دینا قرمن دانشمن نوز د اورجولوگ البيت الماركوما فندا ماديك دّار دين زير مع محفوظ رسية كا اطبينان م اس الله كدوه امر الماركو إن المنات مانة اس سلے كران كو فعاكا وا قعى حكم اسى طرح معلوم بنيا الله فيد رسول ضراكر معلوم تفاكيونكر جناب رسول مدااب علوم ميداث في ب المبيت كودب كي تح لهذا البيث كواجهًا دكى ضرورت بن : تمي -اجهاد کی توامی شخص کو ضهورت بود کرتی نیز ضراكادا تعى حكم معلوم درو -اب ارباب انصاف خود فیصله کرلیس کرفیداک اخلام اور کی ذب كاداروماران لوكوں كے اقدال دارشادات يرقرار دينا چاہئے جوفدائے ا حكام برواتمى اطلاع سكتي بي ياأن لوكوں كے اورال وال شاوات يرج ا كام البيكواني رائه اورتياس سے بتاتے بى ـ بيسسرى وحير - الببيث المارك مجت كوندا وندعا لم ف واجب كيام بكداس كواجررسالت قرارنعي ديات چنا يخ قرآن شريف الم الشورى إرواض مي ارشاد فرايا يهكده قال لا استكك عليه اجر لا مودة في القرن. ١١ - يمال ، قالد دوكيس اس الجلاقي سرايه

كانے قرب داروں البيت كرمبت كرورة ك كول صدينين الكار في مومن بني أورالا بصارت الله بي كرا ام المحسين بنوى ا بی تفسیر می ابن عباس کی طرف مرفوع کرے روایت کی ہے کہ جب یہ آیت نازل بولی تر لوکوں نے عض کی کریا عندت یکون لوگ جی جن کی مُردت كا فدان بين مكر ديا ب عضرت في الثار فرايا كرعلي و ف عرم ادران کے دونوں فرزند - (حسن وحسین) اورا مام احدين عفيل في اليف مندسي اورا مام بخارى في اني صحیح میں اور علامہ زمحشیری اورتعلبی نے اپنی اپنی تفسینوں روایت کی

ہے کہ یا آیت صفرت عل ، فاطر اوران کے فرز برحسن اور سین کے ارے میں نازل بونی ہے۔

پرور د کاریا لم آنے والی چیزوں کا اسی طرح علم رکھتاہ۔ جس طرح گذشته چیزوں کا أس علم بوتات اس الله اس فے المبیت الهارك مجت كودا جب ولازم كردياكيونكم محب مجوب كى دفتى كايابند

جب لوگ البيت رمول سے محت كري عے قواس كے يسسى بول مح كروه البيت كى رضى كوا نى رضى يرمقدم كري دريمبيك لا فأشع ادر رسول نعائے بعد المبين رسول مى ايسے ج جامر عصمت والمارت سے آیا ست ہو لے کی وجہ سے موضی معبود سے ذرّہ برا بر می تجاہ ز

منس كرتي ادرجب لوگ الجبيت رسول گو درست ركيف كى دج س مرضی کے موانی عل کری کے دہ حقیقہ مرضی معبود یعل ہوگا۔ اورا لمبيت رسول كے علاوہ اوركونی شخص تھى ابيانسيں تون برا بھی رضی معبود سے تجاوزا ورمعصیت نے کرے اسی لئے الجبیت کے سیا نه سی کی محبت کو دا جب کیانه اجر . سات قرار دیا ۔ اس آیمبارکه سه المبیت انها یک محبت مشخص پرواحب دلازم مینا ا ومحبت میں ضروری ہے کرمجوب کے حافقہ یعل کیا جانے اس کی تعنی ہے ؟ من الالالالا الببيث رسول كريقة كااتباع زكرنا واخطام النيه اوراحاديث ان سے ماصل نیکنا اور کیرمجست کا دعی کرنا بھائے تفید ہونے کے اور وزروو بال وسبب بوجائك كا- چنانخ شيخ محرصبان ايني مشهو كست ب "اسعات الراغيين" بين البيث اللارك نفسال ومن تب ادران ك محمت کے واجب والازم ہوئے اور نفیض وعدا دت کوسب عذاب آخریت اوروانول نارتواروت بوئ عقيس: -غالزم بأاخي محتتعه ومودهم واحسن عداوهم والانقع فيعم بشي وعماف قان تق فهانقلام من الوعيد . واعاءان الجعبة المعنبع الممدوحة هى ماسى ست مع سنة الحوب ال مجر رعود د

من بنوران عاسديعه لانفيال مدعيها شان من الخه ل تكون عليه و الأوعد الأق الدنيا والإخره على ان هذه ليت عية في العقيمة از حصفه المحيت الميل الى المحبوب والباس محبوباته وصرضياته على معرورات النفس مرصى قى والدر و با حارقه و آدامه.

اے برا در بعیت کرام کی مجست و مودت کو ایٹ اون واجب دل زم كرلوا وران كي عداوت دوشمني ت بيجة رجوان باروم كوني بيجا إت مت كوكسير اس وعيد من مبتهاية بوجا وُجِلُ لا بمسط تذكره كراك بي -

اورا من ام زُخوب مان لوكه وي مجت معتبر وممد وي ج علیة مجوب کے اتباع کے ساتھ ہواس سے کر بغران کے طرقة الا أتباع كي بوك ان سي مجت كرنا مجت كادعوك كرف والمائي كالدونياد آخرت مين اس بروزيا ويال اور عذاب ب

ملاوه برم السي مجت ورتقيقت مجت كبي توننيب كيوز تنميتي مجت توييب كرمجوب كي طاف ميل مواوراس كي نبوات درضيات ونفس كي ميوات ومرضيات إنتيار كياجاسية بم عال جكفها وترعالم في مم كوا مبيث الهار

کیجت کا حکم دیا اور پیمی معلوم جوگیا کرمجت!س وقت تک صادق نسيرة محترج بمدكة طريقه مجوب مي تباع - كي

جائے اور طریقے مجوب کا س دی تک، تباع منیں ہوسکت جي كران كار شادات كرماصل دكيا باك المدا

البيث عجت كران كفريق كالتبزع كرانان

ا ما دین ماصل کرے عل کرناہا یا فرض ہوگا ، اور چنکہ نبیت ك على دوكسى اور تض ك مجت : بم يه واجب كي تى ب نه

اجرسانت قراردی کئی ہے اس کے فرنقے : ببیت کے عاوہ

كسى ادرط بين اتباع ادرا ببيث رسول كے مقاده كسى اور

كرافذ اكامراه ديث قراردين بميلانم يركابك اسك

- 62, Sie is 55

اس مورت میں ما فذا ما دین صرت اہبیت رسالت بی قرار میا

ماسكتے من زامعواب وغيرہ -

بوهی وجر بناب بول مداندانی حات کا فری ارم

مسلما وْن كورمنيت فريا لي -

اله اس مدين كوا مام احدين منبل ف الية مندي تين علي فيول س اد. امام سارندا بن مي ير مي تين طريق سعاورا مام عميدي سنتي منه ين دوم بين سے اور زرين العيري سن جي بين العمال المت مي ورفعلي ا پی تغییرادد این مق زن ف اپنی ک بدت جرسی مداید کن سے عا

ن و حت فیر حکرم ن شرکت به ال تصریق ا حد ب مد و عز ق

یرے ام میں ایسی چیز ہے ہو ایر ہی گران ہے مکرد کے وہر گران ہو کے وہ چیز ریک ہی فعالی ک

ادرميرى عرت

اس صدیت میں جناب رمول مذائف ابنے بعد کے زما نے کے اس الا وَ وَجِزُورِ سَت مُسَكَ كَرُفَ كَا حَكُمُ وَيَابٍ .

(١) كتاب فدا-

وم) الببيت الهار

اوراس اوراس اوراس اور کالی می دون ک ان دون سے تسک کرنے کا بعد میں اور اس میں کرنے کا بعد میں میں مقد و دون ک فران سے تسک کرنے کا بعد میں مقد و دون اوکام ماصل کے بالیم لذا البیت سے مندا و دی اوکام ماصل کے بالیم لذا البیت سے مندا و دی اور کا اور ماقد الق میں مقصود برگا اس لئے کہ دونوں کا درک و ساقد الق میں مقصود برگا اس لئے کہ دونوں کا درک و ساقد الق میں مقصود برگا اس لئے کہ دونوں کا درفوں ساقد الله الله میں مقد اور الله بیت کے ماقد ساقد البیت کے ماقد ساقد البیت کے گا اور مندا و البیت کے ساقد ساقد البیت کے ساقد ساقد البیت کے ساقد ساقد البیت کے ساقد ساقد البیت کے ساقد ماقد کر ای دونوں کے ساقد میں کو ساتھ کے ساقد کر ای سے محفوظ ذرو سے گا اور خضرت میں کو ساتھ کے ساتھ

النظن ك فلمان المبيت سے شك كرفيس فرمانى ب دأن ك ملاده کسی اورت تسک کرنیس -مرماقل كا فرض م كرافذا ماديث صرف اس كود اردي مراى كا اندىشەنى بوادر مراب كاطبنان مواورايسى دات مفادىدى رسول صرف المبيت الهارى ذات م النزاا مخيس كوما فنذا عاديث زار دیامعین ہوگا ورز دین اسلام سے دست بردار ہو اپرے گا۔ شاه عبدالعزيز صاحب أبني مشهور تأب" تحفدا شاعشريي قرر فراتين:-با تفال شيعه وسنى يه صديث البت بكرا تخفرت فارشاد فرما يكران تارك فيحمر الثقلين ماان تمسكتم بمالن تضلوا بعدى احد مما اعظم من الأخركتاب الله وعترتى -بس معلوم بوا كرمقدات ديني اورا حكام شرعي مي بنية نيايي وعظم القدرجيزول كے والدي ہے، بس جذب كما مورشرات ي ان دونوں کے مغالف ہوگا خواہ عقیدہ میں یا عل میں یا طل و نامعتر ے اورج ان دو بزرگ چیزوں سے اکارکرے دہ گراہ اور دین سے

المرافأرك احاديث بيرفداك احاديثي المُالماً مِيس جوالم جو صديث بهي بيان كرتا تما وه حقيقت مِي جناب سردر کائنات کی صدیث بوتی تھی بکدان کا جو کلام برتا تھا وہ بعیب آ تضرف كاكلام إاس س ماخوز ومستنبط بوتاتها، اسى وجه س فرقد شيعه كايهمل وإرجب صديث كاسلسلامندائد المبيث مي سي كسى المام منى ماآے تواسى راكفاكرتے ميں اور اس كى صرورت سي مجھے كرم مر مديك كرمند جاب رمول فراك بيني جائي -ادرا مُدالهاركا بجي ابتداعيس طزعل ميلا آياب كرجب وه كسي مديث كوائي شيول سے بيان كرتے تھے تواس ميس سليد مندكوائے آياك طامرین کی دساطت سے جناب رسول تدا تک کے جانے کی ضرورت ندیجے اى كُاكْثرادْ قات غيرمنعن اماديث بيان فرما دياكرتي تحير ، البيت كمح كمجى مصلحت وضرورت كے لحافات تبض مدینوں كاسلسلاسند جناب رمول ندائك سنجاكر بيان فرا ياكرت تح -الم محد باقرشة ايك مرتبراس كوبيان محى فرماديا ي كري جي مديد اورسندبيان كرون اس كاسلسلام سندجناب رمول ضايكم بينجلب بناني صرت اران فرات بي -جب یں کو ل صدیف الاسند میان کروں تومیری سند ميري إپ سب جغول نے اپن آبائ طابرين إالم

حسین اور مفرت علی کے واسطرے حضرت رسول قدات اس کا این سے افعوں نے فعرا و ندعالم سے اس کا روایت کیا ہے۔ روایت کیا ہے۔ روایت کیا ہے۔

ادر جناب الم حبفوصادت في بحى ايك موتى براس ام كوبيان كرديا ب كربارى اعاديث الخصرة كى اعاديث بي جنانج بشام بن سالم اور ملا بن خان وغيره اقل بي كرمم في حضرت كو ارشاد فرمات بوك منا

حديثى حديث إلى وحديث الى حديث و جدى وحديث جدى حديث الحسين و حديث الحسين حديث الحسن وحديث الحسن حديث الميرالمومنين وحديث اميرالمومنين حديث رسول الله وحديث رسول الله تول الله عزوجل-

میری صدیف میرسه باپ کی صدیف ب اورمیرب باپ کی حدیث میرب داداکی صدیف ب اورمیرب وادا کی صدیف امام حین کی صدیف بادرامام حین کی صدیث امام حن کی صدیف بهادرامام من کی صدیف امیرالومنین امام حن کی صدیف به اورامام من کی صدیف امیرالومنین کی صدیف به اورامیرالومنین کی صدیف بناب دسول تعا کی صدیف به اور بناب رسول نداکی صدیف فداه نه عالم کی سدیف به اور بناب رسول نداکی صدیف فداه نه عالم

صرت کاس مدیدے علم جواکد اگر الحاری سے برامام ک مدیث آنخسرت کی مدیث اور ارشاد باری تعالی ب و اور صدیث امام ادر صيف الرائعيقت س ايك يى شاب ادرج شخص ذرا ى محى محد ركمتاب اس مديث ك صداتت وراست كوني اور صديف المام صديث رمل كيمتد بوني دراسا شرمني بوسك اس الح كررمول الشر نے اپن امادیث میراث میں امیرالومنین کے دالے متیں اور اُ تھول کے المص كودير اورالم حن في المحين كواوريميراف المحين ا الم زين العابدين كوان اوران سام عمر بأكر كوان ان الم جفرضاء ت ك طرب عقل مدى تحيير .. ياماديث بي تعين جو سرايك المام كي والمنتقل بوتي دي ا و ر جس ا، مُرك إس تيس اس كى طرات منسوب بوئيس -اس کی مثال بعید یوں پی بچے کہ کی تفسی نے مرنے کے بعد کے میر محمیع جامرات مجوزے جاس كيت كريراف يرسلاس كى بعديرات بالتكوان منقل بول اوراى طرح اسساس كيدي كي طرت اور اس اس كين كافرن الزمير جي كي فرن ده جوام المتنقل بوك بي الروم كي في كريس وام العدير سي الم الم الم الم الم الم يرب إب كجوابرا د يرب دادا كجوابرات بي ادر ميرب وادا كيرابرات يرب يرداداك براسبي داس ك صداقت دراعي ىكى بىرى كېرېخچائى بوت ئى بىرى دى كى ئى ئى ئ

ننیر بوک کر سراهٔ م کی صدیف آنخضرت کی در بیش متی اید واقد ق بر ا عبزمادت نابى مديسي ارثاد فرمايا. برمال الماطارس سے ہرام کی امادیث آخذت کی امادید برني بي خواه ده سلسلات آنخشرت كرينجايس ا : سنجايس. بعض خرى وعقل ك دريه علم بوتى بي بيداك دوه نصف ہے اہر مادث کے لئے کدٹ کی ضرورت ہے۔ ادر بعض جيزي حس ك ذريعه علام جوتى بي معيد زيد أيكا یاز مرنے بی اس الے کوکسٹ مخصر کا کھو کہنا ما مرسمع سے اور کسٹ منس کا بي كرا ما مديجرت معلوم جواكراب -محسوس چنزى جس فرح حس كرنے والے كر صوم بوجاتى بى اى طرح حس و كرف والول كربى حس كرف والول كى خبرت معلوم بوجاتى خرس مدرق دكذب ك دو أو بيد باكرت بي : برجير قابل عل بركتي عناس بعل كاجا كتاب لمذالك ايساميار قام كروي ك فسرورت بجس بيتربيل عيد كونسى خبرقابل المتبار بوسكتي ب مديد بيموم كارشادات انعال تقريب فبروي كالام

Sc Scanned by TapScanner

جرفض نے اُن کوخود سن کی اور کھر کراحساس منیں کیا اس کوان پراطلاع جرفض نے اُن کوخود سن ہوسکتا یا تخصوص موجودہ زمانہ میں جبکہ ہم کازر بعید خبر کے علادہ اور کھی منیں ہوسکتا ہیں شان کے افعال کو دیکھوسکتا وسعود میں کے ارشادات کوخود من سکتے ہیں شان کے افعال کو دیکھوسکتا

ہیں۔
اس زمانی معصومین کے ارشا دات اور انعال پر خبر کے علاوہ می در سے درید سے اطلاع ہی نئیں ہوسکتی اس کئے ضرورت ہے کو تقصوطور سے خبر کے اقسام ہیان کر دیے جائیں تاکہ یمعلوم ہوجائے کرکس خبر سے عرف طن (گمان) صاصل ہوتا ہے۔
علیماصل ہوجا آ ہے اورکس خبر سے صرف طن (گمان) صاصل ہوتا ہے۔
خبر کی تسمیس

خبرک دوتسیں ہیں :۔ اوّل متوار محس سے دہ خبرمرا دہ جسے استے لوگوں نے بیان کیا ہوجن کی محض خبر ہی سے علم حاصل ہوجائے خبر دینے والوں کا

کہی وصرت ایک طبقہ ہوتا ہے جس سے وہ جاعت مراد ہے جس نے کو ہو ا کافودا حساس کرکے خبردی ہوئی کسی معصوم کو فرائے ہوئے فور سنا ہو یا اُن کو کو کی فعل بجالاتے دکھیا ہواس کے بعد خبردی ہو کہ معصوم نے یہ ارشاد فرایا انفوں نے ایساکیا اس طبقہ یں جب اتن کھڑت سے لوگ اور کے جن کی صرت خربی سے علم ماصل ہو بائے قواس طبقہ کی خبر خبر تو ا

ادکیمی نبرد نے دالوں کے دو بلغ ہوتے ہی اور دواس طرح کرفرد نے
دالوں نے فرد آواس چیز کا حساس نے کیا ہوجس سے خبرد سے ہم ہیں گوایی
جامعت سے اس خبر کو حاصل کیا ہم جمعوں سنے فود احساس کیا ہے۔
دوسر سے طبقہ نے جس خبر کو بیان کیا ہے دہ اسی دقت متواتہ ہوگی
جب اس میں بھی بیعے بلقہ کی طرح اسے لوگ خبرد سے دالے ہوں جن کی مین
خبر ہی سے علم حاصل ہوجا ئے جو نکد اخبار متواتر و میں بیشنز متو لو بقا سے
ہوتے ہیں اس لئے ان میں تمام بلقات ساوی ہونے چاہئیں ادرا بتدائی
درسیانی انہائی تمام بلقات میں خبرد نے دالوں کی اتنی کنز سے ہونی جا ہے ہے
درسیانی انہائی تمام بلقات میں خبرد نے دالوں کی اتنی کنز سے ہونی جا ہے
ہیں اس کے ان میں خبرد نے دالوں کی اتنی کنز سے ہونی جا ہے
ہیں کی صوف خبر سے علم حاصل ہوجائے ، اگر کمی ایک بلقہ میں مجی اسے گر

(بقیہ سے) یشرط کو (۱) خبر سنے دانوں کو بہتے ہے اس کا علم نہ ہو۔ (م) خبر سنے دانوں کو بہتے سے اس کے غلات کوئی شید نہوا در ناملمون خبر ر م) خبر سنے دانوں کو بہتے سے اس کے غلات کوئی شید نہوا در ناملمون خبر کے خلات دہ کوئی عقیدہ ر کھے ہوں ۱۲۔ نبول کے ذخر متواز نبوگی۔ خبر متواتر کی قسمیں

نمبرمتوا ترکی دونسیس میں ۔

(١) متواتر افظی اجس سے دو خبرمراد ہےجس میں خبردینے والی

كالغاظ تنفق بول - جعيد ، -

۱ - قرآن شریعید .

م - ياجناب رسول فداكي مديث -

من كذب على متعلى الله بنه المقعدة من الناس كربينه الهي الفاد كربت سے اصحاب نے بناب رسول فداسے نقل كياہ ادربيدي را دول كى تعداد بڑمتى بى ميل كئى .

٢- ياجناب راول فداك مديث -

من ڪنت مولالا ضلى مولالا

کرہے بہت سے بھی بان اللہ فلے ساتھ جناب رمول فراسے مُل کیا ہے اور بعد والے طبقات میں بھی اس کے باوی قوا ترسے زیاد میں

۔ جہ

المصيف انتا الاعمال بالنتات -

سنه ان کی تعداد مبض وگوں نے جامیس اور مبض نے إستی تحریر کے ما

كوا كرجة قريب قريب على واسلام اور راويان صديف فنقل كياب مروه متواتر نسيس اس لے كراس صديت كے راوى اگرچراب صروارت بھی زیادہ ہیں گریہ تواترا بتدامیں نظادرمیان میں طاری ہواہے اوروری اسى وتت متواتر كمي جاسكتى ہے جب تام طبقات ميں تواتر ہو۔

(۲) متواز معنوی جس سے دہ خبر مراد ہے جس میں خبر دیے ال كالفاظ ومختف بول مران مب خبرول من ايك ايسا ام موجود بوج تا وجزول می شترک دو بین کچه را دی ایک دا تعه کا ذکر کری ادر کچه را دی دو مسراداتند نقل كى ادركهرادى تىسرى دانعه كى خبردى كمرية مام دانعات ايك مشترك ام پیشتل بور اسی قدر مشترک کو" منوا ترمعنوی" یا منوا ترمن جمترا لمعنی " كاجاك كاجس طرح كركي أوك وخردي كرحاتم في ايك سائل كوسودينان ادر کھیداک بیان کریں کرسوا دن بخش دیے ادر کھیے لوگ روایت کرس کریاں محدث عطاكردي، يال مكر رادى واترك صريك سنح جائيس وان خرون ے معلوم ہوگا کہ حام نے ال دیا جوان تام خبروں میں مشترک ب اور مال کا وینا سخادت کی دلیل ہے ابندان مختلف خبروں سے صافم کے سخی ہونے رواز معنوا

ا درتوا زمون عام كى خادت كاعلى عاصل بوجائ كا س الحكم كام اخبار آماد سین مام کے سی ہونے سی سٹرک بیں ادران یں ہر چیز کا رادی بالصراحت اس ام مشترك كابعى راوى ب اورجب بيان كرنے والے قار م بنغ جائي ع ق يا ارمشترك بمي متواز برجاك كا البترمتوا ترموى بركارها برا اجع صرت على فنهاعت اس لے كربت س اوكوں في متعدد لااليا یں آپ کی بداری کے فلف کارنامے ذکر کے بی اگرچ ہر ہر خبر ہے قواتر سي م كرتدر شاعت" مرفير عملم موتى عياجي اصول إك شرائ نازبائ يوميه كا دجوب ، ركعات نازك تعداد ، زكاة و ج وغيره كرجردايات واخبار أن كو تابت كرتى بي ده متواتر معنوى بي -ووم اا حاد جس عد و خرم ادے جس کونقل کرنے والے خر مواز ک مدیک زیمنی خواه ده تعدادس کم بول یازیاده . خرآماد علم توحاصل نيس برا گرفلن برجا ياكراب البراگرفران كبى شال كرديا جائ توخير مادے الم ماصل برجا آب جيے آگركونى تخس الناتريب ورك فزندك مرفى خروب اورساقاسا قدية تران عي موجود بال كدومروبا ببنه اوركريه وزارى يسمعهدون بواس ككري روسة بيخ كي آدازي آري بول ، بجيز وكفين كا سامان بور إبوتو سيف واسا وفروا صرى سے علم ديقين ماصل مرجائ كا اور اے خبردي والے عنزندكر وت يركي تم كاف وشر باق در الله على به مال جبة قرائن كانحاظ ذكيا جائد ادر صرف خبرى كو د كميا مائ اجربتوازع على ديقين ماصل بركاخواه وه متوا زنفظي بويامتوا ترمعنوى الو فراما وست مرد نلن حاصل مركا : علم ديقين -

احادیث پرمل

خرمتوا رسے چک علم و تقین ما صل ہوجا آہے اس کے درین متواتر پال كرنا واجب م خواه صديث متواتر لفظى جواياسواترمون اورج صدی ا خبار ا ما دمی داخل ہواوراس کے ساتھ ساتھ ایے قران بھی وجود ہوں جن سے علم حاصل ہو جائے تو وہ صدیت ، تمی مدیث متوازع عکمیں ہوگی اور اس خبرواصد برعل کرنا اسی طرح واجب يوكاجس طرح صديف سوازيك كرنا واجب بوتاب-اورج قرائن كرصديف كواخبار آحاد كے مكم سے فارج كركے اخبار مؤالا ع علم ميد اخل كردية بيجن كى وجهد اس يعلى كرنا واجب بوجاتا ب ووحسب ويل بيء

١- مديف اولاعقليه اورمقتضائعقل كيموافق مو-٧- مديد ظام قرآن كرواني بو-م و صديد سنت قطعيه كي موافق مو -

به - مدیث اس امر کے موافق ہوجس پرتام مسل فوں کا اجماع ہوجکا ہو ٥-مديداس ام كرواني بوجس يزرد حقد كا اجاع بوكارو-جى مديث يس ستذكره بالا قرائن يس سے كوئى قريم وجود ہوكا ت اس بیمل کرنا دا جب موجائے گا۔

ادرج صدیدا خیار آمادی داخل براور ایے قرائن عفال پرجن ک وج علم مال برجائة اس بيل كرنے كے جائز بونے يس اخلات ہے۔ بعض متقدمين طما رجيع سيدمرتضى ابوالكارم بن زمره، قاضي

اور منوعه العزیز بن ابراج محد بن ادرس اسمی تو خروا صد برعل کرنے کو ابرا منوع مند من اور جبورت کو خوا مند برعل کرنے کا ابرائے محر بیشتر منفذ مین اور جبورت کوئی اس امرے قائل ہی کرا خیار بیار انتخابی کا دوی جمی کی جا سکتا ہے - مدر پرمل کرنا جا زہے بکداس پر انتخابی کا دوی جمی کی جا سکتا ہے -

خرواصديرعل كرناجا زب

اورخبرواصد پرعمل کرناکئی وجرسے جا گزہے۔ مہلی وُجہ ۔ خداوندعالم نے قرآن شریعیت (بارہ اا سورۃ التوب) میں ارشاد فرما ہے۔

فلولا نفرمن كل فرقة منه مرطانف فه لمتفقه وافي الدين وليندن روا قومه مرا اذارجعوا إليهم لعلهم مين من ون ون الزارجعوا إليهم لعلهم مين من ون علم طالغام المنافع المنافع

جبابی قوم میر بن کرائے توان کو (عذاب آخرت سے) درائے علی اللہ م

عكردولاك دري .

اس آیت عموم برتا م کرجب طائف (جاعت قوم کو (عذاب آخرت)

فسس قوم بیجی اُن کے قررانے سے ڈرنا اور خون کرنا واجب ہے اس لئے کہ
اُنعیں لَعَلَّ مَرُورہ جو مُنا کے سئے آیا کہ تا ہے اور خدا کے لئے کسی امر
وی کرنا می منیں بکرمال ہے اس لئے بیاں مجازی منی "طلب مرا د

م کی کی کاری اور بر مجازات ہیں، اور یہ طلب بعنوان وجب ہوگ س میں کے کیونکہ میں اقرب مجازات ہیں، اور یہ طلب بعنوان وجب ہوگ س کی تناکرنے والااس امر مجھی یاضی منیں ہوتا کہ جس چینے کی تناکر الم بہا پری نہ ہوا ور وجب کے بھی میں معنی ہیں۔ پس جب طائعہ کے خوف ولانے سے قوم پرخوف کرنا واجب ہے قواس یسمنی جو سے کہ خبروا صد برعل کرنا بھی واجب ہے اس لیے کہ طائعہ کی خبر خبرالا یسمنی جو سے کہ خبروا صد برعل کرنا بھی واجب ہے اس لیے کہ طائعہ کی خبر خبرالا ہے کیونکہ فرقہ تو اس جاعت کو کتے ہم جس میں کم از کم تین آدمی ہوں میں اور میں موالی موا

و وسرى وجه - فدا دندعالم الماره ٢٦ سورة المجرات من المرا فراتب المرا فراتب المراتب ال

ا سے ایان دارد اگر کوئی مردا رہے سے پاس کوئی خبر اے کر آئے و فوب محقیق کر دیا کرد ۔

اس آیت میں خدا و ند عالم فے خبر خواست کی جانج کا حکم دیا ہے جس یہ پتہ میان ہے کہ خبر عادل کی جائے گا اور کہ جائے گا زم نہ ہوگ ، اگر خبر عادل کو تبول ذکی جائے گا تہ ہو خبر خاص کا جائے گا جائ

تيسري وجر-المراطارك اصحاب اوران كے بعدى ملى رئے اندر ماد کے جع کرنے اوران کی نقل واشاعت میں ہستد کچوا ہنام کیا ہے امروح اون صرف کے طالات کی حجوان کی جرح و تعدیل میں بت زیادہ سور منش کهم اوراتناا متام اس قدرسعی و کومشش صرف خردامد روزنے کے ای بوسکتی ہے ۔ اگر خبردا صدیرعل کرناجا اُرز ہوتا توان کا ير بنوم يسى وكومشسش محض بكارا ورب فالده مرتى -چوکھی وجر - دنیامانت ہے کہ جناب رسول فداکے زمانیم خوامد بالربوتار إعاتر اور فاصر مب في اليه واقعات بكترت لكه بس جن بيت منب كر معاب برا برفير واحد يرعل كرت رب تع مح كرجاب رسول ضدايا ز ندیرے کی نے بی اس طریق علی سے کسی خس کو نسیں روکا جس سے برجماب كردواس برراضي تح بكرمالات دوا قعات بتاتي بي كردوام .ك - 声声、こうきをしては直上がらう بناب بمول فدا احكام الميه كي تعليم كے لئے اصحاب كو شهروں كاوالى وَ رَبِي المرك معلى المرك معلى المرك معلى المرك معلى المري ا و: معاب بنا بنا شرول ين جا كرابل شرع فداورمول كا الحام الارتفاع ورفعا ورمول كا بوعكم بحي ده بيان كرت من الل شراك المانا بينة وراس بيعل كرت تع متكر زجناب رمول فدان كبحى اس امركا الله بالدائد بير منه لا مقرب المايس كدود صرتوا ترجك بني ماي المناسك يوردوا خادر الركسي ادر زيجي إلى شهرا

اپ وال سے یہ عرض کی کرم آپ کے بتائے ہوئ انتخام پر خبر واحد زور ك دج عيد كوركول كري فبرامدير على كرنا قبا أزى نيس ب الدار ك اصحاب كى بيى مالت تنى كرج اصحاب ان كى فدرست مي مافن كرتے تے دوان سے ماكل دريافت كرتے اور د بال سے كل كرم نين علك في كان كرت مع اور مومنين ان سے ما صل كرك على كما مالا كرفردامدت المرا یقین ماصل نبیں ہوتا ، اور ایر اطہارانے اصحاب کے اس طرز علی مطل ہے ہتم کے احکام یں بھزت روایات منقول ہوئی ہیں مرکوئی روایت ہی نسيب جواس طرافياعل كے خلات ہو بكر جوروا يات ملتى ہى دوا ميى بك بي جو خبروا صديرعل كرنے كے جائے ہونے ير دلالت كرتى بس -منا يؤكش في بندميج عبدالعزيز المتدى ادرحس بن على بنقطين ے دوایت کی ہے ومکتے ہی کہ:-فلت لإبى الحسن الرضاجعلت فداك الى لااكاداصل اليك اساللفعن كل مااخاج البه من معالم ديني افيونس بن عبد الرحمن ثقة أنحن عنه مأاحتاج اليه من معالمرديني فقال نعمه بم نے صغرت امام رضنا کی خدمت یں عومن کی کی ہم

آپ کی نیس بنج سکے جو خربی ضرور توں کو آپ سے دریافتہ کرسی، کیا یونس بن حیدالرحمان (آپ کے نزدیک) ٹھے ہیں کرم ان سے خربی ضرور توں کو حاصل کر ریا کرم صفر ہے ہے ارشاو فر ایا کہ ہاں (یونس ٹھ ہیں) تم ان سے خربی مسائل ارشاو فر ایا کہ ہاں (یونس ٹھ ہیں) تم ان سے خرجی مسائل سے یا کرو۔

ببرحال ہارے بیان سے داضح ہوگیا کہ ج خبر دا صدقر اکن سے خالی داس بر مجی عل کرنا جا کزنے۔

راویان صریت کے ترابط

یام کمی ذایوش نرکز اجائے کے مرخبراس قابل شیں ہوتی کو اُسے امر تبویت بینادیا جائے نہ مرحدیث اس قابل ہوتی ہے کہ اس پر آگھ بند رعل کر ریا جائے۔

روایت کا اعتبار را دی کے معتبر ہونے پر ہم مرکس و ناکس کی روایت اجر بنیں مجمی جا سکتی اس کے خروا صد کو معتبر سمجھنے اور اس پرعل کرنے مسلطا رانے را دویں میں چند شرطیس مقرد کر دی ہیں۔
اول - راوی کا بالغ ہونا ۔
پر ساکر کا کی غیر ممتیز بچر یا کوئی ممتیز بچر بھی تبیل بوغ روایت کرے اس بھی کا کوئی ممتیز بچر بھی تبیل بوغ روایت کرے اس بھی کا کوئی ممتیز بچر بھی تبیل بوغ روایت کرے اس بھی کا کا ماقل ہونا۔

بس اگرکی نیجون روایت کرے تو اس برعل کرنا ضیح زہوگا، ابر جشف کرجنون کا دوره پر تا ہے جب دو کسی رواین کو ا فاقد کی صالت بر جب جنون کا کوئی انز نه موردایت کرے تو اس برعل کرناصیح موگا۔ سوم - رادى كاسلان بونا -بس ارکوی غیرسل روایت کرے تو اس برعل کرناصیح نهرگا -しっしとといりークレマ رادی کے وین ہونے سے اس کا" ا ٹناعشری" ہونا مراد ہے۔ اس شرط کی بناپر غیرمسل المبسنّت وجاعت اوران فرتوں کے اشخاص ک روایوں برعل کرناصیح نه برگا ،جو المهیہ توہیں مگرا شناعشری منیں ہیں۔ معي فطيه ، اساعيليه ، واتفيه اور نا دومسيد وغيره تنبيه - الميراثنا عشريك علاده اسلام ك ديكر فروں ك اشخاص کی روایات برعل کرنے نہ کرنے کے تعلق قدر نے تفصیل ہے جس کا اس مقام پر بیان کردیناضروری ہے۔ (۱) اگرکوئ رادی مسلمان درج باعتباراعتقادات المبیراتناعیزی نه وادرائد الهادا كولي روايت نقل كرا توفرقد الايم ك اطاويدى نفركرنے كى ضرورت بوكى -ا مرك كا مترمديث اس روايت كم موافق موجود بموقواس روايت رعلى يا جائے كا وراكركوني معتبر حديث اس وايت كالعن موجودة پرس یہ . آواس روایت پرعل نرک جائے گااہ راگر کو ٹی مقبر صویت اس معایت آواس روایت پرعل نرک جائے گااہ راگر کو ٹی مقبر صویت اس معایت

إن إلى العن موجود نه بوا ورمضون روايت ك فلات كوني ول نهوة لى دوايت برعل كيا جائے گا . بشرطيكه ما دى معتبر ہواس كے كوامام مزمادن عيرالسلام في ارشاد فرايا ي كه:-

اذا نزلت بصعرحادثه لاتهدون حكمها نهاردى عتافانظرواالي ماروو لاعن عملي

فاعملوابه

جباتين كون ايساوا قعربين أباليجس كاعرقين بارى مرديات ميس خداجي تومخا لفين حضرت على شفي جوروا كيوناس بنظركيل كراو-

اى دجس زة الميه في خص بن غياث ، غياث بن كلب فع بن درّاج اورسكوني وغيروك ان روايات يرعل كياب جوامراطار معنقل رس ادران کے فلات ذکوئی معتبر صدیث موجود ہے دکوئی قبل ملائكرية الممنت وجاعت بي-

(۱) اس طرح اگرام میراشاعشری کے علاوہ شیعہ فرقہ کا کو لُ تص موایت کرسادراس روایت کے موانی کوئی مدیث محتبر موجود ہو قراس کے الركاباك كا ادراكركون مديث معتراس ردايت كے فالات موجد بوق الدوارت برعل زكيا جائدكا وراكركو في موافق ومخالف خرد ادر فرقه الراس دوایت کے خلاف علی می زمور یا مواور را وی مجی معتبر ہو المال والمت يول كيا جائد كا اسى لي كروه الماميه في فعلين عالية

بن بکیروغیرو کے اخبار اور وا تغیبہ شل سامہ بن ہمان و بھی نہ ہا اور اور وا تغیبہ شل سامہ بن ہمان و بھی نہ ہوا ا اور فغان بن معیسیٰ کے اخبار اور ان کے بعد بنو نفسا کے اور بنوسوں اور فغیرو کی ان روایات پرعمل کیاہے جن کے فعیات و تو الماہین ا طاع ویں وغیرو کی ان روایات پرعمل کیاہے جن کے فعیات و تو الماہین ا

ا م) آگر کوئی را دی غالی ہوا در اس کا علم ہو کہ اس نے ۔ ۔ ۔ طالت استقامت میں نقش کہ ہے تو قابل علی ہوگر اس نے اور اس فامت میں نقش کہ ہے تو قابل علی ہوگر اپنی سے گرد و امامیہ نے ابوا بخطاب محمد بن ابنی نینب کو یہ نے ہو گرا ہوں ہے ہوا نفوں نے جا استقامت میں نقش کی ان ۔ و بتو ما کہ چھوٹر و یا ہے جو حالت غلومی نقش کی ہیں اور میمی حال احمد بن بول حبر الاحترابان ابی بذرا فروغیرہ کا ہے۔ اور ابن ابی بذرا فروغیرہ کا ہے ۔

(س) اورج اوگ تهم یا ضعفایی وافعی بی ان ک نفس کل جو را روایات کا جی بیم مال ہے ، اگر کو کی ایسی حدیث موج و ہوج اس کے جت پر روشنی التی ہوتو اس دوایت پر عمل کرنیا جائے گا اور اگر کو نی سسی حدیث موج و نہ ہوتو تھن کیا جائے گا اور اگر کو نی سسی حدیث موج و نہ ہوتو تھن کیا جائے گا اس کے عمل اسنے اس تم کی حدیث سے می تو تھن کیا جائے ہیں گل اپنے مصنف سے کی فحد ستوں سے می کو تھن کی جدیثوں سے می کا مستثنی کر ویا ہے ۔

اله بزنشال عصن بن على بن نفال عبي عمد محمد و على الير. الديس عرب نعى زب عقر ال پیچی رادی کا عادل ہونا۔

رادی کے عادل ہونے سے موادہ کہ دہ گنا بان کبیرہ سے بجتا ہو

ادر گنا بان صغیرہ پر اصرار ذکرتا ہوا درایسے امور بجا ندلاتا ہو۔

پی فیر ما دل اور فاس کی روایت پر علی کرناضیج نہ ہوگا۔

مشیشتی دراوی کا ضابط ہونا۔

راوی کے ضابط ہونے سے یہ مرادہ کراس کا حافظ تو کا وریادوا نے نہوا دو ہوگا وہ صدیت میں کمی زیادتی اور نبادہ ہواس کے کہ چھی بجوان زیادہ ہوگا وہ صدیت میں کمی زیادتی اور تغیر تبدل کردے گا اور اصل مقصود معلوم نہ ہوسکے گا اور اسفر کو اسفر کو بیان باک گا و صدیت کی سندیں شہر پڑجائے گا اور یہ معلوم ہوسکے گا

ادرضا بطی و نے سے یہ مراد نہیں ہے کہ دہ بالک ہوت ہی نہ ہو اس نے کہ اگر یہ نسر طی ہوگ و پھر معصوم کی مدیث کے علاوہ کسی دوسری کی بان کے ہوئی حدیث پرعل ہی نہ کیا جاسے گا ۔ کیونکہ معصوم کے علادہ کوئی فضم نبی میں وفسیاں سے محفوظ نہیں رہ سکتا ۔

متنبسیه و (۱) راوی میں مرداور آزاد ہونے کی شرطانیں ہے اس نے جورت اور جبد (غلام) دونوں کی روایتوں کو متقدمین وت کزین سنډل کیاہے۔

الم المی طرح را دی میں یہ شرط بھی بنیں ہے کہ وہ فقہ اور طربیت معم براس سائن میان دوایت سے فرطن ہے نا درایت سے اور جنا ب

رسول ضراف ارشاد فرمایاه کد: -نصرالله امراع سمع مقالتي نوعاهاو ادّاهاكماسمعها۔ ضرااس شخص کی مدد کرے جومیری بات شے اور اے یادر کے ادرجس طرح سے اُسی طرح دوسرے کے بینجائے۔

صربیت کے اقسام

رادیوں کے اوصات کویش نظر مکتے ہوئے علی و متا خوین نے صریف

کی مارسس قراردی ہیں -اول - رہے -جس سے دا مدیث مراد ہے جس کے ملالاند یں تام را دی امامیہ ذہب رکھے ہوں اور سب کے ب قین کے ساتھ مردح بوريعي برايك ك مرح وتعريف يس ان فقة (دومعرمليم) يان معيم الحديث (اس ك مديث عجي يونى م) كماكي بويا اور اسيے بى الفاظ سے تعربیت كى كئى بوجواس كے ثقة اور معتر عليہ بونے پردالت - しゅころ

رادیوں کے اعتبارے میم کے در جات یں تفادت ہم جا آ ہے ہے الكى مديث كوايسا شخص روايت كرب جوا ماميدا در ثق الاست كرماية نقید، متقی، پرمبنرگارا درضابط بھی ہوجیدے ابن ابی عمیرة ان کی موارد ان اگری کے مقابل سے جو تر ہوگی جن میں یا درصات کم ہوں - رادوں کے اعتبارے من کے درجات یں بھی تفادت ہوجا آئے مٹا جس مدیث کو ایسا مخض روایت کرے جس کی مح کشرت سے ہوتی ہر صبے ارا ہیم بن ہاشم تو وہ صدیث ان اوگوں کی مدیث کے مقابلہ میں تریادہ حسن ہوگی جن کی مدیم کم ہوتی ہو۔

موم ، موقی جب ده صرف ماده جب کے سلسلا سندی مب کے سب ابھی دادی المیہ ذہب ناریکے ہوں سکر قرشی (ادیم ترمیلیہ بور کھتے ہوں سکر قرشی (ادیم ترمیلیہ بورن) کے ساتھ ہرایک کی مدح کی گئی ہوا درا کی کو قوی ہمیں کئے ہیں اور کمی اس روایت پر بھی قوی کا اطلاق کرتے ہیں جس کے مادی المیہ ذہب قربی کران کی مدح ادر ذمت سے سکوت ہو جسے فوج بن دراج ، اجرب ممارة العیدادی اوراح بن جد الشربن جو الحری وغیرہ - مارة العیدادی اوراح بن جد الشربن جو الحمیری وغیرہ -

معان المستدي ومرشي موجودي ده بهاس نزديك اس كاور دنسي معان المستدي ومرشي موجودي ده بهاس نزديك اس كاوثن سير جيك ان كريد و كروشي ما سامعاب فينيس كر بكالم منط كريد

رادوں کے اعتبارے وقت (قری) کے درجات میں می تفادت با ہے جس مدیث کے سلسادات میں علی بن فضال اور ابان بن عثمان ایے اشخاص ہوں کے و دہ زیادہ ہوئت ادر توی تر ہوگ -جارم معیف عب ده صدید مرادبجی کے رادیں۔ مع جسن اور موثق میں سے کسی کے را دی کے ادصا ت موجد منہوں۔ بس ارمدید کے راووں میں کوئی ایک راوی ندموم یا فاسدالعقید ياجهول بوترده صريفضيف مجى جاكى -جسطرح صريف محيح احسن اور مواثق کے درجات ميں تفاوت اوا ے صدیث ضعیف کے درجات میں کھی تفاوت ہوتاہے ،جس قدرشرا کو محت ے دوری ہوتی جائے گ اتناہی ضعف بڑھتا جائے گا۔ صديث كى متذكره بالاجاره ل تسمول مي ابتدائي تير تسمول كامدميث معتبین شارم تاب ادرآخی تم ضعیعت کاکونی اعتبار منسب -متقدمين اورمتا خرين كى اصطلاح كا فرق مدیث مقرک تین تعیم متافزین نے قراردی ہیں ، ور در متحدین مین مدیث مقرمرت میج بی مجی جاتی تتی -اس جدیداصطلاح کے بان سبان علامرمتی علیدار حربی متقدی عيال مديد عميم برخ كالم معياد : قابو سأفرن في والداع، تقدين براسمديد كوميم كي تيمين كال دكل مبدايدا مودي

مے ان کو صدیف پر دو ت واحماد ہومائے۔

مقدمن کے زدیک مدیث پروٹو ق داعتاد کے حسب ذیل اساب تے ان میں سے جوسب بھی کسی مدیث میں یا یاجا یا وہ صدیف ان کے زیک -38.50

(۱) مدیث کا ۱ اصول اربعاة ۵ یس سے بعص می اصولوں بر

وم) مديث كا أك يا وريا اس سيزا كراصول بين مختلف طريقيل ادر متعدد مندول سے کرری ا۔

(٣) مديث كاكسى ايسى اصل مي موجود بونا جوان لوكو رميس كوك ورد موب بوجن ك تصديق را جاع بوجكا برجيب زراه بن الم ادنضیل بن بسار ۔

(م) مدیث کاکسی امیں اصل میں موجو در مہناجوان لوگوں کی النسوب بجرين كردايت كي بعدني يراجاع بويسي صفوان بن يجن ونس بن عبدالرحمن اور احد ابن ابي نصر-اه ، مرین کاکسی ایسی اصل میں موجود ہونا جو ان لوگوں کی طر معب بوجن كي روايت يرعل كرنے كے متعلق اجاع برجكا بر سي - 63 إلى -

ه بیش کروں پر احد این محدین ایل نصر ہے۔

(١) مديث كاكسى ايسى كآب يى موجود بو ناجوا كراطارس كسى الم ك فهورس بيش كي كن بوجس برا فعول نے مولف كى درج والا ك موجع عبيدالله العلبى كى تاب جوضرت الم حيفرصا و ف كالتنوير پیش گری، اور پونس بن عبدالرحمٰن اورنفس بن مثاذان کی کمآبیں جریم الم حرعمكى كي صورس ميش كيكيس -

(٤) صديث كاكسى ايسى كتاب ميس موج د ہونا جس پرمتقد مين طلا كودون واعتادر إبوغواه اسكامولف الماميه ذمب ركمتا بوجيدر بن عبدالله بسان كى تآب الصلوة اور بنى سعيدا ورعلى بن صريارك كتابين خواواس كامولف غيرا اميه زمب بوجيع حض بن غياشالفاكم اورحسين بن عبيدا شرالسعدى كى كتابي اورعلى بن الحسن الطاهرين ك كآسالقلا

متاخرین نے بوتقدین کے مربقہ کو جوڑ کرنٹی اصطلاح قام کر ل اس کا سبب یہ ہوا کرمتا خرین اور سلعت صامحین کے مابین زمانہ ہمت زادوكذر العام جرك تسلط غلبه كى وج سعبت اصول مناج وراد ہوگے اوران کے فوت سے لوگوں نے ان کو تلام رکر تاا وران کی نقل دینا چوژ دیا اوراما دیث کی کتب مشهوره میں جم بوجائے کی دیہ منا فرین پر پیشتبه بوگی کرئت معتبره میں جو روایات ہیں ان می کان کوئ رداتیس اصول معتمد و سے لی گئی میں اور کونسی روا پئیس دو مرب مقام یو ایل کی گئی جی این این این مشتبه رمی کرکون می روایتهامی

تنس جواصول میں کمرر داقع تغییں اور کونسی غیر کر رخلادہ بریں او بہتے رّان می فنی رو کے اس لئے ساخرین کو ضرورت پڑی کر دوایسا قانون بنالين جس ك و جرم سعتبرا ورغير معتبرا ما ديث من اتمياز بوسكار سرمال اس جديدا صطلاح كى بنايرج ستأخرين في قرار دى ب مدید مجع یا کرنے میں کوئی اشکال ہی نہیں اس کے کہ تام اوی ماول و ثة اوميح الاعقاد بوت جي اتنا ضرورب كر صديث يم مرحالت يرعل نسي كياجاسكا اس براسي وتت على موسك كاجب ده شاذ نه موا دواماديث معجم می اس کے معارض : ہول اگر کوئی مدیث سیج اس مدیث معج کے معامِن الله والمراك دورس يرتزج دين كالباب رجع لاش كرنا إلى كم ادجى كارج كالباب موجد بول كالى كرترج دے كال كري كے-الدمدية حن رعل كرف كمتعلق اخلات ببعض على وكا وخيال ب كرمديد معيم ك طرح مديث حن يرعي على بال عاد كا المرجولوك بول روا ين ايان دعوالت كو شرط قرار ديتي بي ده مديث صن برعل كرف كو تجيز - 2 Sing.

اور بعض على وفي اس من ذرا تفصيل كردى ب وان كاخيال بحكم المورد حن كامنون ماس اصحاب مي مشهور موتواس برعل كي جائ كا

ادبعض على الداس مدميث حسن كرحبس كامضمون اصحاب يس شهور للا كراد ين بانقدم كرديتي بي جس كا مضمون ا صحاب مي مشهور نه جو - مریف وق پر عل کرنے نہ کرنے کے متعلق بھی علماء میں وہی اختلات

ہج دریف حسن کے متعلق ہے ، بعض علماء صدیث موثق پر عل کرنے کو بچو رز

کرتے ہیں اور بعض ممنوع قرار دیتے ہیں ، اور بعض مضمون صدیث کی شہرت کے ساتھ اس پھل کو بچو کرتے ہیں ورنہ نہیں ۔

اور مدین ضعیف کاکوئی اعتبار نمیس نه اس برعل کیاجاسکان البته اگرکسی صدیث برعل کیاجا نامشهور برد با مخصوص قدا دا صحاب میس تو اس شهرت کی بنا برعل می جا با سکتاب اس کے کہ شهرت کی وجرے ادی کے صادت بونے کا گمان توی ترجوجا آئے اگرچ سلسلائن مند میں ضعفت بو جس طرح کر ذرق اسلامیدا درانام ابر حنیف، الم مثافی ، الم مالک ، الم مالک ، الم مالا کردہ سب بارے اقوال النمیں کے داویوں کی دوایت سے معلوم بوجلت بی مالا کردہ سب بارے نزدیک ضعیف بی ، اورصص و مواعظ مند و بات و مالا کردہ بار نام اللہ دہ سب بارے نزدیک ضعیف بی ، اورصص و مواعظ مند و بات و کردوایات معتبرہ بی مدید ضعیف پی کل کرنا جا کردہ اس کے کردوایات معتبرہ بی مدید ضعیف پی کل کرنا جا کردہ اس کے کردوایات معتبرہ بی جب مدید خول کرنا جا کردہ اس کے کامسانہ دوایات معتبرہ بی جب مدید نام سانہ دوایات کردوایات معتبرہ بی جب مدید نام سانہ دوایات کردوایات معتبرہ بی جب مدید نام سانہ دوایات معتبرہ بی جب مدید نام سانہ دوایات کردوایات معتبرہ بی جب مدید نام سانہ دوایات کردوایات معتبرہ بی جب مدید نام سانہ دوایات کردوایات معتبرہ بی جب مدید نام سانہ دوایات کو مدید نام سانہ دوایات کو مدید نام سانہ دوایات کردوایات معتبرہ بی جا درایات معتبرہ بی جناب دردوایات معتبرہ بی جب مدید نام دوایات کردوایات معتبرہ بی جا دوایات کردوایات معتبرہ بی جا درایات کی کردوایات معتبرہ بی جا دوایات کردوایات معتبرہ بی جناب دردوایات کردوایات کردایات کردوایات کردوایات کی دوایات کردوایات کردو

من بلغه ثواب على عمل فقعله التماس ذالك الثواب او تنيه وان لعربين كمايلغه جرشن كركسي مل برثواب لاو مده بنجا بوا ورعل بايرة اب بالاث قواب للمائي بالمائي بالمائ

اله گراس وقت اے مبقول "كيس كے -

مساکیاگاے دسازی بر۔ اور جناب رسول خداس ما مروخا صدف روایت کی ب . من بلغه عن الله فضيلة فاخدن ها وعمل بمانيهاايمانابالله ورجاع ثوابه اعطاه الله تعالى ذالك وان لمريكن كذلك. اورمشام بن لم في صرت الم حفر صادق سے صدیث حسن نقل کے ج سرت في ارشاه فرايا ٠٠ من سمع شيًّا من الثواب على شيء ففعله حان له اجرة وان لريكن على مابلغه-تنبيه - تصص وغيره كمتعلق صديف ضعيف براسي وتتعل

المكتب يسنغ والاان كي صحت وعدم محت سے خالى الذبن بواوراك وكانتلى كمي تم كافك دىشىرة ركمتابو -بس الركم تضفى واس وافع كالميح زبون كاعلم بحس كامدية ضيعة ل تذكره م ياأس واقد ك محت من شبه وده مديث ضيعت برعل كأع بيان نسي كرسك البية أكرده فال الذبن م وبيان كرسكتا

اور ثواب اعال کے متعلق جراما دید نقل کی گئی ہیں وہ صرف آسی ك منتور بس جو خالي الذين بهر -

صریت کی دوسری میم مديث كى جوچارتسين بيان كى كئى بين ده " اصول مديث "كم ہیں،ان میں سے بین تمیں تواہل تسنن اور آبل تشیع دونوں کے بیسال ماتى بى عۇرون الىسنت كى يال مديث كى كوئى مىم نسيى ب-ستذكر أه بالا جارو تقسموں كے علاوہ صدیث كی اور بھی تسمیں كی كی ا گروه سب فرعی بین اور تیسیس کسی ایک اعتبار سے نسیس بکه مختلف اعتبا سے مقر کے گئی ہیں اور وہ سب کی سب متذکرہ بالا چارتسموں میں ہے کے ايك مرى طرف رج ع كرتى بي -المختلف اعتبارات صصريف كي مجيدت تسيس قرار دى كى بر جن ميں سے اٹھاڑ اقتميں تو متذكر أو بالا جاروں تعموں كى صديث ميں شترك ادر ابقي آيونسي صريف فيعنك ما في مخصوص من -أكر ذى تعبيس تمول مين اصل جارتسمين عبي شركيك كر دى ما يم مدینے کی کل تمین قسیں ہوجاتی ہیں جوتسمیں کرچاروں تسم کی ا حادیث میں ت بي دوحب ذل بي:-(۱) مند-اس ے ده صريف مرادب جس كى سزكا سل رادی عصوم یک طابح ابوا ادراس سدی کوئی رادی کم نبود (۲) متصل -اس عدد مدید وادر عجر کے سا مندس جنے بھی اوی ہوں ان یں سے ہراوی نے اپنے مطاوی ا

ر بر بر بوار خورس کرنقل کیا ہو گیا جا زہ و منا دلے کے ذریعہ سے اسلام اس بولیا ہو اور یسلسلا اس بولیان کے فریس ہے ماصل کرکے نقل کیا ہو اور یسلسلا اس بولیان کے رکھول ہی گئے کے رسمان کا مصابی کے سعوم (صحابی) سے جالما ہو میتصل کو موصول ہی گئے

ما دن در منادله دونول کا دی مکم می جوسنے کا می اس مقام پراس می مرد می مرد می در منادل سے کیا مراد ہے۔

مدت کی بتادیا جائے کا اجازہ اور منادل سے کی می تخص کو مدینے کی بی خص کو مدینے کی بی خص کو مدینے کی بی دوایت اور اُسے بیان کرنے کی اجازت دے دے دے۔

این جربی می مرتفی کی مامی چیزی اجازت دینا جسے شیخ کا یہ

برین ان المتعد بیب اواله عتب الادبعة .

برین فیر ترب تذریب یا تب اربر ای اعادیت کو برین فرد ایسا که امادیت کو برین که دوایت که امادیت کو برین که دوایت ای امادیت و برین که دوای می می می می برین امادیت کو برین برین امادیت کو برین برین امادیت کو برین کردند کرد برین امادیت کو برین امادیت کو برین کردند کردند کرد برین کرد برین کردند کرد برین کرد بر

(۳) مرفوع - اس سے دہ صدیث مراد ہے جوکسی معمور ا طرف منسوب کی گئی ہوج کر صدیث کا اطلاق معصوم کے قول وفعل وہ

(بقیرهاشیه صد) (۳)غیرمین شخص کومخصوص چنرک اجازت دینا جیسے شخ کایک اجزت المقدیب اوالکت الاربعه بجمیع

الطلبهاولاهل زمان

میں نے تام طلبہ یا اپنے زمانہ والوں کو کتاب تنذیب کتب اربع (ک امادیث کو بیان کرنے) کی اجازت دی (۳) غیر میں فیخ معلی کو غیر میں جیز کی اجازت دینا جسے ہیج کا یہ کنا کہ اجزت مسموعاتی و مقر واتی لصحل اهدل

زمانی۔

میں نے اپنے تام زیانے والوں کو اپنی سنی ہوئی اور پرجی ہوئی احادیث آرکوروا بھ کرنے) کی اجازت دی۔ منا ولہ کی توضیح اور منا ولرسے شیخ کا اپنے ٹاگر دکو صدمیث کی ک دینا مرادہ ہے 'خواہ دد کتاب اجازہ کے ساتھ دی ہو جیسے شیخ کا اپنے شاگر دکرہ کا کی کتاب دیتے و تت یاکٹ کہ :۔

هناسماعی اور واینی عن فلان فارولا عتی و اجزت ال رواید عتی ۔ یفار شخص سے میری سن م لی اروایت کی مرفی عیری

بن جرد برام اس نے ان یہ ج جزیمی معصوم کی فرن مغموب ك ماك ي ده م زع ك يحت ير آماك كي -ال كيسوب بون كي وصورت م كرا كفرت كے اصحاب ا ارا برین کے اصحاب یں سے کوئی صحائی بیان کرے کہ:۔ سمعت رسول الله يقول كن ااوسمعت الصادق يقول عدا ـ یں نے رمول اشرصلم سے سناکہ انعوں نے اسافوا إ ام عفوما وق سے من كرا مخول في اميا فرمايا . اسيم محابي نے ول كوجن برسول خدايا الم حفرصادق كي منسوب

نعل کے نسوب ہونے کی میصورت ہے کہ استحضرت کے اصحاب یا اگراہا ا کے مع بیرے کوئی صحابی بیان کرے کہ۔

امبر ما شیر دست بی آن کی مجد سے روایت کرداد رمین تعین ان کی روایت کرسنے کی اجازت دیتا ہوں ۔ خواہ اجازہ کے بغیر شیخ نے کل بدی ہو، اورک ب بیتے دقت صرب یا کہا ہو هٰ منا مسماعی من فیلان ۔ یا معرشیں میری فلان شخص سے سنی ہو کی ہیں ۱۲

رائيت رسول الله يفعل حدث اا و فعل حددا اورايئت الرضا يفعل كن ١١ وفعل سنا یں نے جناب رمول فداکوایساکرتے ہوئ ویک ایا ا اياكا ـ إي نام حفوصا و قد السلام كوايساكر بوك ديما إحفرت في ايساكيا-

اس مي صحابي نفل كو جناب رسالت مات ١١١٨ . منا كر الن منسوب كيام تقرير كم منسوب بوني كي معورت ب كالمخفر ت المع المراطارك اصحابيس عكور محالى بالكرسك

فعلت بحضرة الرسول معكذا اوقعل فلان بحضرته كذا- اوفعلت بحضرة للجوارتذا وفعل فلاب بحنيرة كذا-

یں نے جناب رسول فداکی موج دگی میں ایساکیا فالال شخص نے ان جناب کی موج دگی میں ایساکیا ۔ میں نے عذی جواد کے ماسے امیاک یا فلا شخص نے ان جناب کے ماسے اصاكيا-

اور اس کے ساتھ یہ بیان : کرے کہ انخضرت یا ام نے اس نسل سے مانعت فرمائی اس میں صحابی نے تقریکی حضرت رسول ضدا ایا معرب جاد

له أرضام تيه : ١٠

تنبيه - صريف کر فرع جو نے کا سيار صرب يست کر د ه معدد کرون نسوب ہوا س میں سلسلا سندکا کوئی، عتبار بنسی ہے۔ ا گرک دریش کسی معصوم کی طرف منسوب کی گنی ہوا در اس کی سندکا سد.دی عصوم تک تصل بوت بحی ده مرفوع کدائے کی ادراکر سدد رزمصوم بكرتصل ز بوبلكر مقطع بوك و أس بحى م نوع كهيرك رے راسے اور کی دان منسوب کردیا گیا ہے مثال کے طور پرتفۃ الاس ك رورية والميخ بوكافي بي ندكورى -على ابن ابراه يمر رفعه الى ابى عبد لله ق العلم ثلثة الع م مديد يرعلى بن ابراجم في ايك ول كوضرت مام حفوصاء ت ان نوبركيب اس انتهاب كي وجرے يه مديث مرفوع كملائے كى المجسلامنك متبارى يرصديث مصل سي بكرمنقط بكونك النازير يرافي ادى ك دريد عديث كرمعموم كرينجا ياب - q- vin , 52-38 0- N ابتر یہ ہوسکت ہے کہ بی صدید علی بن ابراجیم کے لیے منقطع نہوبلک تر ان کو اس داوی کا علم ہوجس نے اس مدیث دُ صرت اد بعر مكن ب كري مدين تقدال سلام كے يكى مقل موفود

على بن إرابيم في اس مديث كومند متصل سے بيان كيا جوادر ثقة الرب نے مند کو صفرت کردیا ہو۔ برجال، صدین جر معصوم کی طرف منسوب ہوگی توده مرفع کمانی خو وسلسل مندك اعتبارے وہ متصل ہویااس كى مندس سے بعض

روی بچوٹ نے ہوں یا وہ مہم ہو گئے ہوں یا تعبض راویوں نے ایے آل ے روایت کی بوجن سے لماقات نہوئی ہو۔

(سم)معنعن - اس سے دہ صدیث مرادہ جس کی سندکا سلسلا فانعن فلان - كمربان كياكيا بوا اور حديث فلان عن فلان ال خبرفلانعن فلان السمع فلانعن فلان كرزيان - 5100

تنبيه منن صريف كا مندك التباري كيا مكر ب اس ي خدن ے آراک رادی کا دوسرے سے اتصال دیرتو دہ صرفعمل وستقط محمی جائے گی بہتہ آرا کی راوی کا دوسرے راوی سے ملاقات کونا مكن بوادر تدليس كافوت نه بوتووه مديث متصل بوگي ـ (۵) معلق - اس ت دو صریف مراد معجس کی مذکے سا یں ابتدے کی یازیادہ اوی صرت کردیے گئے ہوں میسے شیخ کا صرت كوس عرب ين كرن كوره عله ذير اس لاعن البافوعليه المستلاه ن قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلَّم قال لقاق

تنبيه - جورادى صنف كرديد الله بول الركس نقب ان كا برمل باك إلىصوص راوى مى كے ذرىعيد سے توجعلق مصديث محم فارج نبوكي ميسے شيخ الطائع كا اپنى دونول كت بورس اصدوق كامن يضرأ الفقيد مي الحمر بن معقوب إا حد بن محمر إاسي اشخاص ب روايت كن جن ا عنول نے ملاقات ذكى جواور عيراً خركتاب يس ہرايك سے روایت پنجے کا سلسلہ بیان کر دینا تو اس صورت میں مخدوت ندکو رہی کے عرمي بول كاس ك كر صنوت توكابت يالفظيس م اورمقصود ري ع جرآخر كاب من مركور ع-ادراگر محذوف راوی کاکسی ثقه راوی سے بتر زہیے تو معلق صیح عفارج بوكرم سلك فرح بوطائك . (۲)مفرو - اس کی درتسیں ہیں -اول مطلق - اسسے وہ صدیف مراد ہے کہ جے تمام رادول الا عصرف ایک بی را وی بیان کرے۔ دوم سبی - اس سے دہ صدیث مراد ہے جے کسی فاص شر والون الجيائة يا بصره ياكوفر والول في يى روايت كيابرو-(ع) مردح- اس م ده صدیث مراد ع جس س رادی کا قام اس الريقدے داخل موگ موك اس سے ياكمان بوتا بوك يہى صدي سنبيد اورآج كرمورت يدع كردا دى كى مديث كريان

محے پھر پنایا کسی دوسرے کا کام ذکر کرے ، بعد ازاں محر متصل کیا ج كوبيان كرا اورسن والي كوشم موكدائس في اينايا دو سرسائد: وكركيا وه بنى صديف م اس مي جو كلام دا ضل كياكيا م و دري . ٢٠٠٠ اورجس صدیت میں یا کلام داخل مواہد وہ صدمیت مدرج نیہ بوگ ۔ ادراج كى چندسيس بي -(الف) وه صورت جس كومم نے بیان كياكه مدیث كے درہے ن یں رادی اِکسی اور کاکلام اس طریقہ سے داخل ہو جائے کہ اُس ۔ اِن خرديث ويفاكاويم وكمان مو-۱ ب) دوصرشین انگ دوسندوں کے ساتھ ہوں اور راوی نے ایک مندکودو سری مندیں درج کرکے دونوں صدیثوں کو ایک ہی مندے روایت کردیا بود اور دومسری سند کو بچورویا بو-ر ج) ایک مدبت کوکسی جاحت نے مختصف مندوں سے روایت ک برنین کسی نے کسی مند سے اور کسی نے کسی مندسے یا مختص مدیثیہ سور کے سندسے دوایت کیا ہوا ور را دی نے سب کی دوایتوں کو اکس میں درج كرك نقل كرديا موادر سنديا متن كے اختلات فائذ كرو زكرا مو (م)مشہور-اس ے دہ مدید ماد ہے۔ الفن) جوابل صديت يم شاي برادرات بسعت ما دول نقل کیا ہر۔

اب اجرال مديث اور فيرابي مديث مبين شاخي م

مرك بتما (عمال بالنيات

وج) جوصرت فيرال صديث مي شايع برادرابل مديث ك راں نے اصل ہو۔

تنبيه مسن على وفي بيان كياب كه جار صريس ايسي بي مولوں کرزانوں برصاری بس گران کی کوئی اصل نہیں ہے۔ اول من بشرى بخووج اذار بشرته بالمئة دومر من اذى ذميانان حمه يومرالقيامه

سوم بوم غزكم بومصوم كم جهارم للسائل حق وان جآء على فرس (٩) عرف - اس كيمنسي بي -

اقل - دو صدیت جوسنداورمش دو نوں کے اعتبارے غرب مواد

ارك من كو فقط ايك بي را دى نے ينقل كي مو-

دوم و مدين ج صرف مندك اعتبار ع فريب بوء متن كو و معت اصحاب جانتے ہوں گر سند کو صرف ایک ہی را وی نے روایت . 5, 4

متومر وه مدید جرمه بدستن کے اعتبارے غریب ہوادراے

معنى بالدون والمعنى المعنادكي كي عب كمرمشور ميى عب كرفيب وشاة وونول يك ار رہ بھان ہے اور سے مبیاک شاذک تعرب سے معلوم مرکا ۱۲۰

ايك بي تخس جانتا بوا دراس سے جماعت كثيره نے نقل كيان يه حديث السي حالت مي ٧ غريب مشهور ١٠ بوگل اس ا طرت اول مي توغريب عي اورطرت آخر مي مظهور -تنبيه صيث "اتما الاعمال بالنيات مي ال بينى طرف اول توغريب عيكونكه اس مديث كواصحاب ير نقه - ع عظمری نے بیان کیا بھر تہا علقہ نے بعر تہا محربن ابرا ہم نے انہ نے بن سعیدنے اور طرف آخریس مشہور ہو گئی اس نے کہ جن راویوں: ام نے تذکرہ کیاان کے بعد تربت سے راویوں نے نقل کی عیاں ہے۔ بعض علماء نے بیان کیاہے کہ اس صدیث کو بھی بن سعیدے وہ تہ ے زیادہ آدمیوں نے نقل کیا ہے ، اورابوا مملیل الهروی سے کیا یت ہ كا فنول في اس ويجيى بن سبدس سانت موط بن سے اس كم نفاركت احاديث يربت ليس ع اس الح كربست مي ايسي موثد با ہں کر جنویں ایک ہی تفض نے روایت کیا ہواس کے اوی نہا ووج الع محدثين بي مشهور توسى سبة كداس مديث كو معتدت المراء عنقم ، في ال يجيٰ بن سعيد چارآ ديول بي نے بي جد د عِرسه روايت يسب و جنورت ن دوی کیا ہے کہ اس مدید کو حصرت مل ، او معید انداری ، در اور ، فين عنون ب وبعد ب اصوب نے سی کم ترک روائے کو کو مور

ير ره بدغ ب رست گل و ،

الخدص كتب اما ديث اليعن بوسف كريد -(۱۰) مصرف - اس سے دو مدیث مراد ہے جس ساکس تر نفيروا تع بوكيا بو تصعيف كي تين تسيس بس -اقل سندى تصميعت يين مدين كاسليان سرس جراه ي بي ان ميں سے كى را وى كے نام مي تغيرواتع بوكيا ہو بينے مرا جم إوالعا 1782111782717176 دومر، متن كتصعيف يعنى صديث كالفاظير كي تغير بوكيابو بعيصريك منصام رمضان وانتبعه ستامن شوالي بن اور ستا كى باك شتاروايت كاب -تنبيه - مندوريث إمتن مدبث كالفاظ بيل بوصيف ان نى ب دوعمواً بصارت ياساعت كى علطى سے بوتى ب الكوك في عان ا غاظ مرتصوعت برجا إكرتى ہے جن ميں تجانس تعلى برا دروه ايك الا يذب عظم بات بول جيم بهمان اور منداني يا حريز جرير دغيرو-ان الغاظيس تغير روكا وه صرف اس بناير كرود ك تقارب لاجها المراع المراس المراء تغير ساعت كى وم س منس بمكن مركا" ماصم الاحوال "كوواصل الاضدب" كمنا أكدى غلط ت مرك كان بت كاستباه ب ايانيس بوسك بكريمة منوه ،معنی گفتیم عنی الفاظ مدیث کے معنوں میں تغیرواتع

ہوگی ہوجیے ابوسوی بن الشنی المغنری سے منقول ہے کر الخوں نے کہ غى تومرلنا شرى غن عنز وصلى اليب رسول الله صلى الله عليه وال اس قول میں انفوں نے اس صدیث کا اور موسی نے اپنے اس کور مين اس مديث ك طرن اشاره كي عجب مين الخضرت كمتعن مركور كر انه صلى الى عنزة مالانکرا تخضرت کی صدیث عنزه سے نیزه مراوع، واقعہ یوں جا تعاكراك مرتبه حضرت نے ناز پر حى توسامنے ايك نيزه كا دويا تاكدوه سائے گذرنے والوں سے ایک تسم کا ستر ہوجائے ، چونکہ دوسائے گا ! سي تفاا ي كے صديث بن زكورم اكرا تضرت نے صنزہ (نيزه) كی طن نازیری ، گراوبوس ج نی عنزه نے تھا اُس کو اس صدیث کا عنزی وتم براا در عنه وسے نیزے کے بجائے تبدیل سمجھا اور اس کوانے قبدل شرن يربان كردا -تصحیعت مدیث کے اغظوں میں تو شیں ہے اس لئے کہ اغظوی مهن معنی مرتصحیف اورتغیرواقع بوگیا اس مے کے صدیث میں وعن و عنى نيزه كے تھ اوا بوئ نے تبيا عنزه مراد الے۔ ١١ - عالى - اس سے ده صديث مراد ہے جس كرا معصوم سے تصل ہونے کے باوجودراوی کم ہوں۔ تنبيه جى مديث كرملدا شدعالى برأس اكرمل

زدرك من صديف يرمزيت عاصل برجائي جوعالى نربودا دراس كور یه کرمندجس قدرعالی بوگی اور اس میں و سانط کم بون سے اس قدر سي منع كا خطره مي كم بوگا اس كے كرمندس مين بمي يا دي بول كے ن می سے مراوی جائز الفظا ہوگا ایسی مالت میں جس مندیں یا وی زیاه بول می اس میں خطا کا بھی احتال زائد ہوگا اورجس سندس اوی كربول ي اس مي خطاكا اخبال عبي كم بوگا - جن نج سند عالي بي را ويوال ك تعداد كم به تى ب لىذااس ميس خطاكا احتمال كم بوكا مكريه ضرورى ب الاستدج عالى مواس مراس مندرج عالى منهوبه ما الت يس مزيت إلى ماصل سب اس الكاكر مندعال كراويال كرمقابرس اكرمن غيرعالى كرادى زياده تقر زياده ما فظ ازياده ضابط بون ادر بيراتصال بحي فام ز ہونین اس سندسی تعم کے ہورم یک مادی نے اپنے رادی ہے، من ت كر جوة ايسى مندفير عالى بونے ك با دجود اس مندر مزيت لے بالى جول بوكراس كے راويوں ميں ياوسات كم بوں اوراتصال ظامرنيو

من بی به به ای اسلان کی مالات یس لے گاکده مدیث کو مال اسلان کی اسلان کی فدمت یں پہنے تھے اسلان کے مثالی کی فدمت یں پہنچ تھے است میں کا کہ مدیث کی فدمت یں پہنچ تھے است میں کو دو مردن میں تھی کے حدیث میں اسلام کو اور مدیث مالی دے ۱۲

علوكي قسمين

علو کی چندسیں ہیں :-(۱) صربیت کی جو مندمعصوم سے قریب تر ہو لینی ایک عدید چن مندوں کے ساتھ مردی ہو، ان میں جو مند معصوم سے زیادہ قریب ہوں اور اسس راوى كم بورك ده عالى بوكى -(٢) صديث كي جومندا مُرصديث يعني شيخ ابرجفر بن بيقوب كليلي صاحب كانى اورسشيخ ابوجه فرمحد بن على بن مسين بن موسى بن إديه أقمى الملقب الصدوق صاحب كأب مدنية العلم وكآب من لا يحضره الفقياد شيخ ابرحبفر محدبن كيسن بن على الطوسى المنقب بشيخ الطا تفرصاحب كتاب التهذي وكتاب الاستبصار وغيره سے قرب بوده عالى بوكى -رس صدیت کی حس مند کے را دی نے صدیت کی سیلی ساعت کی ہودہ عالی ہوگی اس سے کہ اس کا زیانہ انام سے بونسبت دومری سند عزيب-رس) بعض على دنے بيان كيا ہے كرجس مندے داوى نے يہلے وفات يالُ مو وه مديث ما لى بوگ جيسے شيخ شهيد في علام جال الدين بن مطرت ووصرشي روايت كى جيجن يس سايك وميدفيد الدين س اور دوسری فیزالدین بن جال بن طریت ده دو نوں صریبس اگرم سند

كادون ك تعدادك الاعة قرابري مرميد عيد الدين فيجي

Sc. Scanned by TapScanner

رین روایت کی وه مال بوگی اس اندان سنه نوز ایری اس زید زیب بند. و سال بیشیتر و نات پائی -زید زیب بند. و سال میشیتر و نات پائی -(۱۲) شافی-اس مدین ده مراه به عبس تولسی نقر ند. و ایر ایر ایر کی مدین کے فلاف ہو -

شاذ صریت کی رو و قبول کا معیار

شاذ صدیث جو جمور کی صدیث کے نیل ن ہو، وہ تبول اور تی بی علی بوگ یا نسیں ۔ اس میں اختلات ہے ۔

مي حفظ صديث اورضبط وعدائت كا وصعت زاكر مروه راج برة شن مقبول نرموگ اسے روکر دیا جائے گا ورالیبی حالت یس اس کون شند كسي تن اس الح كراس كراوى من اوصات ثلاثه إحفظ ضبط مرا سے جر ہمان کا سبب ہوسکتے ہیں کوئی وصف لیمی شیں ہے۔ آرجبور کی مدیث کے راویوں کے مقابل سٹاذ صدیث کے اون پر خنذا ديضبط وعدالت كا دصف زائر برتواس (شا ذصريف) كوردني مائ كااور دووشازم دود كهلاك كي اس الكراس مين جمال صفت وج ا شنروز موجو د سب د بالصفت را حجد ا دصاف همشر کی زیادتی انجی موجو اليي صورت مين شاذ صريف اورجهور كي صديث دو نون سع رض بول ادراس جمت سے کی ایک کودو مرس پر ترجیح د ہوگی۔ اگر شاه مدیث اور جبر رکی مدیث که ما وی مساوی بو س تب جی یه اخان مدیث دون کی جائے گی اس سنے کہ راوی کا تقریم نا صدیف کے بقر برت و بب ب گرد ج کرد صعت جمور کی صدید ک دوں یں جی الم ب اس ك اس ، تربي جي د اي باسكائي -(١٢) ا ١١١) من ير - اس عن مديث من به جمريدان اما からうしい アックランというかい アックラン اوّل مزير في المثن مبر مرد عدي

سيد والمرام والمان المراب المر ال بردونا مل دا مد مان د من د من در الم المرام والمرام والم والمرام والمرام والمرام والم والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والم مهدوه مام داد اس ایا فی سان می الی بولی دون حس بواور اس · シールーグリントアクレン・リーン معلى الريض معنون اوتواها ديهو إ اس زیار ل کو بیش او کو سے دوایت کیا ہے دور اکن کی رو بیت جملت لناالاس ض صعبة ا وطهورًا جهو منه جروایت کی ہے وہ عام ہے اس کے کہر ، کیر ، مثی ان كام إمنان كوشال من اوج أياد تى كى روايت ب دونى ك الاستالين ايكتم كالالديد بيس عام تبديل معااب وقع من في الاساد-جس مديد كالمدانديكى الله الله المن المن المرون كل مديد كالمله المدين مثلاتين الله الله بداير بهاد سلم يا أفري ١١

الما الما الما الما الما الما ول ول و الما الم و را برد الما المال والمعدد المال عدد المال عدد المال المال المال المال عدد المال عدد المال المال المال المال المرم والمستوسى والمراح المام المراح ورو مار دار راس اللي مناصي وبوني بوراد مناصي بوادر اس المعام ١٩٤٠ ، المعديد حداد الرارض منها او آواها معورا. اس زيادل كالبين الركاب في وارت كياب، و ألم ك دو رعب معدك لنااير ض صيعاً وطهورًا جمع سام وروايت ك م وه مام ت اس اللي تيم . يك وسلى الله معام العشاف كوشال بهاورج زياد آل كي رويت م ووشى ك ن ١١١٠ فري ايك تم ك من المندب جس مرتبديل جوجا آب-دوم من في الاستاد- جس مديد ك المدانديكى الله إلى المائن بعض مادون ك مديد كسلسلا سديس سلاتين المال الله بهاي مال المالي المالي

را وی ہوں اور اس صدیف کے سلسلا سندمیں بیار۔ اوی ، بعض کی صدی مواور برصدیث مند بوالعض کی صدیث مقطوع بوا در برموصول ابض صديده مقطوع بولادرا ننول ني مصوم پر دتفت كيا جواوريه صريف أ ہو۔ ااور اس کے راوی نے صدیت کو مصوم کی طاب منسوب کر دیا ہم اور في الاسناد اسي طرح مقبول مع جس طرح منديد في المتن -(١١٥) " مختلف"جس سے دہ صدیت مراد ہے جو بظام کر دوسری صدیت کے خلاف ہو اگر مختلف صدینوں میں کوئی صورت جینی کا سكتى بوتوكيا جمع كيا جائے كا در نه آكر ان ميں سے ایک ناسخ اور دوس كا منسوخ ہو تو نامخ مقدم کریں گے۔ اور آگریشیں ہے تو مدیث کی ترج دینے کے اسباب پرنظر کریں گئے اور جس صدیث میں اسباب تربیج موج بوں گے اس کو ترجع دیں گے۔ (١٦) كاسم ومنسوح ا اسن ده صدین ہے جوکسی سابق مکم شرعی کو زائل اور باطل کرنے اد منسوخ وہ عدیت ہے جس کا حکم کسی شرعی دلیل سے جو اس سے مناخ المه دومد تنون مين اختلات كي صورت مين أجي مور د جمع نهل أتي بيجس ور اختلات بها آ ، إب اي مقام يراخلون مرت ظامري بوتا ب اورجال مرد جمع پیدا نسیس برسکتی و إل اختلات نلاب ی و باطنی و و نوب ط بیز کا برتا ہے

(۱) موتوف ۱۰ سی دوتمین بی -ا - مطلو - جس ے دو صدیف م ادے ہوکی معمورے صعابی عددی مر- او سلسله روایت مصوم یک ندینی موخوه س سنتصل والمنقص م مقيد جس ده صديث مرادب جومحالي معصوم كمان ادرے دی ہوسے وتفه فلارعبي فلات حب كرم وف على غيرضى في مو -تنبيك : موزن كے سلسلس دوتين با ول كا ظا مركروينمو ادل . اگر کوئی صحابی کسی آیت کی تغییر بیان کرے قریر ون برگ ار ذع الحدين في الماسين اخلات كيام ابيض كا ويدخيال م كرموا بركى اد يبض يكنتي بس كرم فوع بركى . اوربيض محدثين نے اس ميں تفصيل کت اگراس تفییر کا تعلق آیت کی شان نزدل سے و دوم افراع بوگ معے جابر کا بان کہ عانت اليهورتقول من ال امرئت ع فانزل الله تعالى نسائكم حرث لكوف تواح شك أنشتم ادرآراس کا تعلق شان زول سے نسیر ہے ادر معصوم کر طاف

جت بهن سے توہوتون ہوگی۔ دقوم کسی صحابی کا یہ کہنا کہ۔ عنانفعل ہے نااونفول سے ناا

ر تون بوگا یا مرفوع و اگراس تسم کا کلام مطلق بوگا ا در اس می کسی ن ان کرند ایم اید تو ہو گر معصوم کے زمان کی طرب انتساب نہوتو یہ القنة ردیا جائے گا۔ اس لے کراس سے یہ سیس مجا جا سکتا کر مصوم أوس براعدع مولی یا ایخوں نے اس کے متعلق حکم دیا بلکہ یہ اطلاع ہونے ببن وطردن ، وفي عام بالماده مرفع سي قرارد إجاسكا ور آریکا و مطلق مذ بو بکدنه ما نه معصوم کی طرف منسوب بوا در ساته بی ساقة يعبى بيان كردياكيا بوكرمعصوم كواس پراطلاع بولى اورا مخول نے انت د فرانی و بروع بوگا اوراگریه بیان نیکایی بوکر معصوم کو امن پراخلاع بونی اورا بخوں نے ما نعت نه فرما تی تب بھی دہ مر نوع بی بولاس الاس الاظامر بتا آب كمعصوم كواس براطلاع بوني بوكى بلك " ن فلا سراس امریر دوشنی والتا ہے کہ تا رصحابے کا میں طرز عل تھا اس کے بمعابی نے اس اغظاکو احتماج کے لئے پیش کیا ہے اور اس و قت مجس م بن درست نبین بوسکتا جب تک تام صواب کا بیمل نه بهو اس کے کربیعن

سوهر - او تون تبت نبین ب آگرجیداس کی سند سیج بی بواس کے اس در سی از شخص کے قول کی طاق ہے جس نید و تعن کیا گیا ہے اور غیر بعدوم بوسل آل دجہ سے اس او قریجت نہیں ہے کا بعض اس کی جمئے تاکس جی بنگران واقر ال ضعف سے فالی نہیں۔ اسم اسم اسم اسم اسم مواد ہے جمکسی تاہی ہے مردی ہو نو او دو اصحاب یسول کا تاہجی یا اصحاب المرم کا مقطوع کر منقطع عبی کتے ہیں۔

مدیث مقطوع حجت نہیں ہے اس کے کول پر و نقا کا حمیات اس کا قول حجت نہیں ہے۔

(م) مرسل - اس سے دو حدیث مراد ہے جس کو معصوم علیا تشخص ف دوایت کی ہوجی سے ان سے ملاقات نہ کی ہوا در حدیث کو بغیر واسطہ کے روایت کر سے میں کوئی تاہمی یوں روایت کرے کہ فال رسول الله کے نا

یادا سطرکو بھول جائے اوراس کی تصری کروے یا با وجود جانے کے داسط کو تھیوڑ دے یا مبم کردے جیسے کے عن رجل یاعن اصلے ابنا

اے مقعوع ہوتون مطلق ہے تواس سے منا ارب کرموتون میں صحابی ہے۔ دوایت

ہوتی ہے او مقعوع میں تا ہیں ہے ور ہوتون مقیدہ اض ہاس لے کرموتو

تاہیں دوفیر تاہیں وونوں کوشال ہے اوریہ تاہی کے ساق مخصوص ہے وا

سے ملقات ہے داوست کر راوی نے معصوم ہے کی کرمدیت کو ماصل کیا ہوا۔

معطی ملاقات ہے داوست کر راوی نے معصوم ہے کی کرمدیت کو ماصل کیا ہوا۔

معطی ملاقات ہے داوست کر راوی کے معصوم ہے کی کرمدیت کو ماصل کیا ہوا۔

بارے معاب میں مرسل کے بین معنی شہورود متع رت ہیں اور جہوری یہ بارے معالی میں مرسل کے بین معنی شہورود متع رت ہیں اور جہوری یہ معنی شہور ہیں کہ انتظام کا تذکرہ کے بغیر صدیث کو محضہ ت سول فیڈا کے درایت کرے جیسے سعید بن المسیب کا کہنا کہ فال رسول الله کے فال

تنبیب کا اور گرمس صدیت کی سند میں سے ایک یا وی کم ہوگی اور آگر ایک سے ہوتواس پر سقیع اور مقطوع کا جی اطلات کیا جائے گا اور آگر ایک سے نام راوی کی ہو جائیں تو اس پر معنس کا مجس اطلاق ہرگا ۔

(اسم) معلل - اس سے وہ صدیث مرا دہ جو ظا ہر میں توضیح وسالم ہو گراس میں کو ٹی علت اور امیا مخفی سبب موجود ہوجو صدیث کی صحت میں تعدیث کرتا ہوں اس کی ڈوٹسیں ہیں ۔

افر لی :- یو مگرت صدیث سے تمن میں ہوجیے ،افر لی :- یو مگرت صدیث سے تمن میں ہوجیے ،اور لی اسمین تواعد عربیت کے خلاف ہو۔

ا - معریف کی تعلیم ولیل کے خلاف ہو۔

م - صدیت یں یک ہی راوی کی طرفت سے اضطاب موجورک عدم ضبط اور عدم تحقیق بردا، ت كرب -دومر - يعلت صريت كى مندس بوجيے -۱ - صدیت کا را دی ایسا موجو نقه ا و رغیر تفه میں مشترک برمین جس شخص ف اس حدیث کو روایت کی ہے اس نام کا ایک راوی اور بهی برداوران دو نول را ویول میں ایک ثقه بردا در ایک غیر ثقر ادراس کا علم نہ ہوکہ اس صربت کو تقدراوی نے روایت کیا ہے یا غیر تقدنے ا ٢- اس صريف كي رادى كى سند كے مخالف مواورسا تا ي ا یکھ اسے قرائن کی موجود ہوں جن کی وجہ سے یہ دہم ہوتا ہو کہ موصول کو مرسل یا مرفوع کومو توت کر دیا گیایا ایک سند کو دوسسری سندس داخل كرديابويا ايسابى كونى ادرام بيش آجائ جس سے يا كمان بوكر صديث میں کھے ضلل واقع ہوگیا اور اس کے وجرسے وہ صدیت کی عدم صحت كا حكم الكادب يا صديث كى صحت يس توقف كرب -(۵) مرکس ۔ اس سے وہ صدیث مراد ہے جس کاعیب مخفی بواس کی دوسس بس:-اق ۔ مدلس الاسناد ۔ حب سے وہ صدیث مادہ جے اوی نے اپنے کسی معصر یا س شخص سے روایت کیا ہوجس سے اس کیا الما قات تو ہوئی ہو گرفوداس سے اس مدیث کوسنا ابت بیان اس طریق

ے کا برجس سے قریم ہوتا ہوکر را دی نے صدیث کو خود اس سے س ع معے رادی کسی مدیث کو یہ کد کر بیان کرے کر قال فلاں یاعن فلان ياحد ث فلان يا اخبرفلان ان الفاظين ارم اسام ك تعريج نبير ہے كر را دى نے صريث كو خود اس خص سے سنانجى ہے جی ہے۔ دایت کر ہاہے گر تو ہم ضرور ہوتا ہے۔ اس لے کر داوی کی اس سے ما قات ہونا تا بت ہے۔ اور الفاظ عام میں سکین آگر امیے الفاظ یں بیان کر دے کرجن میں اس امرکی تصریح ہوکہ یا دی نے خوداس سے سنے تو بھر ترلیس ندرہ کی اور تھوٹ ہوجا کے گا جیسے راوی صدیق يكربيان كرس كرحد تنافلان يا اخبرنافلان اسك ترليس ير ضروري بكر جموث : بو-

مدیث کون ہے اے توبیان کردے گراس کے بعدا سے راوی کوسا قط مریث کون ہے اے توبیان کردے گراس کے بعدا سے راوی کوسا قط کردے بونسویف یا صغیر السن ہوتا کہ صدیث کی خوبی میں کوئی قدح نہو۔

من اس طریقہ سے بیان کرنے میں واوی یہ فائرہ مجمعتا ہے کرجب یہ مجھا جائے گا کرمیہ میں اس سے زیادہ ا بچھا جائے گا اور وہ النیکا اور وہ النیکا میں اسے نیادہ ا بچھا جھا جائے گا اور وہ النیکا میں اسے کہ اور وہ النیکا میں اس میں برا بجھا جا آریا ہے النا ہے میں برا بجھا جا آریا ہیں اس میں برا بجھا جا آریا ہیں اس میں برا بجھا جا آریا ہیاں کی دہ بیاں تک بیون اور دیائے کہ دہ بیاں تک بیون ایس کروں نے تو کہ دہ بیاں تک کروں اس میں تو کہ دہ بیاں تک کروں اس میں ترا بھی کروں اور دیا اور دایت ہم تھا اور ا

دوه - مركس الشيوخ -جس سے دہ مديث وادمان كنيت تاك إية شهر إقبار كان نسوب كرامس عودي یں نہ آئے یاس کا غیرمرون وصف بیان کردے۔ (۲) مضطرب اسے وہ صدیث مرادب جس کی روایت میں اوی نے اختا ن کیا جو اس کی وونسیں میں ۔ ا ول یس کی صربیت کی سندمیں اختلات ہواور یا وی نے ا ہے جبی کسی طریقے سے روایت کیا ہواد کبھی کسی طریقہ سے مثلاً اسی صدیث کو کھی تراین الی عرب روایت کیا جوا و کھی محرین سلم۔ دوم رجس مدیت کے متن میں اختلات موراوی نے ای میں

ائبی مرکز کے بیان کیا ہو۔ اور کمجی زیا دہ کرے تبی آیک صربیف کو بان ک پراور شمین اس کے خلاف بیان کیا ہو۔ تنبه ١٠١ خلات كبي ايك بي اوى يد ما باب والمبي مندر اور سے اگرا خلات ایک ہی اوی سے موتوہ ہ قلیج نزم اور نا، را دوں سے اخلات ہونا بھی صدیث کرضیف کرتا ہے۔ ٧- اضطراب اسى وتت موكا جب مختلف روابته صحت اور فیمن کے اعتبارے مساوی موں اور ان میں سے کسی ایک کو دوس بركسى وجب بيمي ترجيح منهوا ورندا كركسي وجها ايك صديث كو دورك مدیث پر رجع ہوگی جیسے شلا ایک صدیث کے راوی میں حفظ و نسبط کا وسعن المرموة بيرحكم اسى صديف كروافق بوكاحس مي ترجين فاكوني سبب موج د براور اضطراب إتى زربى كا -(ع) مقلوب اس سے وہ صدیث مرادب جوکس ایک ایم مع دوی زو گر رغبت ولانے کے لئے اسے دوسرے طریقے سے روایت كرديا جائے مثلاً كوئى مديث محمر بن قبيس سے مروى ہوا وراست محمر بن سلمت روز يدكر و با مان -(^) موضوع - اس ت ده مجونی مدیث مرادب بنی کسی تفس سن بذكرى فاخر منظره در يا بر- موضوع مديث ضيعت كى برترين تسميم المناز فوع مجة بوك روايت كرنانا جائز وحرام ب البدائ الفون بوت كوفا مركزت بوك روايت كرسكة بي -

المارونيوع بوناي ما الأول عدملوم بوسكات ا مديد الراضع التي والأفووا و الركرب م مدین کراها کا کا ایک ہوں مگر اس کا اندازہ صرف مهنئين بي كربر سُل بن إن لوا قبياز الله فا للد حاصل جود أبن متقرير ا و تبجير من البيل إو اطلاع مبم فا في مواور جو قرا من كرا من يُزلا لت رُبّ به ن أن سه دا أمن إم م. نعولی برانب آدسد وار او واطلاع بوجائ صب کرشا بت من موسى الزايد ك ك الله المن معديث مين جوا من لمرت صاولته بالليل حسن وجهم بالنار واقعه يون بيان كياجا تا ہے كەاكىت شيخ جمع ميں صوبيت بيان كرب مع النائي اكر أنس الوبر الواجم الم الجورت الأليخ في صريف ك اثنان

ين متذكره بالافقة وكماا ويرثابت بن موسى مجيح كمينهي صديف ب اوراغل نے اس کی روایت مجی کر دی ۔

واضعين صدت كي قسميس مدیث وض کرنے والوں کی چند قسمیں ہیں۔ اول . دور رسيم اد شاه من درا بي دنيا كوفرش كرف ادر ان سے تقاب ماصل کرنے کیلے ، مادیث کرا ہاکر اور باین کرتے ہی معے ر بریم ده یک روز دسدی بن منصور کی ضرمت میں صافر بھیے المارية المرتب على الما المان و در در التكروي الستراكي في خف اوحافر اوفضل اوجناح ـ الدى نے يس كرا سے دس منزار درہم دينے كا حكرديا ليكن جب وه برئب زندى في كما يُعيا شد في جناب رسول فدايرا فتراكيا أرحضرت في مراجن منیں زمایا۔ اس نے گھن مجے خوش کرنے اور جوے تقرب صل بنائے ایسائی جرحکردیا کہ تمام کو تردن کو ذی کردال جائے اسے مدین میں کی وجرے وفع کو گئے ۔ وراس تبیل سے دہ نقرار د سائین بھی ہیں جو پہشے کیانے کی خاطر مرين المراه كريان كي كرت بي مبيها كه الم احمد بن منبل او إلمام عيلي لأمين ك المعارسا ذه مي بيش آيا - ان دو نوب في و إل ناز يزمي من يُر مُنس كود اجوا درا غيس دونوں كى مندسے جناب بروائ خدا بسعدين اس طيقه ست بيان كي -حدثنا احمدين حنبل وبجيي بن معبن فال حدد تدعيد الززاق عن معموعن قتاده عن انس قال قال رسول الله من قال كالله لاسه خلق شدتمالي من صل كلمة منه

طيرامنقاري من ذهب وربيشه من مرجان واخدن فى قصة عوامن عشرين ورقة. مم سے احد بن طبل اور کینی بن معین نے بیان کی افول فے بیان کیا کہ ہم سے عبدالرحان نے کہا ا مخوں نے معمرے انحوں نے تنا دہ سے انخوں نے انس سے روایت کی انس کتے ہیں کر حضرت رمول خدانے ارشاد فرمایا کہ جشخص المالہ الاالله كتاب خدا سركله سايك فالكوفلق فرا آب مس يوني سونے كاور بازور جان كے بوتے بى -ير صديث من كرامام احد من صبل نے امام يحيٰ بن معين كى تاب كي ادر الخنوں نے ان کی طرف اور کیا کی آب نے یہ صدیف اس تنف عبل كى ك الخون في جواب ديا -والله ما سمعت بكن الإالماع على قسم بخدا کہ میں نے تو یہ حدیث اس وقت سے پیشری جب بيان كرف عن فارغ بوا ووكون سى رقر وصول كرف كا اس انتظار میں میچ گیا کر بقیدا شخاص ہے جی کھے دصول ہر جائے۔ ان میں انام مین بن معین نے اُسے انگل کے اشارے سے بلایا اوہ اس خیار ت كارشام ينهد عنايت فرماني كريكن جب وه قربيب آياة الم ميمل بن معین نے وریا فت قرف کر یہ حدمیث تم سے کس سے بیان کی ہے اُس نے

وبدأيًا وربي منبل اوريكيني بن عبين سنة مه ويجيل في فري لا يجي بان مان وي بول اورا حمد بن صنبل يه بيب مجسف وتمجم يه منابعي شد ي دري رسول هي أرم كو تحبوث بون إى ضروري تما أو بها يسبع ل الموادركوا منتارك برناا اس في دريا فت كياً ريجي بن معين آب وين فول غير بوياكم إل حنى بن عين من بي بون س في كما مرك ن في أي ين معين المن سب مراس و تت صدال بوني و الخوال سل الانت كارتفيل كيو كرمعلوم بوركه مي احمق جون أس في جواب ديا بنياي أب دونول سكه علا وو تحلي أن معين اورا عمر بن صبيل كرفي اور ۴ بی منیں ایں گے منے واحمر بن عنبال اور بحیلی بن معین سے احادیث مي بيرالم احمر بن صبل نے استين اپنے پيد ، پر رکھي اور کھي۔ مع تجور دبائے دواور دہ ان دونوں کا مضحکہ اوا تا موا میں باا۔ د وُمريبض وَك زر دصلاح معمد بونے كيا وجودالي، ورجة بن أروية بي كرم قرة الى الشراميا كرت بي ان ب الرسكرون مي اوخيرك عابت يعبت اورخوت فدا بيدا بوكانسي گامس سنظام ری زید د صلات کی وجهت وک ان کی ا ما دین کوتول الركيك بيراس تم كاما ديث وعظ ويندا در زېد كے متعلق زياده انمبیل روایات میں د د ا مادیث بھی ہیں جو ا پوعصمہ نوٹ بن مرہ میں ڈیون ال ف بردایت مکرمرا بن عباس سے روایت کی جریجن یقرآ بھو

عے ہرسورہ کے فضائل ذکور ہیں حال کہ اصحاب عکر سے بینی ن مرب کے ہرسورہ کے فضائل ذکور ہیں حال کہ اصحاب عکر سے اس کی وجہ دریانت کی ا کا دجود بھی منہیں جب لوگوں نے ابینصمہ سے اس کی وجہ دریانت کی ا انجوں نے جواب دیا کہ:

انى رائيت الناس قد عرضواعن الفتران و سعلوا بفقه الى حنيفه ومعازى محمد بن سي فوضعت هذا حديث حسبة سے ویکی روگ و کن شریف سے کن روکشی کرتے و انقه بوصنیفه او رمغه ای محمد س اسمی میر مشغول موری ترس في الماديث و في لي سر كره وليس -اسی و ت این حیان نے این جدی سے نقل کیا ہے وہ کتے ہیں كرمس في ميسره بن عبدية سے دريا فت كياكرة جويہ صريفس من قواع ڪذافه ڪذا" جويزے اس کے لئے وَاب بي بيان کے بوكان عدائه الغول في واب دياك وضعته لاس غب الت فعا- این فان وروایاع تک وگ ان سی بغیت کی -سوّم ربعض وگ خاص مسلک رسطے والے اینے مسلک کی تاكداد زنقوت كے كاماديث كراء ليتے بيں معے۔ ١ - زناء تذكرع بدأ كريم بن ابي العوجا (جس كمتل كا محربن سلیان بن العباسی نے عکم دیا تھ اور نبان جس کو خالدا نقری فے تس کرے المسين بلدديا تما الناد ميف كثرت ت وضي كي بي بعقيل في اي

عدن زمت روایت ک ب ده کتے بس کر: -وضعت الزنادقة على رسول الله اشني غثر الفحديث . هنرت رمول فدارز زاد تؤني إروشرا رحديثين -5.5% اد بن مدی نے بی اس وسے جنوبن سلیان سے نقل کیاہے وہ ت بر روب من المدى كويت موث من كرد-اقرعندى رجلمن لزنادقة انهوضع ركساته حديث فهوتجول في ايدى كان س :: دوس ساكر تني فيرب سان اقراري

اقرعندى رجل من نزنا دقة ان وضع رجمهانه حديث فهو تبول في ايدى كان س. نندة مين ساكيشنم سفييس ماك اقرابي كأس في بوصينيس بنع كهي جولون يرائح بي عبد متدن زيم المقرى سے روايت ہے كرا يكشخص جوارق ملائظ معرود ابنى برعت سے بال و كنے گاكر : .

انظره هذا الحديث عتن تاخذ ونه فانا ستن ذررشينا برايا جعلن له حديثاً . و كيوكره عديث كم شخص ست به به به به بم كول ن من المنا متياركرتي متح قراس ك مناعد يعذ بدينة هي . م مناة ومفوق فركر ابرا خطاب الدرية من بن طبيان الدريز يا مانع المناه منه غرب كي تقويت كه لغ العاديث وفين كين - س - نی امیه که ایخول نے بہت سی صدیثیں خلفا ، کے نضایل م

وضع كرائس -م م يبض لوك اپنے مخلف ذاتی اغراض اور نفسانی خوامشات کی بنایرا حادیث وضع کرایا کرتے تھے ، ابن عدی نے کا بل میں بریرہ سے نقلى ب، ده كتين ك:-

عان حي من بني ليث على ميلين من المدينة وكان رجل قد خطب منهم فىالحاهلة فلريزة جوهم فاتاهم وعليه حله نقال ان رسول الله كساني ها او امرنىان احصرنى اموالكمرودمائكم ثمرانطان فنزل على تلك المرأة التي كان خطيهافارسل القوم الى رسول الله فقال كنبعدوالله تمارسل رجلافقال ان وجدته حافاض وبعنقه وان وجدته مستافاخرته فوجها قدله غتة افع فعات فحرّقه بالنّاس -

النس نے زائے ہا لمیت میں اس تبید کی ایک عورت سے ٹ دی کرنا ماہی تھی مگرا نفوں نے شادی نکی بھی یان کے إس آیا کے مقال نے ہوئے تھا کو مضرت رسونی ا ن مجے مذبینا ہے اور حکم دیا ہے کرمیں تھارے اوال او دن بی حکردوں مجروہ جلگی اوراس ورت کے بیاں جاکر الاست شاری کرنا چاہتا تھا ، لوگوں نے ایک شخص کم آ تخفرت كي فدمت مي بعيما حضرت نے فرمايا كروشمن فعد الجو أبتاب، بجرا يمض كربجيجا اورأ سے حكم ديا كه أس زنده ياد اروالواوراگرم ده یا و تو آگ میں جلا دو ا مخوں نے آت ادد باساند فأس كالا ديا تما أعول أس كواك ير مؤوالا -

تدوين احاديث

بناب رسول خداجس زماند نے میں مبعوث ہوئے جی اس تر اس سرس کا بہت کا رواج بہت کم تھا کر معظومیں تو گئے ہیئے ہی لوگ میں بہت کا بہت کم تھا کر معظومیں تو گئے ہیئے ہی لوگ میں بہت کی جانے والے تھے ، اس زمان میں احادیث کا کتابی میں بہت کو بہت کی بہت کی معلومی اس کے لئے میں احادیث کی بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کہ بہت کو بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کہ بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کو بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کو بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کو بہت کے بہت کو بہت کو بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کو بہت کو بہت کو بہت کو بہت کو بہت کے بہت کی بہت کے بہت کے

میں محفوظ مرکھتے ہے اور یہ اس زریب عمدی خصوصیت فی ا علم فیدنہ نہ مجی باتا تھا بکد علم سینہ خیال کیا باتا تھا۔ اس عمد کے مسلمان خوب سمجھتے تھے کرآیات واحادیث ان طزوم اور ایک جان دو قالب ہیں ، آخری خیات کا دار مارا فیٹ ا پرے اور سی دونوں اسلام کی روٹ رواں ہیں -احادیث کا بار کی تفییر اور آیات کی طرح معارف اللیم ان حکام ربانیہ علی و تا ا اخلاق و آداب کی خزینہ دار میں اس لئے وہ احادیث کی تا ن بے اعتمالی نہ برتے تھے بکد جو مثوق و یخبت آیات کی عاف فی وی احادیث کی طرف بھی تھا۔

111

بخابون الیه من امرد نیده هر بعث الله عزوج آلیه عزوج آلیه من المیامة فقیها عالماً و بخور بین مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی ایک مرتبی ایک مرتبی مرتبی ایک انجین دینی امور می ضرورت بوتی بر تو فرادند عالم تحنور فرادند عالم تحنور کردن ایس می مردن ایس عالم محنور کردی ا

اس تشوي كاير الرئفاكر برنطوص اصحاب خصوصيت معياد الخيرة ادسة يرمع كه اصحاب سي يتي ز رسية تع جي قعه بنبراسلام بغبت ولات مقاتنا بي مسلما ذن كا شوق برمتا جايا فالرستش سے امادیث کو صاصل کرتے اور یا د کرتے ہے۔ اصحاب فهوست سے یتنا کے کردیار نبوی میں ما مزبرا کرتے تے الجوذفيروا حاديث إلقا جائ الركسى وجست كوئى معابى اس دريار و رزین منوری ماصل نزکر سکتا و اس فکریس رمت کرکسی فرج ده اماریت مرا بیبائیں جواس کی مرم موجود کی میں حضرت نے ارشاد فرمانی ہیں المجدود إر بوى ميں ماضم بونے والوں كى تلاش ميں رہتا اور جبك لاستام و البتاأ مع مين ذا ما يأفازا سلام كسلان كاطرعل تقاجوا نتائي شوت _ الارش كرما من كرنة اورمنما عاتب ير كلين كرم ششركرة رجاد لكربا فزانه اى حزان مع مفوده كي ما آ تا-

بيغية إسلاكا كالصاديث كينشرد اشاعت برزعبت طانا

اسلام كا أغاز اليه زماني بواسه جب عرب مي نسير بكردنيا پر جمالت کی تاریکی جیاتی ہوتی تھی، کفر دضلالت کے تیز و تندھبو کے میں رے تھے، شروف ادک چھے ابل رہ تھے یسر کار محد بن عبد الشري کے دست دبازد کی قوت تھی کہ ایسے نازک و قت بنی اسلام کو ہرقسم کے طور سے بھلتے رہے اور اس کی نشو و نامیں کسی چیز کو ستراہ نے ہونے دیا۔ يراك تاقابل الكار حقيقت ب كراكر فعدامه و فركر تااور مسركا . محر عربي انهتك اورجان تور كومشمش سي كام: سيتے تو كلغ د ضلالت كى تيز و تندآ نوصيول في جراع اسلام كوميى كاكل كرد إبوتا كمرجس جراع كورب تدرت نے روش کیا ہوا سے کون کل کرسکتاہ پریک ون لیطفور ا نُورًا لله با فُواهِ هِمُ اللهُ مُتِمُّ نُورِة و لَوْ حَرِة الكَافِرُونَ الْكَافِرُونَ الْكَافِرُونَ جس قدریه چراغ بجهایا گیااتنای اس کا نور برمتاکیا و شعاعیں بھیلتی محنیں اسلمانوں کی تعداد برمتی کئی اورا سلام کا دا بڑو وسیع سے وسیع ز ہوتاگیا۔جبمسلمانوں کی تعدا و برعی اوراسلام نے اپنے مولدے قدم آ مے بڑھایاتوا مادیث کے نشروا شاعت کی ضرورت پڑی تاکہ جولوگ در ار زبوت می حاضه زبوسکیس و دا ما دین سے مردم نه ره جائیس جنائج آنخند تكفيرة الاحاديث بأدكرف كاشوق ولا إو إل ان كي لشرو ا شاعت رجمی حث و ترغیب فرمانی -

111

بعادا وارس آبال صدوق سے بروایت نقل کی کئی ہے کہ برروایت نقل کی گئی ہے کہ برروایت نقل کی گئی ہے کہ برروایا و فرمایا و الله معوار حد مرخلفائی پرورد کارمیر سے خلفائی رحم فرما و مرض کیا گیا کہ حضور کے خلفائی کون ہیں وصفرت نے ارشاد فرمایا و اللہ بن بیم تعون حد بیشی و سنتی شہر سے اللہ بن بیم تعون حد بیشی و سنتی شہر سے معلمون حاامتی ۔ بیم بعلمون حاامتی ۔

میرسفلفارد و لوگ بی جومیری صدیث ادر سند کرد دسرون کر بنجات ادر میری است کو بتاتے بیں۔ ادر کا را افزار میں مجالس مفید سے یہ دا قذ نقل کے گیا ہے کرا کے مز نضرت یمول ضرائے منی میں خطبہ پڑھا اس میں ارشا دفر ایا۔ نصح الله عبد آ سمع مقالتی فوعاها و بلغها من لمدیسمعها فکہ من حامل نقله بلغها من لمدیسمعها فکہ من حامل نقله افقه منه ۔

> فداس بندے کو فوش عیش کرے جو میری مدید کوفرت کان تکا کرشے اورجس نے زمنا ہوائے بہنچائے بہت سے مالی فقر ہوتے ہیں گرفقیہ نہیں ہوتے اور مبتی مالی فقرہ تے ہیں جو اپنے سے فقیہ ترکی بہنچا دیے ہیں۔

ادر بحارالا فواری میں ہے کرایک مرتبے جناب رمول ندانے بیا

فرمايابه

جو موجود ہے اُسے جاہے کرمیری صدیث اس تخص كوالجى) ينجادے جربياں سے غالب ب مكن ب كأس شخص کو بہتے جائے جو اس سے زیادہ غور کرے۔ بعض اس دقت کے سلان اسلام کے بیتے شدانی او بیٹیاں كماشق تق اس كي الخضرت كي يتشويق بي كارز كني اصى با مديث ك نشردا شاعت يس بهت كوصه الا -ا مادینے عفظ کرنے کی آکیدادر اُن کی نشروا شاعت کام اس كنيس وأي قا ، كارون كاكلام ونيايس عيل كران كي شرية و مؤد كا سبب بوبكداس مين را زمضم تقا كرجب ا حاديث د نيايت ہوجائیں گی اور یا دہوں گی توسلمان تفسیر قرآن سے واقعت ہوں کے فداك اسكام صابل وحرام سے طلع بوں كا افلات و آ داب كو جانيك ومن سين آشنا در مي كي عبادات ومعالمات ميس فرمان الني كي عابي على رسكيس مح اورا يناظام وبالمن ورممت كرك كالانسان ويميع برمال اماديث كاسلسله يون بى برمتار إا يكرمسلان دوس مسلان كربينجا أرإاورا ماديث رسول ايك مقام عدوم ومعمقام براوراک شهرسے دوسرے شهریمنتقل بول میں۔ آیات قرآنی اوراحادیث کی نشرواشاعظ فرق

مِن طرح اما دیث کی نشر داشاعت به دتی دبی اسی طریقه سے آیات زان کی بھی نشر ماشاعت به دتی تھی تا ہم آیات دا حا دبیث کی نقل میں قدرًا سافرت بھی تھا۔

إبعيرت اصحاب أيات كونقل كرنيس احتياط س كام ليت ع ادراس معالم من اتنى زبرد معت احتياط برتى جاتى تقى كنقل كرف والا وی کے الفاظ بجنسے نقل کرتا تھا اس کے کرآیت کے الفاظ کو بھی اعمار ين دخل ٢٠١١ أيت كاكوني لفظ تبديل كرديا جائ تووه اعجاز باتي نسي روسكن : وه لطعت بيدا بوسكت بجودى ك الفاظي بولم ای کے اگر کوئی تھی آیت کے الفاظ مجول مانا تو بھرا سے نقل کرنے ک جرات ذكرتا بخلات احاديد كرجس كمى كوصديث كالفاظ يادندرس ادرصرف مطلب مي يادمو آتوده اين الفاظير مديث كامطلب عي ادا کرویتاجس ک وجرم دن بی کتی کر قرآن شریعین کے الفاظ کوجوا ہمیت مامل ہو وہ مدیث کے الفاظ کو صاصل بنیں ہے ، قرآن سریف کے الفاذاع إني دو به موا ورصديث كالفاظ ساده بي مديث ير إلذات معانى بى مقصود جوتے بي اس كے صديث كے معانى اور المرم كواد اكر دينا مديث كم مقعد كويوراكر دينا سجعاكيا ، اسى ك مريض مراح بالفظ نقل كي جات ب ، اسى طرح بالمعنى بمي نقل بميكتي

ہے، بخلات آیات قرآن کے کہ اگران کا مفہوم دومرے الفاظیم ور واعبازك ايك مخصوص شعبه سے جومخصوص الفاظ كى زكيد سى موتاب إلى دهونا يراع كالريد إدر كمناجات كرصري كوبالعن مرد وي شخص نقل كرسكة به والفاظ كے حقیقی اور مجازی منی سے وری م وانقن بوادركام كمنون ومفوم كوخب بحتا بوتاكه صديث كمسن مفوم میں کوئی غلقی ذکرے ۔

أكركوني شخص ان جيزوں كواجيبي طرح نئيس مجوسك وه صديفكم بالمعنى نقل مبى نبي كرسك اس كا فرض يبى بي كجوالفاظ معموم سعة بي أنيس ونقل كرع و بسرحال اجتدائ اسلام مي فن كما بت كا زياده ال نبونے کی دجسے بیشتر اصحاب توا مادیث کو صرف اپنے سینوں میں مختوا ر کھتے تھے اوران کی نشروا شاعت میں سرگرم رہتے تھے، خاص خاص مجلسون مين احاديث كاج جاربتا علا اور ردز بروزاحا ديث كي نشروات كادائره وسيع صه وسيع تربوتا جا يا تقا -

يعمبارسلام كاكتابت احاديث كي رغبت دلانا

اسلام كابتدا لى زاز اگرچ نن كابت كالاس بنايت اليك خیال کیا جاتا ہے، اس محدمی عام طورے کتابت کا رواج : تعاجی ک وجها ما وبين زياده تراوح قلب يرفقوناك ماني تقيس ، گراس كا انارسی کیا جاست کراس زا دیں بھی کھے : کچے فاک اسے ہے و

116

ن بدر بارتے تے ، اگرچے انگیوں پرشار کرنے ہی کے قابل ہوں ، بناب رسول خدا ك خوا بش بعى عتى كرمسيل ن اماديث كولكولياكرى المالم من ادكر اليف عدد دوام شي بوسك جوكم اليف سيموا ، شرید فری تام سابقہ شریعیوں کی ناسخ ہے اس کے بعد کوئی ادر شربعیت آنے والی منیں ہے ، حصرت محرصتطف ختم بوت کا گرانها ہ ج بین كرتشرىف لائے تھے اس كے ضرورت متى كه احاد بيث كھ ايے القري محفوظ بوجائي كتيامت ك آن والےمسلمان أن عفائده الفاسكين اورجس طرح دوراة ل كيمسلمان اطاد ميف معارب البيراكام ربانيه اطال وحرام اخلاق وآداب كوهاصل كرتيب بدين أفي والعملان مي ماصل كرسكي ع -ا حادميث كا ممل محافظ تو حضرت نے عرت طيب اور المرا الما ركو بناياتها جاب كادهيا اورجا رعصمت سيآراسته تع اكرا ماديث الهتاصل مالت مي ل سكيس الدبر قسم كے تغير و تح بعين سے محفوظ برجار مصمت مرتم كالغير محانظت كاضامن تما مضرت في ائد سات كاخى دورس مى ارشادفر ماد يا تحاكه -انى تارك في حكم الثقلين ماان غسكتم بجمالن تضلوابعدى احدهما اعظم من الاخركتاب الله وعترتى اهل بيتى-يرم ير دوران قدرجزي جوزے جا يا بون

جيتك تم ان دونوں سے متسك رہوئے ميرے بعدال نہوے ایک ان میں سے دوسرے سے فظم زے ۔ ابن س ایک تو تاب (س) اور (دوسرس) میری وزن ميرس المبيت -اككس كے لئے يك كاموقع : رہے كر حضرت نے كون ايسا لم نسي ذما إجس سے ہرز ماندس صحیح احادیث معلوم ہوسکیں المرالا پنیر ضرا کے اوصیا را ورضلفا وستھ اورعلوم بغیرا حا دیث بنیا ک دارث اور خزید دار تیام اسلام می بغاد صدیث رسول -لايزال امرالاسلام قائمًا حتى يمضى فيه اشاعش المة كلهمن قرلش -الخيس كے ساتھ والبستہ تھا اسپرز مانہ میں ان میں سے كسى دكسى كا وجود ضرورى تحااس ك مرز ماندس لوگوں كے لئے احادیث ميم حاصل كرلين كاموقع بحى رمتا تما _ أرجرا ماديث كي مفاظت كايراك نهايت مكل طريقه تفايام نے دوسراط بی ک بت صدیث کا اختیار فرایا اس لے لکما ہوا باتی رہا بادرسا بواياحفظ كيابوام ورزان الاسانيا بوجاتاب-مسلمام به کراسلام کی روح روان دوبی چیزی بین:-١ - آيات دآن شريي

المناوعة ومراك عرب أو إلم لم من الإله المالية المراع الما تقدين المارية المراجة المراجة المراجة المراجة المراد و المادة أراد و و الراد الراد الراد و و و الراد الر できるできていることのはいいというながらいと、いいか 、いときないいからからではかいでしているという ماديا والمراكر الماديث معن والح سيد من عن عن عدو الماري الدين المدين والمنام المرام ال والدو باجافاداماه يدجي ونها إزاء مووس عال المعان المعالمة على الرقابي الواجلي المراجل المراجل المراجل المراجلة الله الماريد ا الإلا المراج من في المدين اصى به و ما يا 4: 22:14 المويدون بالراقير أراع يدنب …」「いいいこうかい 1 27 30 pai 11 12 17 4 . V

" علم كوسقيد كرف سے أس كى كتا بت كرتا اور كا لينا واديده اس فرح انصاری سے ایک شخص استحضرت کی ملس مرین۔ اورحضرت سے جو صدید سناکر ااسے تعبل معلوم ہول تھی گر یاد: ری ز اس فضرت مے تکایت کی حفرت نے ارشاد فر ایا کرانے دائے اور مددلواوران وست مبارك سے خط اكت بت كى طوت اشاره فرايا.

اصحاب رسول كواحاد ست لكهن كاشوق

حضرت رسول ضراك ان احكام كانتيم يه تقاجوا صحاب تن تابية واتعن تقے وہ حضرت کی احادیث کھ لیا کرتے تھے ، بلک بعض اصحاب کو آ خصوصیت سے شوق تھا کرم کے صرف سے سی ایسے کھ باکری ج تصدين فردبن خيب كى روايت سے بوتى ہے جے اس فے اپنے الج ان رجلاً من الانصاركان عبلس الى التبي فيهدم الحديث نيحجبه والإيحفظ ه فشكل ذلك الى التبي نقال رسول الله استعن بيمينك واوما بيد كا الى خطرا بعاد الانوام نقلًا عن المربد -

سله حمّاد بن سله عن محمد بن اسطق عن عمرو بن شعيب عر ابيه عن جدّة قال قلت يارسول الله احتيكل ما اسمع منا قال نعم تلت في الرضاء والغضب قال نعم فان لا اقول في فا حمله الاالحق م بحارالا بوار تقلاعن عوالي للأكي

راس نے اپنے دا داسے روایت کیا ہے دہ کھتے ہیں کریں نے صنوت موں اُسے عرض کیا کراے فعل کے رمول میں جو کھ حضور سے سنتا ہوں اُسے کی میناہوں مضرت نے ادخا د فرایا کر" اچھا کرتے ہو" میں نے عرض کی کیا رضاد غضب دونوں حالتوں میں حضور جو کھی ارشاد فرما بی گئی ارشاد فرما بی گئی ہی کہ میں ان کھی کا کو داس سائے کہ میں ان کام الترن میں صرف حق ہی کہتا ہوں۔

حنرت عدا لشربن عاس كالصاديث لكهنا

یابن عباس عیمن بك اذاراثیتنی مصلوا تاسع تسعه اقصرهمخشبه و اقرهم بالمطعود ابن عباس نے كهاكراپ كهانت بحى كرتے بي اورم كج كها قاائے مجازدان ما استم نے روكا در كها جو كجوب مناب اس محفوظ كرواكر يحق بوتور بيخ دينا اوراكر باطل موتو محارز النا با

اس داقعہ سے معلوم ہوتا ہے کوعبداللہ بن عباس اصادیث کا عکا کاکس درجہ شوق رکھتے تھے اس لئے کرجب پٹم نے بیان کرنا جا ہا تودو کاغذ شکا کر مکھنے کے لئے تیار ہو گئے اور حب میٹم بیان کرنے ملکے توانخوں کھنا شروع کردیا۔

ابن عباس کایہ شوت دیکھتے ہوئے ستبعد معلوم ہوتا ہے کہ انہ اور صفرت علی سے شن ہوں۔ ان کو لکھ دایا اور صفرت علی سے شن ہوں۔ ان کو لکھ دایا علامہ جلال الدین سیوطی نے بھی مو تدریب الراوی میں لکھا۔
کر ابن عباس احادیث کی تابت کو جائز سیکھتے ستے اور احادیث لکھتے بجہ این عباس کی تھی ہوئی احادیث کیا ہوئیں۔ اس کا کچو بیتہ نسیں میتا ، البنا طاہرین صالح بن احدا نجر اگری الدشقی کی تاب موجید ان خلال معلی میں اللہ یہ سے می خرور بیتہ میں جانبی میں عبان کے دو تھے ہیں۔
الماش کے تضایا جمع ستے ، جنانچ وہ کھتے ہیں۔
حضرت علی کے تضایا جمع ستے ، جنانچ وہ کھتے ہیں۔
وحد شنا صفر والناقد حد شنا سفیان

صرب بلال كواحاديث لكحواف كاشون

امعاب ربول میں جو صفرات نن کت بت سے دا تفیت ذرکھے تھے

ورا مادیت کھنے ہے ججورتے گر جناب ربول فعدانے احادیث کھنے

انجوایس فیمیت دلائی تھی کرج اصحاب فور نہ کورسکتے تھے دہ دوسروں

انج نن ک بت کے جانے دالے تھی ان کے کورسٹش کرتے تھے اور

براسلام کی تأسی نے ان کے دول میں بو مذبہ پیاکردیا تھا کہ جان تک

انہ واحادیث صفحات قرطاس پہ آگر مدون دمحقوظ ہو جائیں اگر فود نکھ

علتے ہوں تو یہ غرض دوسروں ہی کے ذریعہ سے پوری کریں ۔

ابوجہدا نشر بال بن ریاح جو جناب رسول فعدا کے موز ن اور پیچ

انوجہدا نشر بال بن ریاح جو جناب رسول فعدا کے موز ن اور پیچ

افوجہدا نشر بال بن ریاح جو جناب رسول فعدا کے موز ن اور پیچ

افوجہدا نشر بال بن ریاح جو جناب رسول فعدا کے موز ن اور پیچ

افوجہدا نشر بال بن ریاح جو جناب رسول فعدا کے موز ن اور پیچ

افوجہدا نشر بال بن ریاح جو جناب دسول فعدا کے موز ن اور پیچ

- بارثاد فرایا:-

احتب باهل العلق بسوالله الرحن الرحم المعت رسول الله يقول الموذن امناء المومنين على صلواته وصومهم وليحومهم ودما همد كايساً لون الله عزّوجل شيئًا الإ اعطاهم ولا يشفعون في شيًّ الاشفعواء

یں نے عرض کیا ضراآب پر نازل فرمائے اور کھی بیان فسرمائے اخوں نے فرمایک ، ۔

احتب بسرالله الرحمن الرحديد سمعت رسول الله يقول الأ

روایت طولانی ہے جے بیاں پر الکمنامقصور نئیں ہے گرجب بال ایک مدیث ختر کرتے تھے تو عبد الشراور بیان کرنے کی خواہش کرتے تے اور بلال ہر دفعہ فراکرکہ

احتب بسمالله الرحيدة سمعت

رسول الله يقول الإ

مدين بيان كرتے تھے، يصورت كئى مرتبه بين أن عبدالله نے كئى مرتبه بين أن عبدالله في مرد فعد مين فراكر:كئى مرتبه مزيد بيان كى قوامش كى اور بلال نے مبرد فعد مين فراكر:احتب ليسم الله الرّحيان الرّحيدة محمعت

رسول الله يقول الخ

صریت بیان کی جس سے بتہ جبتا ہے کہ بلال موریت کھوا نے برا کس قدرا ہمام ونظر تھا اور بار بار احست احست و کھو کو ز مریت بیان کر نااس امر کا کافی ثبوت ہے کہ ان کو صدیت کھوانے ہے بات کر نااس امر کا کافی ثبوت ہے کہ ان کو صدیت کھوانے ہے بات شغف تھا۔

اس دا قد اتنابی معلوم نسیس بوتا که بلال کو ا حادیث لکور نے بین تما بكراس امريمي كافى روشنى يزتى ب كرعام وك بعي ونن ك بت عرا مركي واتفيت ركح في احاديث كهن كا شوق ركعة ادران كى دلى وبرا بول تى كرجس طرح جتى احاديث على السكيس أنفيس ماصل كرك فبده كرلياجاك، چنائخ رادى صريث عبدالشربادجود يكراين ضرورت كيا جارب من راستين رك ك ك في وجرنه على مرجب ان كويه معلوم موياك بيرمرد " بال" الخضرت كفام بن ادران كواميد بولى كران سي كي احادب المكتى بين توسفر كوختم كيا اپنى صرور تول كوخير باد كما اور سكھنے كى تختال مكر بال كي فديم من ما ضرب كي اور ان سه اماديث بيان كرف كا سوال كادرجب الخول في ا ما ديث بيان كيس تويه تلفي سنكم اس كا كي خيال د کیاک میال مفرنے میں میرانعمان ہوگا ، اورا ما دید سکھنے کواپی تام ضروريات يرمقدم كرديا _

كتابت ا ما ديث كمتعلق المُه الما كاطرز على المرا الما ركاطرز على المرا الماركاطرة على المرا الماركاطرة على المرا المارك المرا المارك المرا المارك المرا المارك المرا المارك المرا المارك المرا المرا المارك المرا المارك المرا المارك المرا المارك المرا الم

ىن بىد كامشن دې د طرز على د كها جو آنخفرت نے اپنے زمان مي قراري ر تا امادیث کو حفظ کرنے ایک سے دو سرے کوسنیانے اوران کو كالينى يضرات رارتاكيد فرمات رسي-ان کے زمان میں جو کرفن کا بت سے وا تعنیت رکھنے والوں کی تداد إسى جاتى عنى اس كے يصرات كابت اماديث كمتعلى بد زياده تاكيداورا متام فرمات رست عقره المص نايك مرتبه بول بیتیوں کو بی کرے ارشاد فرمایاکہ تم ابھی اپنی وم کے بیچے ہوعقریب دوسری وہوں كيزرك بوكم علم عاصل كرو-تميس سيجو حفظ : كريط

اَسى مِا ہے کہ اِسے گویں کو کے رکھے۔ حین الاحسی نے امام عفرصادت سے روایت ک ب صرت نے ارشاد فرمایا که:-

القلب بتصلعل الصتاب تلب كابت يراعماد كرتاب-جس سے مراد سے کجب صرف سن کھ لو کے و تفس علمنن بوجائے گا۔ کیونکہ اگر صدیث یا دندہی وک بت کی طرت رج ع کرے پرسلوم پوسکتی ہے ،

سه اصول كافي وإب رواية الكتب والكديد ونفس الكتاب إلى حتب ال

ادرا براجير في الم حبوصاد ت سددايت ك ٢٥٠ في يرك يس فضرت كوارشاد فراتي بدك ساك احتبوا فانحملا تحفظون حتى تكتبوا (جوا ماديث سنوانيس) لکولو کيونکه جب مک لکمو کے اللي محفوظ ذكر سكوتي -صنت رک مادیب کر لکے لینے کی وجے احادیث باتی ربرے اورزیاده زازگذرجانی وجسے بعول جانے اوران میں کی زیادتی ہوجانے سے محفوظ رہی کے: اميرالمونين سے كرامام صنعسكرى كربرامام كاسى طرعل، با كده برابرائ اصحاب كوا ماديث كنشروا شاعت اورك بتك ك رغيد دية ريخ تقيد المرطام بن كوافي زادين خصوصيت ساك بت احاديث كى ول رغبت دلانے ک ایک فاص وجریمی تعی آدام کی موجرد کی میں توا ماد میت کی صحت كامردت يترمل سكتام، الرضواد ندى الحام من كوا شتباه ہوجائے والم سے دریانت کرے دفع کیا جا سکتاہے ،جن اکام کا علا ہ ہو دہ معلوم کے جا سکتے ہیں لیکن اگرا کام غائب ہوا در لوگ ان کے منع ذيك بول تويد ذاكر مامل سنين بوسكة بونكرائدا فهاراس امركوفوب مائة في كرالم ووازه م كوطين جورے جورے غیبت افتیار کرنی راے گی اور موسنین کی ان مک رس ا

ن یو کے گی اور زیان غیبت بھی طولانی ہوگا اگرا جاریت کو لکھ زیا گیا اور مرن زان ادی پرداروم ار را قاستداد زان سیسوی امارد مودنیان کی تدر جو جائیس گی اور بهت سی ا ما دیث میں کی بیشی جوماگی اس دقت اوگوں کو صحیح اسکام المیمعلوم کرتے میں دستواری ہوگی، اگر امادیت کابی صورت میں جمع کرنی کئیں اوران کو کھ لیا گیا تو وہ محفوظ ہوجائیں گی اور یاتی رہی گی اور آنے والے لوگ ان سے فائرہ افعاتے رم عے ۔ جنا مخدا مام حفوصا دق نے ایک صریف میں اس کی طرف اشامہ عبى فرما يا بم مفضل بن عرونا قل بي كرحضرت في محري ارفاد فرمايان احتب وستعلمك في اخوانك فيان مت فاورث حتبك بينك فانه ياتعلى الناس زمان هرج لايانسون فيه الأبكتبهم ا ماديث كولكم لياكروا درائي علم (ا ماديث كوائي باليول مي ميلا و (اس كى اشاعت كرد) اوراكرموت آئے توانی کتابی میراث میں اپنی اولاد کودو (ا کا کان کو امادیث کاعلم ہو) اس سے کوعنقریب نتنہ وا خلات کا نا آئے گاجس میں (غیب الم می وجے) ومنین صرف ک وں بی سے ماؤس ہوں گے۔

ا مول كاني إب روايت الحب اكديط ١١٠٠

ادراس نظریا کے ماتخت حضرت نے کتب احادیث کو مخوظ ریک ك بى بدايت فرما ئ جس كى تائيد ببيد بن زراره كى روايت ع بدنى دوكتے بي كرمجه الم حفرصاد ق ن ارشاد فرايا كر:-احفظوا بكتبكه فانتكر تختاجون اليهار این (احادیث کی) گ ور کومحفوظ کر لوعن تیب تھیں ان كى خرورت يرس كى -یوں تواکر اجاریں سے ہرا مام نے احادیث کی نشردا شاعت ادر ى بت كے لي كوسش كى كرامام كر باقر والم مجفر معادت كے عدي جس قدراحاديث كي نشروا شاعت ادركنا بت بهوني ووكسي عدمي منين لي. المام محر باقره كا أخرى عمداورا مام عفرصاد ق كازماند اور المرطابين ك زيان كم مقابليس براس گذرا، يرتوسيس كما جاسكتاكه امام محرباقرا ادرالم عفرصادق كواطمينان كى زندگى بسر كرف كاموقع ل تيا اتناه در بكران كراب كابرين كوجس قدرتقبه كرنا يرتا فناس قدر ان صرات كون كر ايرا اور امام جفرصا دق كوتو كي زمان ضرورا ميال مياك سلاطین ابن امورس کچھ ایسے منمک رہے کفصوصیت ان کر طوت وَجِرَانَ كَا مِنْ وَ لِي الله وراس كى برى وج يقى ك وليدبن يزير بن عبد الملك كزاد عبى امير كى ملطنت يى

العول كافي إب روايد الحت والحيف.

انعمول بيا بوجلا قاا دراضمال دزروز برمتا بار إن ١٠ ده زياب نے بنی ملطنت و مکومت کے گئے "دو ب آوان شروع کردیا تھے۔ ايك والمنسلطنت بني اميه كاچراغ منما ريا تما الغيس اپني حكومت ك يرى مولى على ورات ون ادهيرين مي ريت تي مين نصيب : قا اغیں اتنام تع کماں تھا کہ اگر الجبیت کے دیاے آزار ہوتے ووسری طرن بنی عباس کے قدم سلطنت کی طرن بڑھ سے سے ، ہروت تخت سلطنت كى تك دود مين رئت تے شب وروز اس كا خواب ديكماكرتے ہے ا ان کے پاس المبیث کی طرف توجہ کرنے کا ہوتن ہی نہ تھا یا کھیومی ان مالاً ين كرا ام عبوصاء ق اسفات ومنصوركو تخت سلطنت إن كربتارت بمى دے بچے تھ ،جب كر تخت حكومت ير قدم نه جم بائير سلطنت كى نبیادی مستحکم ومضبوط نه جو جائیں کوئی دو سراکام انج م بی نیس

دیاباسکا تھا۔
دلیدبن پزیبن عبدالملک کے زمانے لے کرابرالعباس سفاح
بن علی بن عبدالشربن عباس کے زمانہ کام عبفرصا دُن کو اگر چہ پورا
پر او نہیں گر بھر بھی بست کھ اطمینان ماصل ہوگی تھاج آپ کے آبائے
باراز نہیں گر بھر بھی بست کھ اطمینان ماصل ہوگی تھاج آپ کے آبائے
طاہرین کو ماصل نہ ہوا تھا اس کے آپ کو اپنے آبائے طاہرین کے مقابلہ
میں امادیت کی اشاعت کا ہوتع بھی زیادہ لی اور مضرت نے علوم
شرعیہ کو نوب نوب رواج دیا علی الاعلان اپنے آبائے طاہرین کی مادیث
شرعیہ کی نوب نوب رواج دیا علی الاعلان اپنے آبائے طاہرین کی مادیث
نقل کرتے تھے اسی سارک جمد میں علوم المبیت کے دریا بہ کے اور اطابیف

کی تعالی ہے شارتھی و علامہ ابن عفدہ کے حالات میں تخریر کی ہے۔ مور ا چند کی ہیں ہیں جن میں ایک کی ب اساء الرجال ہے جس میں چار ہے۔ اشخاص کا ذکرہ ہے جنجوں نے امام حبفر صادق سے دوایت کی ہے او ہرشخص کے حال میں وہ صدیث لکھی ہے جواس نے صفرت سے رو ایر

اصحاب کواحادیث سے فاص دلجیبی بیدا ہوگئ تھی، احادیث طاصل کرنے آن کی نشروا شاعت میں بہت زیادہ مصردت رہے تے۔
محربن سلم نے ضرت امام محربا قرمت تیس مبرار اور امام حبوص در اللہ معربی سلم نے ضرت امام محربا قرمت تیس مبرار اور امام حبوص در اللہ سے سول مبرار احادیث حاصل کی تعیس تو یا وہ جیبالیس مبرار احادیث کے خزیز دار سے ، ابّان بن تغلب نے صرف امام حبوصا دی مسلم سیس مبرار احادیث کی ہے ۔

بن زرين القلا اورا بان بن عثمان الاحركي كتاب نكالي الحول ____

ت الاس المواجع الماري الما الماري الما المارة عنايت فرادیج اکری انعیں روایت کرسکوں انعوں نے فرایا کر تھارے مزاجيس برى عجلت م جاد لكه لوا در كير محدے سنو، يس نے عرض ك ارو کی فرمانا ہو فرما دیجے کوادث زمانے تھوڑی دیرے لے بھی مامون نبیں ہوں انفوں نے کما کر اگریس جانتا کہ اس صدیت کے لئے تھا ری یہ طلب ہوگی تومیں اسنا دکو زائد کر دیتا اس نے کرس نے اس سجدیں وتوشيخ ديجي برجن مين مراك ياكتا تقاكه حدثني جفرين عمد اكتساب ا مادميث كا شون اس قدر غاب بركي تفاكه لوگ اين بخ ل كو ا مادیث سکھاتے ،ان کی طرف رغبت دلاتے اور ا حادیث کھنے پر ا نعام دیتے چانچ مجوب البجلی الکونی السراد کا پرطرز عل تماکران کے فرز وحسن ومديث على بن زناد سے مكت تے ہراك صديث كئے كوض ميں ايك درم انعام كا ديتے تے۔

اس داقعہ سے اچی طرح معلوم ہوسکت ہے کرا حادیث کی طرت شوق درغبت کی کیا حالت بھی جب بچ ں کوغور د پردا خمت تعلیم و تربیت اس عوال ہے ہوتی تو بزرگ ہوکر ان کی کیا حالت ہوگی، اور وہ فو دا حادیث کے گئے زیرد من بہلغ ہوجاتے ہوں گے۔

يه صن بن مجوب را مرك نها يد جليل القدر اورصا مبعنفا

ہوئے۔ احادیث کی جبتویں لوگ الرطابرین کی خدمت یں ماخری اکرتے ع ادرام أك بارك زبان عاماديث سن كالخ يرف يرس إلى ماضری دیا کرتے نے اور لوگر متمنی ر اکرتے نے کہ کی کو تی ایسال مار كرددام كرزان مجزبان سے كوئى مديث سن ليس -جب امون الرشيدن جناب الم رضاء كومروس بلايا اورآب اس كامرار برسفر فرايا درسوارى شهرنيشا ورك قريب بنجى وشرك تمام علمار د نضلار نے بیرونِ شهر آگراستعبال کیا اور حضرت کی سواری شهرس داخل بولى ولاكبرطان عشون زيارت يس آفى على بالك ك جب سفرت د سط شهرس بنے ولوكو سك بوم كى يا حالت على كركمى ك كرے بونے ياكذرنے كى راه د التى تقى ، حضرت ايك قاطر يوموار تے جس كا تام سازوسامان نقرئ تماء قاط پرایک عاری متی جس می حضرت رونن افردز تح الرى كے دونوں طرت فرك بردے بوتے ہوئے سے جس کی دج سے اوگ حضرت کی زیارت : کرسے تھے مانظ ا و ذرع الرازی ادر صافظ محرب اسلم الطوى جواس زمان كمشهور مضافا يس تحاع رف ان کے سات طالبان علم صدیث اس قدر کٹرت سے تھے کہ ان کا ٹھار منیس بوسك انفول نے شاہد ما بزى عوض كيا كوصورا بي جال إكى ال مشرت فرمائيس . صرت في سوارى كوردكوايا اور غلاس كويرده أفلل كا حكوديا ، موارى دك اوريرد ، عاعاد ي كن ، نا ري ني بونى فردند رمول کے فران چروک زیارت کی و آنکیس شندی ہوگئیں مفرد کی ووفال زلفين شازن يرجيوني بوي غيس ، وكون كويارات منبطيا

بران در اعا، كان زمين مي وث راعا، كان قاطر كون كور كور الماد الماد المعلى الداز و الماد المعلى المداز و المعلى الماد المعلى الم

وقرة عَبُنى رسول الله قال حدثنى جارئيل قال سمعت ربّ العنّ ت لااله الآله حصنى فمن قالها دخل حسنى ومن دخل حصنيامن

منعدابي ـ

ال مدیث کو کور دے چھوڑ دیے گئے اور صفرت تشریع سے گئے ، جولوک اس مدیث کو کور دے تھے ان کا شارکیاگیا توجیس ہزارے زیادہ تھے۔ ابرالصلت ناقل ہیں کرجب صفرت الم رضا نیشا پورے دوانہ ابرالصلت ناقل ہیں کرجب صفرت الم رضا نیشا پورے دوانہ بمل توجی بمرکاب تھا، مغرت ایک بغلا شہا پرسوار تھے ناگاہ احسد بمن توجی بی برکاب تھا، مغرت ایک بغلا شہا پرسوار تھے ناگاہ احسد بمن اکرب کھی بن بھی ، اسمن بن را ہو یہ اور مبت سے اہل علم آئے اور 124

افول في بندكي إلى يرول إورع ض كي كرمنوركوات أباف لا واسلم سے کوئی صریف بیان کیے جے جنور نے اپنے چربر کی ا عنول في آباك طام بن سة اورا فعول في جناب رسول فرور ہوا اس و تعد صفرت نے یا مدیث بیان فرمانی جو سابق بی مذکوری ادرایک روایت می اتنا زیاده سی کرجب سواری روازی حضرت نے ہمیں آواز دے کرارشاو فرایا ، بشرطها وشروطها وانامن شروطها بیان کیا گیا ہے کمن شووطها اس امر کا اقرار کرانام ام حضرت الم المسلين مفترض الطاء بي -ابوالصلت في اس اسنا وكمتعلق يريسي بيان كي ب كر ،-لو تراك هذ الاسنادعلى مجنون لبرومى حنونه اگر يسلندسندميون بريده دياجات وده اجما بوجاك الراطارك نوض عليه استفاءه كرف واليموا في ومخاهف تے اور ان بھرات امادیث مامل کرنے والوں کی نمرست میں جسال خیسوں کے ام دکھائی دیتے ہیں وہاں می لفین کے ام بھی نفراتے ہیں۔ ا ما دین کا ، کتساب کرنے والوں میں ایسے اشخاص می تے جو اپنا وثاقت وراستكول اورعلم ونفل مين بت زياده شهرت إلى في اورا تفقه نضل وضيط اور دئ تت اور ان كى بيان كى جوئى اما ديث كے صبح بونے يراجا ج بوكيا عا اگرج ان كى روايت مرسل و مرقوع بويات تخر

ے، ایت کریں جوسرہ ف الحال نہ ہوں۔
ان میں سے کچر ایسے بھی ہیں جو فاسدالعقیدہ اور پخیرستقیم المذہب نے ، گران کی وثا تت و جلالت اعلیٰ مرتبہ پر بہنچی ہوئی تقی ۔
یہ نین طبقوں میں تقسیم کے گئے ہیں ۔
پہلا طبیقہ ان فتما اکا ہے جوا مام محرو اور امام جفر صادق کے

بیلاطبقه ان فقا اکام جوام محریا قرادر ام جفر صادق کے محال محدیث کرنے ان کے نقیہ ہونے کا اقرار کرنے پراجاع محال محدیث کرنے ان کے نقیہ ہونے کا اقرار کرنے پراجاع ہوگیا ہے ، یہ چھنص ہیں:۔

1-6616

ז-מנניים לנו

٣- بريد بن معاوية البجل

۲- اوبصراسدی

ه . تفسیل بن سیار

٦ - محد بنسلم الطائي

بعض لوگوں نے اوبصیر الامدی کی جگہ اوبصیر المرادی کوجن کا الم لیف بن البختری ہے شارکی ہے۔ ان سب میں نقیہ ززرارہ نے۔ دوسر اطبقہ ان فقا اکا ہے۔ جوالم جغوصاد ت کے اصحاب ہیں ادران کی دوایت کو صبح قرار دیتے ، ان کے اقوال کی تصدیق کرنے ان کے فقہ بھے۔ نان کے اقوال کی تعدیق کرنے ان کے فقہ بھے۔ ان کی تعداد بھی جے۔

ا - جيل بن دراج

۲ - عبداشربن مسکان ۳ - عبداشربن کمیر ۲ - متادین عثمان ۵ - متادین عمیسی ۲ - ابان بن عثمان

ان مب میں نقیہ ترجیل بن دراج تھے۔ میسیراطبیقہ۔ان فہنا، کا ہے جو حضرت الم موسی الگا فم ادر حفر علی الرضائے اصحاب میں جی اوران کی بیان مو کی روایات کی صحر ادران کی تصدیق براجاع ہے ۔ادران کے نقرا درعم کا اقرار کیا گیاہ

يكلى

ا - یونس بن عبدالهن ۲ - صغوان بن بینی بیاع السابری ۳ - محر بن غییر ۳ - عبدالشرب المغیره ۵ - حسن بن مجوب ۳ - احمر بن محمر بن الی نصر ۱ در بعض نے حسن بن مجوب کی جگہ حسن بن عل بن نضال ادر نشال بن ایوب کو شارکیا ہے ادر بعض نے نضالہ بن ایوب کی جگر عثمان بن عیسی کیا دران سب میں نقیہ تریونس بن عبدالرحمٰن ادر صفوان بن کئی ہے ۔

الدم يم جن لوكوں نے تروين احاديث كے ملسلامي قابل قدر د انجام دیں اور ا حادیث کو ک بوں میں جمع کیا ان میں شیع کچنیادہ بن مِين نظرات بي -

صحابر کام کے زمازیں اور تا بعین کے بتدالی دور می صدید ر در کابی مجی تالیف بوئیں ان کے مصنف شیعے ہی تنے اور اس کی دو رتبس معلوم بونی بس -

بهلى وجمر-المسنت وجاحت صاجان كاترة فيال بكرآماز مادين احاديث كى كتابت كمتعلق بهت يكي اختلات عن زاده ترامى أيى بى مع جواحاديث كى تابت كو تطعانا جائز اور حرام تجية تے .

مضرت رسولي أكا احاديث كى تابت كومنع كرنا

صجابا كوام قرآن كرآيوں كو كھ بيتے كراماديث كھنے سے پر بينر كسترة من كى برى دجريتى كدان كى نظرير، جناب رسول خدا نے مريد في كونع فراديا تما- چائي الم مسلم في اين سي ين اوسيداكدري ك وايت كى ب كرة مخفرت نے ارشا، فراياك

لاتكتبواعنى ومن كنب عنى غيرالقران فليعجه وحد تواعنى فلاحرج ومن عذب على متعدًا فليتبو امقعدة من الناد-

ای دو یت علوم بوتام کر ا تخفرت کوای می بدال تم رُمدت و د الما باك - چاني بيط و ك بت صيف ك و نوز برع دیاد ارکس نے صریت کو کو یا ہو قامے کو ڈالے اور ن، الویای نعت کے کا کیدے ، اس کے بعدار شارفر ایا کرصرین بیان کرواس میر می ک بت عامنت کی ایک تاکیدی عاکم نور حضرت ربو كذا كا احاديث كى كابت ناراض بونا جاب رمول فدااحادیث ک تابت سے منع فرمادیت اور اگراکھ لی گئی ہوں وان کے شادینے ہی کے حکم پراکفانسیں فرمانی بک الركسي صحابي كو صديث لكيت لا خطر فر ماليا و اس يرنا را ضكى اورغص كانلايمي فرايا جس كى ائيداس واكدس يجى بوتى عجب كواماً احد برخبل نے اپنی مندمی او معید اکذری سے روایت کا ہے، ا بوسعدا کزری کا بیان ہے کہ۔ ایک مرتبه لوگ بیخی بوئ کلورے تے کوا رمول خداتشریف ہے آئے ،احد دریانت کی کرک کرمے ہو، وگوں نے عرض کی کرج کھے صورے سے ہیں اس کو کھ ية بن مضرت أس يمنت ارانس كا ألما رفر الما ور

آخار وه محوب منائع كردياكيا -بابرسول فعاكات بت كى مانعت فرادينا اورا گركسي كليخة بار بكيريا بوتواس برا فهار ناراضگ فرايااس كا اثريه مواكه عام طور عدى بكرام نے اما ديث كليف سے درست كشى افتياركر لى ادرا نعيں باكرنا بجى جاہئے تھا۔ ادرجن لوگوں نے كسى وج سے كھ ليا تھا الخوں نے اس مكتوب أف الح كر دُ الا -

كأبت صديث سع ما نعت كرنے كاسب

حفرت دمول فدانے امادیت کھنے کی کیوں مانعت فرائی یا کہ برکا دم کو نامی کا یو تع نہیں ہے علی المسنت وجاعت میں کا دمئی ہے کہ اسمان کے دوک دیا کہ باللہ منا کہ اسمان کے دوک دیا کہ باللہ بالم مخطرت نے امادیث کی تربت سے اس کے دوک دیا کہ بات وامادیث میں مات امادیث میں مقبوط نہوجائیں جس کی وج سے آیات وامادیث میں منبود اور جائے۔

کابت مدین ہے مانعت کا سب جو کھی بھی رہا ہو تھے اس سے کوئی اسٹ موقع پر قوصرت ہیں دکھانا ہے کہ انحضرت نے امادیث الحظام مانعت فرادی متی اورا مادیث کی کابت آب کی اراضگی کا سبب

محقین مل دکا خیال ہے کہ اسخضرت کی اس مانعت بی ک وج

وصما بُرَام کے جدمی احادیث کی تاب ہوسکی نه تابعین کے ابند: میں تدوین صدیث کا کو لُ کام انجام پاسکا۔ عربن عبدالعزيزك زماني مادين كادين تردين صريف كے سلسلسي - توكو لئ كام آسخض بے كام داس كى بدروي كار اس كابترون بكركس في منا こうしりりりょう الب سنت كي نظرير حضرت ع كوتده ين صديف كاخيال منه وربيد غاادرا فول في الما الما الديث كالفيط كراديا جائد المرافع مونے سے محفوظ ہوجائیں اورا تفوں نے اپنی خو فت کے: انتیاسی يراس خيال كوظا سر مجى كيا وران مص مشوره مجى ليا وا صحاب في خيال الفال كيا كركسي وج معرة عراس خيال وعلى مار : ب عے اور احادیث کی تموین : بوسکی ۔ جبع بنعبد العزيز ضيفه والواسي فيال بواكر اصحاب أبها جارے ہیں احادیث مهوونسیاں کی نزیم رہی ہیں ، اگران کو نتم یہ وی سَاوَضا يع بوباني كَ اور مِين بها نزاد إقت مِا ترب أو مبل 10二名ののはかりろ اسى فيال كرمين لغواس في او بكريد و مراور و مدون من الما الم قا الك ترييج بس من الماديث في رف الم والقرار ق

د د تن ت دي . ت ت اس او چرينت کر ما د ف و الى با الا ت

منت رك خارف بوتا قا بلاجهان كر روايات وتعلق واليسي بي روات بالمن جي بن مي كن بت مديد كي رغبت اللي الل به ارآ افغرد الطوز عل اور وا تعان مبني ين بتائي بي المعنديّة كي ول نوا بيش عتى كه ا ما دیث منصبط موجایا کری جیساً ارک منت صدیث کے سلی می تبل ازیں بان کیاجا کھاہے، میں سب ہے کشیوں کے نے اعاد سے کی موان ير كمى تسم كركوني ركاوت بيدانه بوني اور زانمين است وستاشي انتياركرك كى نشرورت بيش آنى . بلكه رسول نداك عكراه رآب كا بنول نے کتا ہت صدیث کا جذبہ مسلما زں کے داوں میں پیڈا کر دیا اور اصحاب ر مول من هي اماديث ميس کن جي اليف کيس اور البين في جي اور ان کے بعدی پرسلسل جاری راجے آئندہ م مستفین صدیث ک سلدم مفصل طور سے بیان کریں گے۔ ووسرى وجه اسرالموسين كاماديك كرمدون سراناه العيس مبط تحريب النانا قابل انجار حقيقت ب-صديث كان بن اجاز بون كانظرية تام اصحاب كانتحا يجامى اليے بى تے جو صرف كى ت كوجاز جانے في اور لكتے بى رہے تے۔ علامه جلال الدين سيولل في ابني كن ب الدين سيولل في من جاں ان اصحاب کا تذکرہ کی ہے جو ک بت مدیث کوجا از جائے اور مديث لجنة بسى تخان مي اميرالمومنين المام حسن اورعبدا الشرين عباس

بربال اس بر تام ما لا اسلى بتفق ب كه امير الوسين ف مورد كل تدوين فرما كي اورا مسيس كسى كواخ للاث نهيس ب الب ف ويطن و برائي اورا مسيس كسى كواخ للاث نهيس ب الب فريس أن و بريس الله و بريس

حض تے کے حدین فریانے سے صرف یہی نیس بواکرا ہے تھیں۔

رکنے دالوں کو تدوین صریف کا فائرہ اور اس کی خوبی معلوم بوگئی بکل بیک دول میں تدوین صدیف کا جذبہ اور شوت پیدا ہوگیا ، اور العنیس کتابت صدیف سے اچی فیاصی د کھیپی پیدا ہوگئی ۔ اور ساتھ ہی ساتھ تدوین کا طریقہ بھی معلوم ہوگیا اور جونن کتابت سے واقعت تتے الفوں نے کتابت صدیف کا سلسلہ شروع کر دیا اور صحابہ نے بھی تدوین فرما کی اور تاہین صدیف کا سلسلہ شروع کر دیا اور صحابہ نے بھی تدوین فرما کی اور تاہین ساتھ بھی اور یا سلسلہ یوں ہی جات رہا۔

بهروال یه دونوں بڑی د جہیں تھیں تجنوں نے فاص طور سے
شیوں کو تددین صدیث پرآ مادہ کیا اسی کے صدیث کے ، بتدائی مصنف
جولے جیں دہ شیعہ بی ہیں اور تددین صدیث کی ابتدا کا مهراشیوں
جولے جی دہ شیعہ بی ہیں اور تددین صدیث کی ابتدا کا مهراشیوں
جولے ایس بنطرا تا ہے اور متذکرہ بالا دجوہ کی بنا پر تقاضا کے وقت
اور تقاضا نے فطرت کبی ہیں تحاکرا سیاہی ہو۔

تصنيف وتاليف كاطريقه

دنیایں تصنیعت و تالیعن کا طریقه ایک بنیں ، بان ہوسکت ہے · تدال عدير جس شان سے كابي تصنيف بوتى تھيں اُس شان ہ ج تعنیف نیس ہوتیں ازار روز بروز ترقی پرہے جماں دنیا کے ہ غيرس نايال ترتى مونى م و إل تصنيف و تاليف كام س عي بهتاي رقی ہوگئی ہے جس عنوان سے آج کا بی تصنیف ہورہی بی آج سے ك بزارسال قبل اس عنوان سے ناتوك بي تعلنيف بونس نيوسكتي تمين البداء عن كام كوكيا جا باب اس مين نقا نكس زاند زيت مي لكين جس قدراس میں ترتی ہوتی جاتی ہے نقائص کم ہوتے جاتے ہیں اور نوبال برصتي جاتى مي يسى حالت كتب احاديث كاتصنيف وتاليف کجی ہے۔ جدرسالت سے لے کراس دقت ک اطادیث کی جس تعدر تا میں جی تصنیف ہوئی ان کا جگ ایک منیں ہے بلکہ زمانے کی رقبوں کے ما يزان كى ترتب و تهذيب يس مجى آب كونا يا در ز د كما لى د سے كا۔ عدر مول سے کے اس وقت کی صنفات پر اگرنخ ڈالیس و معلی الله كراماديث كي فيني كابير جي بي ده جارط بقول پر بي - صديد كے متعلق جرتصنیف بھی آپ کرنے گی دوان جا پطریقوں ہے کسی ایک طرقہ بها طریقه کسی نفی ایک عوان کی ایک بی صدیث کوسفور - 58.40

قرطاس بمنضبط كراميا وه تشخس السمنضبط كى جولى مديف تا مصنونه إ صے سلمان فارس کی انفوں نے صدیت جا کمیل کوضبط کرایا وور مر معنف كلان على وان كي تصنيف "كل ب الجالبي " ت و ابتدار عدس چیک تابت کاروان بست کم قیاس نے بیر تصنیفات اس بعدس زیاده ملیس کی ۔ ووتسراط بقد كمي تنفس نے ايك عنوان ايك تم ك مدينو ر جع كربياده شخص أن كامضنف كهلايا اوريه مجوعه اس كرتصنيف مواضع سي شخص نے صرت ان احادیث کوایک مقام بینمع کر دیاج نازیارو زویا خ اميى تصانيف عدام من سب زائر موسى جن كى تعدا د مرارون ے متجادزہ ، ایسی تصانیف عام طورے اسی امے موسوم کی جاتی مبي جس عنوان كي وه ا حا ديث بوني تتيم مشلاً اگرصلاة كيمتعلق اماري كوجمع كياتواس مجبوعه كانام ك بالصلوة ركد ديا أرصوم يازكوة يا جج ك متعلق احاديث بولي تومجوعه كا نام ك ب الصوم ياك ب الزواة ياك الج تعسراط بقد كمض ف مختلف عوانات كي احاديث كوايك يزج كرديا، وه شخص اس مجويد كامصنف كملاني نكا وايسي تصنيفات ما أه ے النواور كملائى جاتى تقيں۔ استسم كے مصنفات النواور دو تعم ك

۱ - ایک تو ده تصنیه خاص پر مین تفت عنوان سه کی ا ما دین مور ادراس مركسى ماص مم كالوازيا جان المي معنفات وب احرة كلاتي بي اوران يركسي قيم كي نسبت يا اخدافت نبير بوتي -٢ - دومسرب ده تصنيف جس من مختلف عنوانات كي اماديث ومول مع ده ایک بی تسم کی دول جیسے ایک شخص نے ان احادیث کو جمع کیا جو صلاة سيمتعلق بول اور اس نعنوانات قام كرك جو صدمين حبر عنوان کے ، تحت اَ سکتی تخیب و ہاں درج کردی سکر کھید صدیثیں ایسی ، مکی جوان عنوا الت کے تحت میں نہ اسکتی تقیس اُن کواس مخض نے ملیحدہ . تع كرديا ير مجوع نوا در كملائه كاستر جن تسم كى احاديث بول زياده تراك ك طرت منسوب كرك موسوم كري م جي فداد رالصلوة وغيره -اس مجوید میں صرت ایک مدیث علی ہوسکتی اورمتعد و مجی اسل مر كريش نظر كي بوك بيض على رف زادرس يرشرط سكادى بكراس ا مادیث کم بول گرے صرف اس تم کے ساتھ واک مدیک ہوسکتا ہے ورز بعض تصنيفيس ايسي بجي بي جو دؤور منزار صفح كي بي اور نواور كملاتي ي جسن بن مجوب السراد كى تاب النوا در دو بنرا رمنوكى ب-يو تقاطر لقير يسي فض في تعنوانا ت منقد اتسام كرمون ا حادیث کو بلاکسی ترتیب ادر اواب دعوانات قام کے ہوئے جمع کرایا۔ ده اس مجرد كا مصنعت كملا إجائي نكا اس تم ي عجر ع عو ما اصل كملاك ما نے تھے۔

اسی تسم میں اعادیث کی وہ بیارسو تعمیفات دافعل مرب ن وہ ب معنفن في المرحوف ان كالمدي المير المومنين كا مرت لاز من عكري كالديك في كيا قااور ان كرا صول اربعاد ك بالمات الي مجرع صرف اس ك بقع ك جات بي كرج اما ويدون نے الم یا اُن کے را وی سے شنی ہیں وہ مہو ونسیان کی نزر نہوب میں اور منضبط بوكر محفوظ بوجالين اورجام كوجس دتت كسي صديف كي ضرورت يراعده البي عجوع كر فوت رج كرك أع وكي سع -أكرج بعض بعض اصلول مين ابواب و نصول بعن قا م بين سمرً عام حورے اسانہ تھا بلکہ ابیے مجوع ل میں جامع کا کو تی اور تھی نہوتا متماميخ شايت كم جس كا تعلق اصل مقصو دس بو-يا يخوال طريقيم - كسي تنع من في احاديث كوم تب كرك تع ك الني مجومي ابواب ونصول اورعنوانات قام كي اورج جهديدجي جس إبنصل اورعنوان سيمتعلق عنى أست و بال تحرير كياية شخص اس مجرد كالمصنف كملايا جانے لگا - اليسي تصنيفات كوعام طورت تاب كما

اصل اوركاب كا بالمى فرق

اصل تواحادیث کا ده مجوعه ہے جو صرت احادیث کو محافظت کے محافظت کے میں اور تلفت نہو جاکیا کے گئے کہ کا نظمت نہو جاکیا کے سے لئے تن کرالیا گیا ہے تا کہ دہ مہدو نسیان کی نذرینہ ہوں اور تلفت نہو جاگیا

ادرجاع ضرورت کے وقت اُسے و کی سکے ۔

چ کراس مجوید کی غرض صرف اسی قدر ہے کہ جامع نے بی ان درید کوسنا ہے دہ محفوظ ہوجائیں اسی لئے اس بین کسی دوسری اصل بکت ب ک امادیث کونفل نہیں کیا جا آ اس لئے کر وہ خود محفوظ ہیں۔ اور ت ب ک غرض صرف یہ نہیں ہے بکر اس سے مقصد یہ ہوتا ہے کہ۔ ا ۔ جس سکر میں کت ب تصنیف کی گئی ہے اس کی تحقیق ہوجائے۔ یا۔ جو لوگ اس ت سے کی طرف رج ع کرس ان کومطا ب کی تلاش

مر جودور ال ماج برا مرد درد مرد ال ال سان سان ال کو سی مهوات برا در ان کو حس صدیث کی ضرورت بروه آسان ست ان کو س جائے اور دوعمل بیرا بوسکیس -

اسی کے اس میں ابواب د نصول اورعذانات قام کے جاتے ہیں۔ دوسری اصل اورک بوں ک اطادیت کو بحی نقل کیاجا آہے۔ اور ہیں۔ دو سری اصل اورک بوں ک اطادیت کو بحی نقل کیاجا آہے۔ اور جمال کمیں رو واثبات نقب دی تھیم توضیح و بیان کی ضرورت ہوتی ہے جمال کمیں رو واثبات نقب دی تھیم توضیح و بیان کی ضرورت ہوتی ہے۔ جمال کا معلی غرض کتاب سے ہو و ہاں جامع کا کلام بھی ہوتا ہے۔

نظير

اس ک نظرات کی کے مصنفین میں بھی موجود ہے جب ہم کسی
مالم ہے کو اُن بات سنے بیں یاس کے نوا اُن کارم یا اثارات سے کسی
مالم ہے کو اُن بات سنے بیں یاس کے نوا اُن کارم یا اثارات سے کسی
مالم ہے کو اُن بات سنے بیں یاس کے نوا اُن کارم یا شارات سے کسی
معاب کار ستنباہ کرتے ہیں ۔ یا فعد ہی کسی سسکل میں خورونکر کرکے کو اُن
معاب کارتے ہیں تو اسے کھے سے بیں۔ یہ ضروری نہیں کہ وہ مستقامطاب

برای د تت تکیس بکداگرکسی مطنب کی کوئی دلیل بویاکسی خیال پر ك نقص دارنه موياكون لطيف كمته بهوتوم أس فررًا كار راك منار بي الديد بي اكدوه محفوظ موجاك اورجب ضرورت موات وكولس بساادقات ايسانجي بوتاب كرم نے كسى مندكوا كركاب د کھا ڈائے اس خیال سے لکھ بنتے ہیں کرمبادا وہ کتاب پھر سورل سے ادرجب كآب كتصنيف كے لئے بينے بس ادر كسى سلاك تين كرتي بي واس بوري توتين وتنقيدس لكيتي بي اس ير استدلال قام كرتي يا اورام مطاب كوجع كرتي بي آكردوس وكراس فائرہ ای اس صبے رسائل علیمی پرتاہے۔ ببرحال اس صورت مي مم مطالب ومسائل كوابواب وفعول و منوانات قام كرك اس عنوان سے الكتے بس كدكوئي أے وسي اس كو

بيل تسم كامجويه" اصل " ادر دوسرى تسم كامجويه "كآب كملك كا

" كتب احاديث كمصنفين"

مالم اسلام میں تدوین احادیث کے سلسلمیں جن لوگوں نے تابل قدر ضد بات استجام دیں احادیث سے صفحات قرطاس کو مزین کیا ادر کتابی تالیعت فر مائیں ان کی تعداد بنراروں سے ستجاد زب اگران تام معتنفین کا تذکرہ کیا جائے تو اس کے بی ایک مستقل ادر معبوط کتاب تو اس کے بی ایک مستقل ادر معبوط کتاب

مصنفین کے تذکرہ میں سب سے سیلے جناب سردر کا نات کے اصحاب كاطبقب، چركدان كازاز كابت كالحاظات نايت اريك زادخیال کیاجا آہے، ان کے زادیس کت بت کا دواج کم تھااور کتبت ے جانے دالے جی کم تے اس نے اس طبقہ مرتصنیف کا دائرہ محدود اور معنفين ك تعداد كم ادربت كم الله يس كرشش كرو ل كاكاسمية يى جى قدر افرادل سكيس أن سبكا تذكره كردون اكريه ام روشنى يى آجائے کا کن بت کے اس تاریک زمانی س جناب حتی مرتب کے اصحابے تعنيفي ملسله مي كسي كسي كرال بها خدمات انجام دمي بي، جناب موخدا كاصاب كيدام المونين كاصحاب كاطبقب اوران كي بعد صرت المحن سے کے حضرت الم صن محری کے اصحاب کے طبقات بسين أى رتيب برطبق كي منفين كاتذكر وكرن كيدر باركا كراس كيد تدوين صديف كم المدين اب بكركي كياكام انجام ي مي اوركس في النجام دي تاكر تروين صديف كي منقر مرسيق الريخ التي اوركس سي في النجام دي تاكر تروين صديف كي منقر مرسيق الريخ

افرین کے مانے آبنے۔

اللم يسب بهامصنف الميرلونين الإلها

اسلام بربصنیعت کرنے والوں کی فہرست پرنظر ڈالنے سے معلوم ہو اے کر سب سے بہلے جس نے تصنیعت کی وہ امیر الموسنین علی بن ابی طالب ہیں۔

علامه سيدمحسن صدرت " تب الشيعه د فنون الاسلام " علامه رشيدالدين بن شهر آشوب كى ت ب " معالم العلى ر" سے نقل كيا ہے وہ تحرير كرتے ہيں كہ .

بلاصحيح ان اول من صنف في الاسلام اميرالمومنين

بلکه سیح یہ م کراسلام سی سب سے پیلے حب شخص نے تصنیف کی وہ امیرالمومنی ہیں۔

امیرالمرمنین کی تصنیفات کاکوئی فاص ام نقا بلکه عام طورے ان کو حفرت علی کے اسم مبارک کی طرف نسوب کر کے میان کردیا جا تا تھا۔ فضیل بن بسیار نے ضرت ام محمد باقرمے مدایت کی ہے کہ صرفین

اله بصار الدرجات محرا محسن الصفاء وا

رشاد فرایاک ۱

عندنا حداب على سبعون ذراعًا ماعل الارض شيء عماج اليه الأوهو فيه حتى ارش الحد من .

ہارے باس حضرت علی کی تا ہے جو متر ہو اور کے بقدر ہے۔ بورٹ زمین پر کوئی ایسی چیز شیں ہے جس کی استی چیز شیں ہے جس کی امتیاج ہو مگر یا کہ اس کا حکم ہا اس کتا ہیں ہوجود ہے۔ بیس کی کرایک خواش کی پادائش المجس میں درج ہے۔ ایس کی کرایک خواش کی پادائش المجس میں درج ہے۔ ایر انہیں ہے جس سے میں مردان کا بیان ہے کرمیں نے حضرت امام جغرف دن کا بیان ہے کرمیں نے حضرت امام جغرف دن کی درج ہے۔ کو فرماتے ہوئے سن کہ ب

عن ناکتاب علی سبعون ذراعی ا ہارے بس سحنہ ت علی کی تاب ہے جستر باق اکے

بقدرائے۔ امیرالموسین کے یمصنفات" جامعہ بھی کملاتے تے اس سے کے ان میں خدا کے تام طلال وحرام کو نئے کردیا کی تھا۔ ان میں خدا کے تام طلال وحرام کر نئے کردیا کی تھا۔ ابولیسیرکا بیان ہے کہ کی روز میں نے صفرت الم معفر صادق کی خدمت میں جو سوال کی عندت نے جاب دیا بجرادشا و فرایا کہ جارے یا س

اله بصار الدرجات عمر الحسن العناداد ته اصول كافى تاب الحجة

رب اوبعیرت دریانت کیاکر جامد کیا چیزب ؟ عفرت نے در نارفرایا صحیفة طولها سبعون ذراعًا بدن س اع دسول الله و املائه من فلق فیه و خط عسل بهینه فیها حلال و حرام و حکل شی فی عتاج الیه حتی الاس ش فی اغده ش

ا جامع ایک سیف (تاب) ہے جو مضرت رمول فداکے دست مبارک سے نشر بای کاب ہے حضرت رمول فدان بالمثافہ کھوا یا ہے اور صفرت علی نے اپنے باتھ ہے کھا ہے اسل میں تام صلال وحرام ا کے احکام) اور ہودہ جینے درج ہے جس کی لوگوں کو ضرورت ہوتی ہے تاا بیکرا کی خواش کی باداش ربحی اس میں کھی ہے ،

اميرالموسين كاتب جائيسول مي مرقن بوئ

مدیث کی تران قدر کتاب امیرالمومنین علیه اسلام نے جاب مول خلا کوزندگی بی میں تصنیعت فران متی اور اس کی تدوین اس طریقے ہے بولی کر جناب رسول خدا بتاتے تھے اور امیرالمومنین لکتے جاتے ہے جس کی الیہ اس روایت ہے ہوتی ہے جس کو اوالطفیل نے عضرت امام محربات شقل کیا ہے وہ کتے ہیں صفرت نے ارشاہ فرمایا کہ :۔

ك بسار الدرمات ١١

قال رسول الله صلى الله عليه وال المرالمومنين عليه السلام اصنت ما أصلي علىك قال نانبى الله وتخات على النسيان قال لستُ اخات عليك النيان وقد دعوت الله لك ان يحفظك فلا تنهل اكن احتب لشركا بك قال قلت ومن شرك بي نبي الله قال الائمة من ولدك بعم لسقى امنى الغيث و كلم لي تعاب دعا عُلم و كلم يصرف اللاءعنهم وعمرت نزل الرحمة من السماء وهذا اولهم واومأبيدة المالحس ثماوم ب ١١٤ الحالي الحديث تعرقال الاستهمن ولدك -

جناب رسول فدانے امیرالوسین سے ارشاد فرایاجو
یں بتاوں آسے لکھوا میرالوسین نے عرض کی کراے فعراکے
یں بتاوں آسے لکھوا میرالوسین نے عرض کی کراے فعراکے
بی آپ کو مجھے پرنسیان کا خوفت ہے، حضرت نے فرایک
میں تم پرنسیان کا خوف ترنسیں رکھتا ہیں نے فعدا سے
میں تم پرنسیان کا خوف ترنسیں رکھتا ہیں نے فعدا سے
میں تم پرنسیان کا خوف ترنسیں مانفذ عطا فرائے جس

المارة الكروداف والماري اولاد تروري ا فال الم الم الم المعدد والمال كا في ك ومدان ل و ما بول بوكى ان كى بى دج سانت بادر م ك الحيال وجرت المان ي محد الرارم ادر ان ان المحال من الدراية إلات المحسن كالوان اشاره بها ميا إذ تام صين كي طرت الشاره فرايار م ار ف و ذا یا رُبھاری اولادے۔

اس کی المیداس روایت سے بھی ہوتی ہے جے عبداللک لے منه ندا ام ممر إدّ عد نقل كاب ود كيتي بس كريد

دعاء ابوجفريكتاب على فجاء بهجفر منا فين الرجل مطويا فاذا فيه ان النساءليس الهن من عقال الرجل اذ تونى عنهن شي فعال ابوجه فرهنا والله خطعلى بيدلاوا مسلاع رسول الله ـ

منهت المعر الرف عفرت على كى تاب سوالى صفر المرحبة صاول اس كولين بوالاك (جرشل انسان كي ان سناهی اس یر علی خاکور تول کوشوس کی غیرمنقو له ما رادت كيوسي الح كار الم عمر بازن فراياك فداكتم ينضب الأك إقراع إلى اوررسول نداى كلموائي

ېولی ہے۔

اور بحربن کرب الصیر فی کی روایت بھی اسی کی مؤیرہے۔ وہ کتے بی صنرت امام حفرصاد ت کوار شاد فر ماتے ہوئے سنا۔

ان عندناما لاختاج معه الى احد من

النّاس وانّ النّاس ليحتاجون البيناوانّ عند نا كتاباً املاء رسول الله وخطعلٌ صحيفة فيها كلّ حلال وحرامر.

ہارے یاس دہ چیزہ جس کی وجہ ہیں کسی تنفس کی طرف احتیاج نہیں ہوتی اور لوگ ہارے محتاج ہوتے ہیں۔ ہارے یاس ایک کتاب حضرت رسول خد اکی لکھوالی ہیں۔ ہارے یاس ایک کتاب حضرت رسول خد اکی لکھوالی ہوئی اور حضرت علی کی کھی ہوئی ہے وہ صحیفہ ہے جس میں تمام

طال د حرام اے احکام) درج بیں۔

اميرالمونين كى تابت كا تبوت صحاح المبنت

وجاعت

اسرالمونين ك تاب كاپترالمسنت دجاعت ك تب احاديث ت پت ب بنانچ صحيح بخارى مصحيح مسلم، سنن ابودادد، مشكرة شريين وفي و پت ب بنانچ مي بخارى محيح مسلم، سنن ابودادد، مشكرة شريين وفي و پي ب ب بنانچ مي بخارى موج د ب -

ا الم تخارى نے اپی صحیح کے گاب الفرائض میں صدیت نقل

حد ثنافتيه بن سعيد حد ثنا جرر عن الاعمش عن ابراهيم المجيمي عن ابه قال قال على رضى الله عنه ماعند ناكتار نقروع الآكتاب الله غيرهذ والصعفة قال قال فاخرجها فأذا فيهااشياع من الجراحات واسنان الابل قال وفيها المدينة حسرم مابين عبرالى ثورنس احدث فهاحدنا اوا وى محدثا فعليه لعنة الله والملاعكة والناس اجمعين لايقبل منه يومرالقيامة صرف و لاعدل ومن و الى قومًا بغيرا ذن مواليه فعلبه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لايقبل منه يوم القيامة صرف ولاعدل وزمة المسلمين واحداة ليعى عماا دناهم ومن اخفر مسلما فعلمه لعنة الله والملاعكة والتس اجمعين لا يقبل منه يوم القيامة صرف و لا عدلء

ابراہم ہمیں نے اپنے باپ سے روایت کہ ہاس نے کما عسل الا ہم ہمیں نے اپنے باپ سے روایت کہ ہارک کا واسری کوئی دومسری

تنبسب عجم بشعي الصون يصحفه فراكر)آپ نے دوصحیف کالاقراس میں کھر تذکرہ جرامات كا (بسلسله وب ويا داش عمّا) كيم تذكره ا ونيول كاانيا زکون کےسلسلس) راوی کتاب اوراس میں صدیث کی تنی کدرید بیرے لے کر قربک وم ہے جوکوئی اس میں ا نساد كرے يامف كويناه دے اس يراسترا ور ملائكراور تام انسانوں ک لعنت ہوتیامت کے دن اس کا کوئی عل تبول مرك جائے كا - اورجس تخص نے اپ موالى كى اجازت کے بغیرسی قوم سے موالات کی تواس پرا مشرا در ملا نگداور انسانوں سب کی لعنت اس کی تیاست کے دن کوئی بات تبول نے کی جائے گی تمام سل ذربی کا ذمر (عمد) ایک ہی عجب كالحاظ برايد كوكرنا بوكاجس فيكس معلم ععد كوتورااس يراشرا دربانكه اورانسا ورسب كي نعنت است تیامت کے دن کھے تول نی جائے گا۔ الم م بخارى نے اس صریت کو اپنی می کوک برالمناسک بر مجی بطرات محمر بن بشاء روايت ك ب -٢- علة مرابن فج عسقلان نے نتج اباری مشرح صبح ا بخاری يى مدين منظرة إلاك زلى مرتزيك -ما خرج الدارقطني مرده

مادة عن الى حسان عن الاشترعن عل ولاحمد وابي دادُد والنسائ من طريق سعيد بن ابي عروبه عن تتاريع عن الحسن عن بن عبارة قال انطلقت اناولا شترالى على فقلناهل عهداليك وسول الله شتاً لربع هدلا الحالناس عامة متال الأف كتابي هذا قال وحتاب في قراب سيف فازافيه المومنون تتكافاء وماؤهم! وارتطنی نے اس صدیث کو دوسرے طریقہ سے روایت كيت بين قداده سي الخول في الرحسان سي الخول في الك اشترك أنحول نے حضرت على عليه السلام سے اور الم م احمد الم م ابوداؤد الم منسائي بطريق سيدبن الي عرد قاده سا المول فيجن سا الغول فيس بن عباده سے روایت کیا ہان کا بیان ہے کمیں اور اشتر صرت علی ک فدمت میں گے اور ہم نے ان سے عض کیا حضرت رہو کارا خآب کوکون اسى چيز ښائى وعام لوگوں كوسى ښائى-مضرت نے ارشا و فر مایا کر نئیں سوائے اس سے کہ ج میری اس تابیں ہے۔ راوی کابیان ہے کا ب حصرت کی توار کے نیام میں فى اسى يى دىما.

المومنون تتلافاء دماؤهم

خطب على ابن طالب فقال من أعد ان عند ناسيً فقرولا الاحتاب الله وهذه الصحيفة قال وصحيفة معلقه في قراب ميفه حن ...

فيها اسنان الأبل واشياء من الجراحات قال النتي المدينة حرم الإ

حضرت علی سانه طبر برجا اور ایشاد فریا یک جس شخص کویدگان جوکر با در شیا اکتوب ای ب وه جیونات را می حیفه اکتاب سکه علاود کوئی اور شیا اکتوب ای ب وه جیونات راوی فا بیان ب کی صحیفه حضر بت کی تلوار کی میان میں منطا ہوا تھی اس صحیفہ میں اونٹول اور کچھ زخموں اسکے تصاص اُفاتذکر و تی اور اسی میں یہ تی کدا لمدنیة حرم ایم میں دایام ابود و دیا ابنی منتن میں محد بن کشیرے علاقے سے روید

عن على يضى الله قال ما كتبناعي.

رسول الله صلى الله عليه وسلم الفران وهناة

مضرت على عمروى م كرآب في ارشاه فرايا كردائية ادرا مصحیفے علاوہ ہمنے رسول مداسے اور کو بہنیں مکمانا اس روایت کو محمر بن عبدالشرا تخطیب العری التر ندی نے اپنی مشور ت باستكوة المصابع اك ك بالناسك إب حم المدين مي الكما

متذكره بالاروايات يجدع يدام إيتبوت كوبيني جاتاب كرام المونن كى تاب يركس خص كواختلات نه تقاا درآب كے مصنفات كا بونا تمام سلانور کے زور کے مستم ہے۔

بعض روا ان سے يہى پتولتا م كرحفرت على نے اپنى كتاب اب ماجرادے" محربن الحنفيدكے إلى حضرت عثمان كے ياس مح مجيجى تحى بيات الم بخارى نے اپنى ميم كى كتاب زض الخس ميں يرصد ميث نقل كى ہے۔ قال الحميدى حدثنا سفيان حدثنا محمد بن سوقه قال سمعت من دالنؤ رى عن ابن الحنفه

قال ارسلني الىخدهد الكاب د زهب به اك عثان فان نيه امرالنبي بالصدقة -(نقدصدیثیں الم بخاری کے شخ) حمیری کا بیان ہے كرمم ع سفيان في اورأن ع مرين سوة في بيان كياكم

یں نے مندرا توری کومن دو ابن انحنینیہ ست نعل کرے سے آغوں نے کہ کے کیک کنب دے کرا مشاوز ، یار و سے خط ن عثمان کے یاس لے جاڈ اس میں صدقہ کے متعلق احکام نی ہیں۔

ما زابن جرا لعسقا في البارى من قريركت بي خوج الخط بى في غريب العديث من طريق عليه عليه عني البن عمرة ال بعث على الى عني الموسعيفة فيها لا تاخذ الصداقه من الرخة و المزاهفة فيها لا تاخذ الصداقه من الرخة و المزاهفة على الما تعيد حضرت المن على الما تعيد حضرت المن عني المرابطة المنافقة المنافقة

اميرالمومنين كات بيركس تعم ك احاديث

امیرالومنین کی یک ب امادین نبویکا بیش بها نزار بخی اسی کسی فاص جف کے متعلق اهادین کوجی منین کی گیا تعابکداس میں دوقام امادین مدون تحیین جن کی وگول کوضردیت پیش آئی رمبتی ہے ۔ چونکر شریعیت محمدیہ تفری شریعیت اور تیا مت تک سہنے والی شریعیت

نی اس از قیامت کم حبرتم کی ضردرتیں بی پیش اسکتی تحییں اُن کے خطن احادیث کا ذخیره اس کتاب میں موجود تھا۔ المالمبيت كي روايات اس السطلب يركافي روشني يرق ب-ا - عبدالشري ميون القدلة في ضرت الم حفوصاد ق ع دايت ك كر كالمنام محد با قرف ارشاد فرايا. فى عناب على حل شي يختاج اليه حتى ارش الحده ش ت بعلی میں مردہ چیزے جس کی حاجت ہوتی ہے يان كرايك خراش كي ياداش. م عبدالشربن سنان نے حضرت الم حفوصاد ف روایت ک ب ده كة بن كرس في صرف كوزمات بوك ساكم انعنى ناصحيفة طولها سبعون ذي اعا املاء رسول الله وخطعلى بيداة وان فيها لجميع ما يخاج اليه النّاس حتى ارش الحديث. بعارے اس ایک صیف اکتاب، ہجس کی لبائیستر إقرك ع وصفرت رمول خداكا لكوايا بوااور صفرت على ك اف إلى كالكوا بوااس من ده عام چزى برجن كوركو

له بهارالدرجاعة وراعه اصول كافي ١٠

کوخرورت ہوتی ہے بیاں تک کدایک خواش کی یا واش ایجی ہے۔

ہے۔ محد بن عبدالملک کا بیات ہے کہ ہم ساتھ آ دمیوں کے تور امام حفوصاد ت کی ضرمت میں صافر تھے ، میں نے حضرت کوار ٹاوز ، امام حبفر صاد ت کی ضرمت میں صافر تھے ، میں نے حضرت کوار ٹاوز ، امام حبفر صاد ت

عن ناوالله صحيفة طولها سبعون ذراعًا ماخلق الله من حلال اوحرا مركلا وهونيها حتى ان فيها ارش الخدس -

قسم بخدامیرے باس ایک صحیفہ ہے جس کی لمبالی ستر ہاتھ کی ہے خدانے جو بھی صلال یا حرام ضل فربایا ہے اس کا ذکر اس صحیفہ میں ہے بیاں کہ کرخراش کی یا داش (کا بھی سند کرہ ہے)

(4055

م سلیان بن فالد کا بیان به وه کتے بیں کرمیں نے ضت امام عفر صادق کو فراتے ہوئ سناکہ :-

ان عندناالصحيفة سبعون ذراعًا ملاء رسولًا لله وخطعل بيده مامن حلال ولاحرام الآدهوفيها حتى ادش الحندش. بماس إس ايك صيغ (كتب عجس كيان)

له بصارًالدرجات.

سراهی ہے جو حضرت رسول خداکا کھوایا ہواا در حضرت علی کے اپنے ما تھ کا لکھا ہوااس میں تام حلال و حرام درج ہے بیان کے کرا کی خراش کی پاداش ۔

۵- ابوعبیده ناقل مین کر کچه لوگون نے صنبت ام جفرصاد تا۔ واحد کے متعلق سوال کیا قرصرت نے ارشاد فرمایا:۔

قلك الصحيفة طولها سبعين ذراعًا في عرض الادبير مثل في نالفالج فيهاك ما يقاح الناس اليه وليس من تضيّع الأوهى فيهاحثى الرش الحد مش من المناس الحد مش من المناس الحد من من المناس الحد من من المناس الحد من من الحد من الحد من الحد من المناس المن

اس صحیفه کاطول ستر با قام ا درچ ران میں ایک کمال او نگ کی ران کی اس میں تام ضروریات زندگی کا کوئ تضیر منہ ہوا س میں نہ ہو۔ بیان تک کرایک خواش کی پادہ من

اميرالمومنين كي يكتاب كيا بوني ؟

امرالموسنین کی یک بجا مادین کا گرانقدر ذخیره تمی بعنر سان کی اولاد کی طرف منتقل بودی ، اور کے بعد دیگرے ایک الم سے دورسالام کے سنجی اوراب یے خزاندالم عصر کے پاس ہے جُمعلی بینیں دورسالام کے سنجی اوراب یے خزاندالم عصر کے پاس ہے جُمعلی بینیں

له اسول کاتی -

فضرت الم عفرصاد ت سایک روایت کی ہے جس کو کو بن کم من ا فضرت الم عفر ساز الدرجات " میں نقل کیا ہے ، ستی نظر فی بیان کرتے ہیں کر حضہ بت نے ارشاد فرایا :-

بیان کرتے بین کرحضہ ت نے ارشاد قرایا : فلم اسارعلی الی العراق استود عالکت امرسله فلم امضی علیه السلام کا نت عند الحسن فلم امضی الحسن کا نت عند الحسین فلم امضی الحسین کا نت عند الحسین فلم المضی الحسین کا نت عند علی بن الحسین تمرکانت عند ابی ۔ مند علی بن الحسین تمرکانت عند ابی ۔ رک بر مخبرت علی کے اس تھیں ہے وہ عان

اک بیں مضرت علیٰ کے پاس تھیں اجب وہ عواق تشریف کے گئے وک بیں مضرت ام سلہ کے سپر دکر دیں جب صفرت نے وفات پائی تو دہ امام حسن کے پاس میں ، ان کا انتقال ہوا توا ام حسین کے پاس تھیں ، ان کا انتقال ہمنے پرمیرے باپ امام محمد باقر مے پاس میں ، دیں ۔

ابرا کبارود کا بیان ہے کرمیں نے حضرت الم با قرعلیہ السلام و زبانا

ہوئے سا:-

لقاحضرالحسين ماحضردعا فاطمه بنته دفع اليهاكاباً ووصية ظاهرة فقال يابنت صغى هذا في احتار ولدى فدما رج عسل من الحسين دفعته اليه وهوعنه ناقلت ماذاك

العان المان ما يعتاج اليه ولعادم من المان ما يعتاج اليه ولعادم من المان ما يعتاج اليه ولعادم من المعان المان من المعنى كا وقت آيا و المفول في المن بني نام من كا وقت آيا و المفول في المن بني نام كرا المان المان كا من المان كا من المان المان كا من كا من المان كا من المان المان كا من المان المان كا من المان كا من كا من المان كا من كا من

زبائے اور کہا میں یہ میری اولادیس مب سے اکبر کو دین جب صرت علی بن الحسین واپس آئے تو اعدول نے کتاب مروم

کوان کی خدمت میں طا ضرکردیا اور اب دہ ہمارے اس عیں نے کہا وہ تیاب کیا ہے کہا اس میں دہ سب کھے ہے

جس کی جانب بنی آدم مختاج ہوں گے جب سے دنیائے

اس دقت سے لے کرونیا کے ننا ہونے کے۔

ان روایات سے یہ امر بخوبی واضع ہوجا آہ کرامیرالموسنین می کا باا وجد یا قرم کی منتقل ہوئی اور اسی طرح ہرام م اپنے بعد والے

ام کویت با دیار ای -عل بن تقطین اقل بس کرای مرتبه صفرت امام موسی کافل فلا می ما ضرفتا کر این بی صفرت امام رضا تشریب لائے صفرت موسی کافل میں ما مرتب امام رضا تشریب لائے صفرت موسی کافل میں

ف (ان کی طرف اشاره کرے) قرایا ..

هن اسيّد ولدى وقد نعلته سعتبى

اله اناستيماب في معرنة الاصحاب ١٢

يري اولاديس مرواري الحيل التاب وا - しついっこう جندب بن جنادة العفاري ن ل منیت" بوزر " تھی اور اسی کنیت سے زیادو شہورہ وزران برسول فداك بسيل القدراصي برسط بين العالم كرور مور ، ك رمول فداك بساماش قى وركب وديد ر من سن وسند ، من من بن برسول فدام كر بي ن سن المنا ند بنس ، يت ت توسال كريت سيات كرا نصفت فداك مكرت نا وسمته بطقاقي وجن يا رآدميول ستعبت كريف كافعر في سنايل و المراد التي المراد ال وذر إب وبروز بينتي ويرميز و بصاب ول ياكيز و نفس مِ وَالْ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ م يز كري و ي ب العد أل بديث عليم موم مي م وقت بلباللها سرده و ستار وفات نه بعدا ی برم مر فداندروم و مول ت و عالم و و و ال ایش در تونیس اف یس. بن و في ناري يقولي مير اللاب كرو مر المدين المرابع المرابع المرابع المالي من الناسكية

المري بمع ہوتا ہے اور وہ اميسي اتيس كرتے ہيں جن ميس اُن پرطعن ہوتیت ر غرب ناسجد کے در وازہ پر کھڑے ہوکرایک تقریر کی جس میں بان ک

> وعمد وارث علم ادمر ومافضلت ب التبون وعلى بن ابىطالب دصى محمد ودارث علمه ابته المخالاة المغيرة بعد نبتها مالو قدمتمن قد مرالله والخر تعرمن الخرالله و اقررتع الولابية والورائة في اهلبيت نيبكم لا كلتم من فوت دؤ سكم ومن تحت اقدامكرولماعال ولى الله ولاطش سهم من فرائض الله وكل اختلف اثنان في حكواللة الأوجى تمعلم دلا عناهم من عناب الله وسنة نبيه فاما إذا فعلتم ما فعلتموف وفوا وبال امرصي وساعلم الذبن ظلمواى منقلب ينقلبون ـ

حفرت محمد طفی حفرت آدم کے علم اوران کے نضائل ك وارد بي جن سے أبيا ، كولفسيات لى اور عفر يعلى الخضرات كے وصى اور أن كے على ك وارث بي ايت بي ك بعد حيران مون والى امت أكر ح التخص كومقدم كرن

مِن إِنْدَائِ مُتَدَم كِيا وراس تَعْض وَمُوخِ رَسَةِ جِس أَنْدِا ن موخر کی اور حکومت دورا ثت کو اینے نی کے المبیت میں مقركرت و ما اين رول كادير اور قدى كين ے ابت ی نعتیں ماصل کرتے اوران کو کات اور فدا فادوست نيتا من يزبوتا ورنداك فرانض كاكوني حصر بكار نه جانا ادر دو آ دمی ندائے کسی حکمیں اختلات نے کرنے مگریے کم ہم اس کا علی ت فیدا ورسنت بوی سے ان (اہل بیت رسالت كاس التيكن جب تمنى وكيدك والي كے بوك ہ وال عكوا درجن لوكوں نے فلم كياہے وہ عقريب بان لیں گے کران کی ایکٹ کی مگرکس طرف ہے۔ ابوذر کی تقریران کے تشیع پر بوری پوری روشنی ڈالتی ہے اس بتیجہ یہ ہواکہ حضرت عثمان نے ان کو معاویہ کے یاس بھیج دیا ، وہال مجی ابوذر كونضائل البيث بيان كرف ك علاده كول كام ذ تعاجس كالازم حضة عثمان كوان كو شكايت لكهي، الخون في جواب مين لكيا كرا و ذركومين بجيدر إباك، معاويات اوزركوايك اونث يرسواركرك معادي حب كا يا مان بالكل كورا ورئطيف دو تعامس كى دجهت مريز بيني بينغ ان کی دونوں را نون کا گرشت جاتا رہا تھا۔ برحال دین پین کران کویم لاکران جیات کرایم منده ک

آ مان كيني زين كاور كول و عنو . برن ع جواوزرت زاده سجامو-ان ك زير ك مقلق الخفيرة في ارشاد فرما . . . ابوزر في امتى شبيله عيسى بن مربو في زهدة میری امت میں او ذرحضرت عبسی بن مریر سے زمی الله الله بهت ستامهاب كا خيال تماكه او دران صاب ن علم ير برا وورع اورجي أو كي بين ابنة الرّان وامت ل يرسبقت لـ من تح . ابوذرجال اورصفات حسنك الكسق وبال ال كالح بدينة بھی تا بال انھار : تھی ، یا ایک زبرد من عالم تے ان کے اللے تعلق میونیل باب مينة اعلم ارسول كايرار شاؤلاني بحضرت بودرت متعلق اربال كيالياتونياك رشاد فرمايكرو ذالك الرجل وعى علم اعز غندالتاس أوزر المت برب وك بي جرب الكربي . شيخ الطالغ نے فررے مصنفين ميں ان كا نام جي كھاہے ، وہ فرالع ين وردات من كرد لة خطبة يشرح فيها الامورجد التبى صلى الله عليه والعلاوسات اً حا يك خيرب جس ين ان مورك مشرت لسين

120

بوآخفرت کے بعد پیش آئے۔ بس کے بعد اضوں نے اس کا سلسار سندگریو کیاہے :۔ علا المدی محد بن محموصن انکاشی نے بھی نضد اللیضا ہے " ہیں اسکا ہی کے بیا بالم بنا بخودہ تحریر فرماتے ہیں کر:۔

لع خطب بن حرفیها الامور بعد التبی صلی الله علیه والع وسلم ان امورکاتذکره کرتبی ان کا ایک خطبه م جس میں ان امورکاتذکره کرتبی جا تخصرت کے بعد ہوئے ۔ ابوذرغفاری کی وفات سات میں ہوئی ہے جیساکتا ریخ کا البن برائح جیساکتا ریخ کا البن برائح دی میں ہے۔

ا بوعبدا تشرسلمان الفارى

ان کانام روز بربن خوشنو دان ادرکنیت ابوعبد اشریمی فارس کے رمنے والے تھے اس لئے سلمان الفارس مشہور جیں یہ ان لوگوں میں جمعوں من والے تھے اس لئے سلمان الفارس مشہور جیں یہ ان لوگوں میں جمعوں نے بن حق کی جویائی اور حجبت خداک توش میں زمین کا دورہ کیا سفر کی

اله ورائ عن استى صلى الله عليه والله وسلّى انّه قال بوّدُر في المتى الله ورائ عن استى صلى الله عليه والله وسلّى انّه قال بوّدُر في المتى الله عدي مربيع في زهد المتيماب استيماب المتيماب المتيماب المتيماب المتيماب المتيمان في الله المولد في الله المولد المتيمان في الله المولد المام المولد المولد المام المولد ا

اله حسين بن حمان في ال كالنيت او النيات اور اوالمرشديم جائي بدا

برال دیا جب عدگاه سے بٹ کر گھروا بس آیا تو نوان کی مجت یہ اگر برنام برانفر آیا والدہ سے دریا فت کیا کریتو کیا ہے ، آوز بر تر اس سا بریدی اس سے بٹ کرمم فی اسے وہنی لکھا برا دیکیا ہے ، آوز بر تر اس سا اس زجا اور نتھا سے باپ تعیں مارڈ الیں کے ، یں فصر کیا گرول یں برتر دون کی اور میرسے ماں باپ دون کی اور میرسے ماں باپ دون کی گا نویں افغا اور اس میں کیا ہے جب دانت برگئی اور میرسے ماں باپ دون کی گا نویں افغا اور اس میں کیا ہوا تھا کہ :۔

هذاعهد من الله النادم انه خالق من صبه نبيا يقال محمد با مريكا دمرالا خلاق و ينهي عن عبادة الاثان يادوزبه انت وصتى عيسى ن من دا ترك المجوسية -

بسم اشراز من الرحسيم یه فعالی طرت ته آدم کی طرت محدی که ده آدم کے صلب عدا کے بنی پیدا کرنے دالا ہے جن آو محدا کی امرے بہار ا جائے گا ده ۱ محر) اچھے اخلات کا حکم دے گا اور بتر ل کر بیش جائے گا ده ۱ محر) اچھے اخلات کا حکم دے گا اور بتر ل کر بیش سے کا فعت کرے گا اے روز بہ تم بیسی کے دصی بوپس ایان

لاوادر مج سیت کو ترک کرد-سام اس سے معلوم برتا ہے کرسل ن ا طار می خدت بیشی کے وسی نے اس ک تاکیواس امرے جی بوتی ہے کہ سلان فارسی کی وفات بادج میک ما اُن میں بول

وصى كونى ياوسى كے علاوہ كونى اورغس شيں وي

تے من یک دیرانی نے اوپرے دیکھا اور دیستے نگاک کی تم روز ہوایس نے جاب؛ یاجی إل أهول نے کما کراو پر صلے آؤ اور دہ مقید پوش کھے اور ين من ان كياس ريخ لكا وريور عدو مال كد أن كي فدمت كي جب ن ك د فات كا وقت قريب آيا و بحد سے كنے ملك كاب يس مرنے والا

انترما فيرمس

ع س ن فاری س ذات بح اور فی مُعقف مع در بوسیت کو ترک کرنے ہے مغسب رجب من مرب كو ختار كره توجوسيت كومت اغتيار كرنا اگر كونی شخس موجيرا خيار زرعة أس ك الاكاجا سكت ك أى فاس جيرا وكرا والكرائي فيدورى منس بي رجس جيز كارك ياب أت اختيار بني كيام مِي منداوند مالم في قر توسرنون (بارورا سوره يوسف) مي حضرت يوسف) ير عنت وسن كاية وَل نقل وَماياب :-

الفاءك ملة توم لايومنون بالله وهمر بالاخرة همكافرونه يست والولكانب تركيب وفدايايان سيرات اوروه ار بخرو سر المحري منارس .

مخمت معنے قال میں یہ مراد منیں ہوسکی کرفدانخ استہا ہے ت ر اور اخرے میں کے بوئے جو خدار ایان اور آخرے سے انکار کرتے ہیں۔ كان ديد كان فودين بويد كار رديم اديم الله المراج مع إلى المن رك بوك عن عن ١٠٠

بر ير الله يوسيه المحاس بالهوال شرب أحمد الما و الما الله س كروب بوال كراس بالمار العاد المار المار المار ر عرفه الديون أن كروي يا وي الناس أن الدي الدي المروي المر ایر ندر ج دید م نیال بوسل ن انفار ن کا ما ی ج از سال نقال بوگار میں نے ان کو نسل ویا اسی بسایا او وقتی اوار اور عرانعاك وسل ديان بي الف ليه وَعَامُ وَإِن المعدد من الماء المدهد علا به زالله و تنسيني روح الله والن محمدا و سالله زعن كارس أيد ديرن نے اور ت و يور الله يا ران إلى الن إلى الن الله روز پر بیس ف که بی بی اینون نے اور بالا یا میں اور بیان اور بور ا درسات کران کی بھی فدمت کی جب ان کی وفات فارا: آ ارا خون نے جی کہ کرمیں مندور وجوں میں نے کہا آپ مجھے کس پرجیوڑتے ہیں العرب في كالما مكندييم إلى البيب للمان كي فدمت من يطي مانا ت ت ميرا سالم كن اوريد او ت ان كو ديريا ، ميري نظرين أن كيدا مر کوئی مونیال منیں ہے سمان غارسی ہ بیان ہے کرجب ان کا تھال بوكياتوي سلان كوفس وس كركفن بينايا وروفن كرويا بيراون م استدريتها وبال كصومه يركيا وراشهدان لااله الأرشاد تعينى دوح الله وان محمدًا حبيب الله يُرح الله وان محمدًا حبيب الله يُرح في الا الله ديا فاست ورب مجدد يك اور وجيا كرم روز بروس فاكما بال أفول اله باليان كى ندمت مين بيني اوركالل دورس كدان كاجى ديد

سلمان الفارسي كابيان ب كرمب ان و انتقال بركياتوم غسل دیا گفن بینایا دفن کیا پیمر بوح کے کروباں سے کل کھڑا ہوا' رامتہ ين ايك قوم كا سا الله بوكيا مين في أن سي كها م الجي كهاف بين كو دينا یں تھاری ضرمت کرتا رہوں گا انفوں نے اسے منظور کریا جب کھانے کا دقت آیا توا نفوں نے بحری کو با غره کر قبل کر ڈالا اور کھی کو شت کے تو كباب بناك اوركيد كياليانس كهاني ساركان أخول في كماكه كودين كاكرير إديراني انصران) لراكا بول ديراني گوشت منير كما ياكرت المذاير بجى منيں كا سكتا ، يسن كروه مجع مارنے ملكے اور قريب عاكم الزايس گرىبض لوگوں نے كما كما تناعيم جا ذكر شراب آجائے بشاب المح نسي بيا كاجب سرّاب آگئي تو انفول نے شراب ہے كوكها ميں المرير ديران لوكا بول اور ديران شراب منين پياكرتے ياس كواغو سرفي إزوديا اورتل كرناها إن مين ني أن سه كماكمي تعارب غلى المناه قرار کرتا ہوں اوران میں سے ایک شخص سے میں نے اقرار کریا

مجت كرقى اس كالباغ تماس فبحت كرويا فاكرة باغ ف

النات اسي جربابر كان جوبابر بهار د ادرج با برتصدق كرد جبك

سنت تهي القاصم بواكي أس باغ من را.

من ن در س سے کما کہ مجے ایک عبق ترف دید کا کرئیں اپنی اگد ک باسس یہ در س سے کما کہ مجے ایک عبق ترف دیده اس ف کما ایک نہیں قا س سے چومیق مزے ایس میں دہاں سے پٹ اور فرے کے جبق ہے کہ منافشہ مت کی فیدمت میں آیا اور بہت ول سے کما کہ اگر من میں کوئی بی ہے کا و صد تر نکل نے و بکر جن کی ہے گا ، چرو ، جبق ان سے سامنے ، کھدے و کما کہ یاصد تر ک جی مصلت رسول مندائے اور وال سے کھائے کوؤی ار بروی کے اور میں موسیقی ، حقیل بن بل صاب ، جرو ، بن جباطلب جروی کی اور ایس کے مار کے ایک اور ایس کے مار کے اور ایس کے کہائے کوؤی جروی کی در میں موسیقی ، حقیل بن بل صاب ، جرو ، بن جباطلب جروی کی در میں موسیقی ، حقیل بن بل صاب ، جرو ، بن جباطلب جروی کے در میں موسیقی ، حقیل بن بل صاب ، جرو ، بن جباطلب

الي كارايك نشان بوئي اكرصدقه كوشيل كحايا) بجرين بني الر ياس آيا وراس سے ايک طبن خرموں كى استدعاكى أس في ويد ته رس الع جرمين خرك بي بين و إل سي ين اورا يك طبق من خرك كران كرمان كارك اورعوض كياكه يديه يهم حضرت رمول فد نَ إِقَارُها اور فر ما إلبهم الله كها وبس سب في ايت إقد برها سا اور ف ك ين ف اف ولي كماكر ينشاني جي وكرا فور ف م يكالا اس درمیان میں میں حضرت کے تیجیے دورہ کرنے لگا احذرت بی يرى ون مؤج بوك اورار شادفر الاكرروز بركيا م تم بنوت كمتك شي بو يس نامنس كياكرى إلى بيس حفرت نے اپنے شاؤں كو كولايس نے دكھا تودونوں تانوں کے درمیان مرزوت ہے جس پرجند بال میں ۔ سلان دری کابیاں ہے کہ یہ دیکھ کرمیں تضرت کے قدموں پرگر پڑا ادریائے بارک کورسردیت نگا، حضرت نے ارشاد فرایا اے روز برتم سی و ك إس جادُ إج محارى مالك منها ادراس سي كموكر محدين عبدات كتي بي ك اس نده (روز به کونهاست اعترو دخت کردالو می الکرکیاس یا ادر كاكمة ت در بعداند فرات بي كراس غلام كوبها رس باية و وخت كرد الواس في جواب وياكر تين فرك ك يا رمو و رفتوں كم موض ذوفت とようアメンロリタをようながらでいずれるという ين عفرت كى فدرت من دايس آيا درج تميد ولكر ف بن ل تحى عفرت ب عض کردی عضرت نے یسن کرارشاد فربایا کراس نے نمایت سمل جے کا س

ی برصرت عل سے ار شاد فر مایا کر انتھو اور ان تام تحقیموں کو جمعے کرد ، پس مدين في ان وجمع كا عرافتا كريو يا عرصرت في امر المونين _ ن، زرد کان کویان دد امیرالمونین نے یان دیا ، آخر ک یان دین ن بن راف ك درخت كل آك اورميض معض م ل كي ، يس صرت نجوے فرمایاک اپنی الکے عار کھوک محد بن عبد الشرق سے کئے بركرين، ل ترك لو اور بهارا مال بمين ديدو ، بين بين اس كے يأس كيا دج يؤ صرت نے زيا بھائس سے كمرديا ، ود آئ ادر خرے كے درخت ریدرے تی کرمیں تو صرف اسی وقت فروخت کروں گی جب جارسو کے جارتو وفت زرد رنگ کے ہوں ایس جرئیں این آسان سے نازل ہوئے ادرا تفول ن بن ازدر خت ع درب كرب درخت در الكرك وكي . اس کے بعد عرصفرت نے بچے سے فرایا کہ اپنی مالک کو کو گور م کے بیرکرایال مے اور جارا ماں بس دیدو میں نے جا کر جب مالک م كا وروك كا تم بخدا ان يركا يك درخت ع درت ادرم زیاده مجوب بری نے جاب دیا کہ ایک دن جس میں محرک ساتھ برو بغ تب ورتی ری برسے نے زیادہ مجوب ہے۔ سرحال حضرت نے مجے خریم فرمایا اور راہ خدامیں آزاد کردیا میرا لدملمان، کا . سلمانُ الله بسي كوچ مكر الخضرت في آزاد فرمايا عمّاس ليّان كو" عتيق رسول تترسي بالمات

ان کے معنف میں ایک تاب صدیف کی ہے جس میں جائیق میار حدیث ہے اس تاب کہ خرکرہ نینے حوسی علیہ الرجمہ ف اپنی فہرمت میں کیان فرات جیں ۔

روى خبراحديث اجاتلبق الرومحاالةى بعثه ماك لروم بعدالت بي -

ايورافع

الماريدارين ارشاد فرمايكرور

احمد شه الذي اكمل لعلى منية وهنييًا على بفضيل الله اتباغ -

اس فداکے سے حرجس نے علی کے سے ان کی آرو کو بیرا کردیا اور علی کے سے گو را ہو کہ فعان ان کو دوسروں پر نفسیلت دی .

بعدازال حضرت ابورا فع لى طرت متوج بوئ اورا بغيس بين ببلومين بنا بداد كم كارشاد فرما يأكر" ابدرا فع بيال كس ك يعيم بود ابورا فع في ساني ا؛ قدمنا إحضرت نے ارشاد فر مایا را تھواست مارڈوالو، ابو مانع نے اس کو المالي بعرفضت فان كالمعتم كرارشاد فرما إكراب ابورا فع اس قت ف أيامال م كاجب مرد كيوس كم ايك و معلى سے مال كر بى امطال الراس حي يربول على اوروه باطل يرجنت راو ضراس جاءكرناحي بوكاء الران سے جاد نے کرسکے دہ قلب می سے جماد کرسے (یعی دل سے ان کا الإركب ادراكراس يبعي فتدت مركمتنا برتواس كالي ونيس الإ ابورا فع في عوض كيا إسحند يُن ميرب ك دعا فر مائي كه أكر مي اس قوم المريني وفدا مجه الكافتال كي وت عطا ذاك احضرت في ان ك المعافراني كافداونداكرياس قوم كادراك كرات قواس كوان سے رائے ل آنت عطافر ما اوراس کی مروکر ، بیدا زا ن منست با سرتشریف لاشه اور شادذ ما کر تیاات س جشخس سرسه فسس او را بل پرامین کو د کیناچاپ

توبراورا فع ميرافس برميراامين به ون بن عبد متربن اورافي ال ب كرحب امير المومنين كى بعيت بوئى ادرمعاويه ف شام مي مى لفت كى د طلحه وزبير بصره على سي قل و اورا نع نے كهاكه يه الخضرت كا ا، شادت كا توريد على اليي قوم قال كرے كى جس سے داو فدايس جادكر اف بوكا ، يو ابورا فع نه این خیبر کی زمین اور گھر کو فروخت کردالا اورامیر المومنین کے م اه روانه مرك اس وقت وه بهت بور ص تح يجاسي ١ هم اسال كي عرفتی. استرس کے لیے کہ اکورشرتیں نے ایسی ماست میں تن کی کو لی تخصمبری منزلت بنیں رکھتا ہیں نے بعیت عقبہ ، رضوان دوبعیتیں کیں اور دوقبلوں کی طرف نمازیر ھی اور تین بھرتیں کیں۔ را وی نے دریافت کیا کہ تین بحرتیں کونسی توجواب دیا کرحفوبن بوطا . ك مراه زمين بعشه كي طوت توبت كي ، جاب رمول فداك بمراه ميزكي ون ع ت کی اور علی بن ابی طالب کے بمراہ کو فد کی طرف بجرت ہے۔ ابورا فع اميرالمومنين كرعرف سيسيد المال كفاز ن يجي تح صنت کی طون سے اوا اُیوں یس شرکے رہے ان کا شار خیار شیعدس ہے أن ك دونوں بي عبدالشراورعل حفرت كے كاتب محے۔ أغور في ايك كتاب اليف كي تحسيس من احكام اورتصايا عقدابالبس خاش نابى تباربال يراس كاب كاتذكره ي ے دہ کتے ہی کہ :-ولابى را فع حتاب السنن والاخطم والعتمالا.

برخ کی کتاب کستن و معام در متضایت . س كالبدان شي سل بالسورة ، صيام أن أروة تحف ال وزاراك ، ومعوم اس ك بيس مارين وكر قدر أفيره وجود إدا - Sr- 1- . : M - i Jay

اور فی کا انتقال میر بوشن کی فوات کے بتدی نی ندوی د جيار بن جوعقواني سائل به تقريب المنايب ين أراك ب

على بن ابورامع

یت بعی بس ان کا شار بھی خیار شیعہ سے میر مونیات ۔۔ صى بى ادرُة ترسيق ن كراما ديث بت خفه تعين النورسال بسالات بھی آپیفٹ کی تھی جس میں نقد کے نیزن وضوم نلاز اور یاتی تلام و ساتھے۔ بن انحسن نے اپنے اِ برعبدا شرین انحسن سے نقل کیاہے کے مفور نے ماک ، على بن را فع كے صاحبزاد ب بيدا شري نقل و تحى دراس وعمت كرت تے اور وگوں کو اس کے تعلیم دیا کرتے تھے بخول بن برجم المتری کا یہ ہے كرم نے موسىٰ من عبدا شرين الحسن كويہ كئے شنا كدا بكر مرتبہ الك شخصرة

سله ابن جرادرا فع سك حال ين مكنة بي مان في وَر خلافة على

میرے باب تے تشہد کے متعلق کوئی سوال کیا توا مفوں سنے ارشار ذایا را این ابورا نع کی تاب لاؤا دراً سے کال کر ہیں لکھوایا ۔

یت بامیرالمومنین کے کاتب کی گھی ہوئی تھی ادراً میں ہی گھئے کے مردیا ہے بھی تھیں مکن ہے ادر بست مکن ہے کہ یت بیا اُس کا پھھٹے کی مردیا ہے بھی گذرا ہو ، اتنا ضردر ہے کہ یت بنادرالوجود چینر بوگ انسلا اس میں آماد یہ کاکس قدر ذخیر و موجود ہوگا اس لئے کہ اس میں تام ابواب فقہ موجود ہول گی ۔

ابواب فقہ موجود ہول گی ۔

ابواب فقہ موجود ہول گی ۔

اس میں ہرمسللہ کے متعلق امار شاہر موجود ہول گی ۔

عبيرالتربن ابورافع

یامیر الومنین کا تب تھے انھوں نے ایک آب امیرالمومنین کے تعنایا میں الیومنین کی تھی انھی کے معنایا میں ایک اور آب بھی تھی جس میں امیرالمومنین کے ان اصلاب کے نام در ن تھے جو حضرت کے بہرہ بنگ جمل جنگ صفین اور جنگ نہروان میں مشر کے بولے تھے و

ربعيه بن سميع

ان کا ابعین میں شارہ ، انفوں نے بھی امیر المومنین کی مرویات ہے ، کی ایفوں نے بھی امیر المومنین کی مرویات ہے ، کرۃ النعم الیف کی بھتی ہے ۔ خواتی ان کا ترکرہ طبقہ اولی کے مصنفین میں کیا ہے ۔

اصبغ بن نباته المحاشعي الكردن

اسبغ امير المومنين كم مخموص اصحاب يس في ال واخد تك ت زوه فلوص تما أيك مرتبه الإ الجورية انت امير المومنين ك سور ين كارم ين ان كرمزات كياب، واصبي في وريد - ニットニャ

أن كا شار شرطة الخبيرين تماجوان كى جدائ قدر كات كان

اميرالمونيين في مالك اشتركتب معدة ولى بناياتواك ويدام أوزايا تحاجوا يك والى كے لئے بہترين دستو العل ق اصبغ ف - しょうちと

ادراميرالمومنين كي ده دهيت بجي جرحضت أيغ فرزند مم

سنه نیا شع تیم بن دارم کے تبیار کی شاخ ب اس سے ان کو الیمی و بھی کی شد فميس مشارك كنت بي اس ك كراس بي بالخ عصر برت بي المقدر وسان و تان الميسره اللب او بشره الحيس وه مشكرى كملاسة بي فبنول في مرامومين ي ر ای می دوه امیدالدمنین کے بمراه جاء کریں کے بیال تک کر قبل برجائیں اور

السرا الرسني في في التي والعدال منها عند فرا ل على ١١

بن الحنفيه كي طرت كي تني وه بجي انهوں نے تكھي -شنخ اطالفہ نے اپنی فہرست میں ان كی ایک اور آ کے بجی تذکر مُر ہے جو مقتل الحسین میں ہے -

ميتم بن بحيي ابوصالح التمار

یعفرت امیرالمومنین کے مخصوص اصحاب میں تھے ، صفرت سے بہت زیادہ فعلوص وعفیدت رکھتے تھے ، اسی جرم میں ان کو بے انتمانلیف بہنچائی گئی اور کا نے گئے زبان فطع کی گئی محر دامن الجبیث با تقہ ہے : بہنچائی گئی اور کا نے گئے زبان فطع کی گئی محر دامن الجبیث با تقہ ہے : بہجواڑا۔

علن جود رخت تما اس براتكا دياكي مينم ني اس مالت مي باداز مدك روفي المرافي من لي المركب من لي المركب من المركب من لي المركب من المركب من المركب من لي المركب من المركب من المركب من المركب من المركب ا

مینم تمار کا بھی مصنفین میں شار ہے، علامہ بیر حسن الصدر نے کا ب الشیعہ و ننون الا سلام میں تحریر کیا ہے کرمیٹم کی صریت میں ایک بڑی کا ب ہے۔

اس كتاب كاتي كر ملاحسين أورى نے نفس الرحمٰن ميں بھي كيا ہے ، بيٹم

ومبتری یمی بوساله الندارمن نواص، میرالمومنین م، وصحب سره ره معلقب فی انجد ست حسل احترالفی عنهالشم بوسم به معلقب فی انجد ست حسل احترالفی عنهالشم بوسمه رسمه رسمه و لشبه ابوعمر و المکتر والعنوی فی سنابر فی المصد عنه فی در کاب الشیمه و قون الاسلام

كى دفات سنت يى بونى -

عبيدالتربن الحراجعفي

یمشهورشاع اور بهادشهسوارگذرے ہیں انھوں نے بھی حفرت
امیرالموسین کے مردیات سے ایک نسخ مرتب کی تھا۔
ان کا انتقال زمائے مختار میں ہواہ ، یہ دافغہ کر بلاس شرکینیں
ہوئے ۔ کا مل ابن ایشریس ان کا حال اس طرح لکیا ہے کرجب حضت ہوا ام حسین علیا اسلام تصربی مقاتل کے قریب پہنچ تو آپ نے ماحظ فرایا کہ ایک خیم نصب ہو دیا فت کرنے پرمعلوم ہوا کہ عبیدا مشرین اکر انجفل کا خیمہ ہے ، امام حسین نے ایک خوص کو عبیدا مشرین اکر انجفل کا خیمہ ہے ، امام حسین نے ایک خوص کو عبیدا مشرین اگر انجفل کا خیمہ ہو اگر عبیدا مشرین اکر انجفل کا بھی اسٹر بین الم اسلام حسین نے ایک خوص کو عبیدا مشرکے بلانے کو بھیجا، عبیدا مشر

ان البه داجون وانترس نا الكله وا تااليه داجون وانترس في الكرات الله على المرتفي و الماسخي و المرتفي و المحال المرتبي و المحول اور نه يا المرتبي المرتفي و المحين و المحين و المحين و المحين و المحين و المرتبي ال

المه و فى جملة من الإخبار المردية فى الكنثى وامالى التبيخ وبشارة المسطيل وغيره الله وحد فى حسم الرحن

دی جواب دیا جو فرستادهٔ امام حمین کوجواب دیا تقیا، امام حمین نے فرمایا کرا تجا اگر تم نصرت نهیں کرتے تو میرے نے نفین کا بھی ساتھ: دواور مجھ سے قتال نہ کروکیو ککہ والشرچ مبرااستان نے من کرمیری مرد نہ کرے گا دو ہاکت میں بڑے گا بعنی جنمی ہوگا، عبیدالشرنے عرض کیا کیس مہرکز آپ کے نخالفین کا ساتھ نہ دول گا اور آپ سے قال نے کردل گا۔

زيدين ومب الجيني

علامئر ذہبی نے ان کا شار ثقات ابعین میں کیا ہے ، بن معین غیرہ منے ہوں کے ان کا شار ثقات ابعین میں کیا ہے ، بن معین غیرہ منے ہوں ان کی نوشین کی ہے ، بلد اعمش نے توبیاں تک کد دیا ہے کہ زمین و مہرکسی شخص سے نقل کر کے روا بین کریں تو تم سمجھ لو کہ اُس نے خود ہی تم سے بیان کی ہے ۔

جناب رسول ضدا کی جیات کے آخری آیام میں میزمورہ آرہ ستے انجی راستہ میں ستے کہ آنحضرت کی وق ت برگئی جمداہ راعیاد وغیرویں امیرالمومنین ج خطبے مہر برار مثاہ فرایا کرتے ستے اُن کویا ک یں لکی بیا کرتے ہے ،

شنخ الطالفية المنى فهرست مين السرّماب كاتذكره كياب ال كى وفات شع مركتبل ياجد داتع برقي -

مليم بن قيس الهلالي

ان کی تنیت ابوصاد ت ہے ، یہ حضرت امیرالمومنین کے اصحاب میں تھے افغوں نے حضرت امام حسن حضرت امام حسین حضرت امام زیال پن کصحبت کا بھی مشرت حاصل کیا تھا۔

غفاری کی تخریر کے مطابق الفوں نے چاروں المریم سے روایت مجمی کی ہے ، امام محری اقرکی زیارت سے بھی اُس وقت مشروت ہوئے جب حضرت بست صغیرالسن محقے۔

ان کے مصنفات میں صدیث کی ایک تاب ہے جوہت زیادہ م

من شرع میں جب ضیف عبد الملک نے جائے کوعوات کا ماکم بناکر جی اوراُس نے شیوں کو تشل کرنے کے لئے آباش کرنا مشروع کی وال میں دریا فت کیا ۔ و است بهاگ کرنو بندجان جلے گئے اور آبان بن اب عیاش کے گھریں بناہ گزیس ہوئے اوراً نعیس کے ساتھ رہنے سہنے گئے۔

ا بان بیان کرتے ہیں کہ تیں نے سلیم سے زیادہ متورع ہو ششش کرنے والاطوی ا تورن ا ہے نفس کو گنامی میں رکھنے والاخو ا ہشات نفس سے بغیض دعدا درت رکھنے والاکسی کو نہیں دکھیا۔ میں اس تت چور اور سال کا تھا امیں قرآن پڑھتا اوران سے سوال کرتا تھا وہ مجھ سے

ن بدر کی ا ماد بیت بیان کرت محد بین ان ان عند من ای مد ما زبن جبل اسلمان قارسی احضرت علی رَاهِ فی این اور می اربران عازب سے روایت کی تعیل ادوامان نے اعرب نے مېرد کردي اور کېدسے کسی تم کی تسم بھی : لی جب آن کی دفات وات وَيِهِ آياتُوا عَنُول فِي اللهِ اللهِ مَا كَالُورْ فِيداك فَ عِيدًا وَلا تِي ززگی پیرسی سے بیان زکردے اور میسے مانے کے بیاجی آر جنمی كے ملاده كسى سے فرمان كرنا جو امر الم منين كائيوں مي دا جب دين وحب مواجب اإن في اس كاعد كركيا وسلم في ابني ما بان في ال ادى ادرتام تاب مح يرعدكرساني -ا بان ناقل مس کران کی و فات کے بید جب میں نے تنا ب و کمی تواس میں امیرالموسین ان کے الجبیث اوران کے شیم سے علاوہ تمام امت محريك بلاكن (ارتداد) فاتذكره فعانواه ده ماجرين مي بول إاضا

ير أابينين.

سلیم بن تعیس کی یک بان کے پاس بی اور آخوں نے جو چو جمدو ہیان کیا تھا اس کے فلات میں نہیں کیا اور جب ابان کی وفات کا زمان فریب آیا تو اُ فعوں نے سلیم بن قیس کو خواب میں وکیا ہے۔ اُنفوں نے سلیم بن قیس کو خواب میں وکیا ہے۔ اُنفول نے معربین راشدت بیان کیا ابان بیان کرتے ہیں کرمیں نے راح سلیم بن قیس اللہ لی کو خواب ہیں و کھا کہ وہ کمہ رہے ہیں اے ابان تم تھیں بین قیس اللہ لی کو خواب ہیں و کھا کہ وہ کمہ رہے ہیں اے ابان تم تھیں

الاميرانقال رَجاز كيري المنت ألَّ بيري المنت فول أت ضايع وبراد زكرناا ورتم نے جواس كے بوشيده ركنے 8 عمد ا اس رونی کرواورائے صرف استخف کے باس کھوا وجوامیر مرر کے شیوں میں صاحب دین وحسب ہو۔ أبان نے اپنی وفات سے دوماہ میشتریا آیا ہے بن اور ساکہ كرون عن جنام يون اذينه كابيان بكرا بان في سليم وتعيس ما ك تاب محج ون جس كے بعدوہ صرف وقد ماہ مى زيدہ رہ كرانتى راب يانيم بنقيس الهلولى العامري كى لناب كانسخب جرنج الان بن عياش في السيداد رمجيم يريشها اور اباك ن ذركياب أغور ف أس عفرت الممزين العابدين ئے مان پڑھا تیا جس پچضرت نے ارشاد فرمایا سلم سجا ب: ١٠٥ مديف ب جهم پيچات بي -سليم بن قيس ك يرك ب معمول درج ك ك ب زخمي اس بي بهت إلي . تع کیا گیا تما در اس میں بڑی عزم داختیا در کے ساتھ احادیث جمع کی گئی تعیا اد بعنت ویو ایر افا در کیا گیا تها و سلیم بن قیس نے اپنی کتاب میں مجانجا ے فھن دنسی آلب سلیر مرتبس انھلالی انعامری دفعہ ای ب بى بى عياس د توالا خل و دُھكوالان ا تَعَالَى مُرالِهِ على بِن الْحَسِينُ فَا صدق سلم هدا حد ين فعرفه ١١

اس تنبیر جا حادیث می اخیس میں نے صابح ا خی اوربعبیرت اورالی صرت وراستی اور نیکو کا راوگوں بینی صفرت علی مزخنی اورسلمان فارسی اورا بو ذیخفاری اورمقال صفاصل کیا ہے اوران میں کوئی امیسی صدیث نہیں ہے بیٹ ان بزرگوارول (سلمان فارس) ابو ذریخفاری مقداد) میں سے سی ایک سے سنا جوادر دوسرے سے دریا نت نیکیا ہوتا ساانیکہ ووسب متفق ہوگئے ہوں ۔

ا صادر مین کلام سے معلوم ہوتا ہے کے سے تعبیر نے اپنی کتاب میں صوب دہی ا مادر مین کھی ہیں جونب امیر المون مین ، سل ان فارسی ، ابو ذر خفاری ادر مقدا ، سے ملی تقیں اور کھیراس ہیں جی ان کو مذ نظر بہتی تھی کے حضرت امیر المونین ، سے علاوہ سلمان فارسی ، ابو ذر غفاری اور مقدا دیں سے جس کسی سے جی کوئی صدیت سنتے ہے تو دوسر د سے اس کی تصدین کر لیتے تھے مگر اس کی وجہ یہ ہی کہ سلیم کوئن پروٹون و اعماد نہ تھا بلکہ صربت اطیبان بڑھائے کی وجہ یہ ہی کہ سلیم کوئن پروٹون و اعماد نہ تھا بلکہ صربت اطیبان بڑھائے کی

سه سليم بن تيس كي اصل عبارت يه مهاد اخذ تهامن اهل خق والعقة والصدة والبرعن على بن اب طالب وسلمان الغارسي و ابى ورالغفارى والمقد اد بن الاسود وليس منها حديث المعه من احد هد الأسالة عنه الاخر حتى المعه المعه من احده هد الأسالة عنه الاخر حتى المعه المعه من احده هد الأسالة عنه الاخر حتى المعه واعليه جميعًا من استقساد الا فهام نقسة عن البحار ما

خاطردوم وں سے تصدیق کرائے تھے واورجب دوسرے تصدیق کروئے ادرأن كواطينان نفس ماصل موجاً أيما تويك بيس درج كر لاكرخ تھے۔ اس امرک الیدک ان کومتذکرہ بالا تینوں صحابوں میں سے متخف کے اور وثوق واعتماد تحاخورسلم کے کلام سے کھی ہوتی ہے جنا پھ سلم فيجا وز سے یہ صدیث سی کرجناب رسول ضدانے اپنے اسی اصحاب کو حکم دیا کھی بن إلى طاب كو امير الموسيق بونے كے ساتھ سلام كرس و كف على كا۔ اے اوا محسن اور تم اے سلمان اور تم اے مقعراً وہی کتے برجرا بوزّرنے بیان کا ہے اُنھوں نے جواب دیا کہ إں ایسا ى ب او ذرنے سے كماہ اس وتت سليم نے كما يہ جاروں عادل بیں اجھوں نے اس صدیث کو بیان کیا) اگر ترمیں سے اكتينس كالاده محص ادركوني شخص اس صديث كربيان دَرَة تب بحى بين أس ك سيالي من شك نه موتا مكراب جارون كى بيان كرنے سے ميران نفس اور بعيرت ميں امنحكام بيدا منتهى المقال من مختصر البصارية نقس كاب ك: -

معم بن قبس كرك بسبعة ان سه ابان بن ابي عياش في دوايت

ا العن وانت باسمان وانت يا مقداد تقوون عماقال

- 125

هنالا احارينناصيح على -

يه بهاري صحح صديثين بي -

سلیم بن قبیس کی تاب میں بعض اوگوں نے طعن بھی کی ہے بھراس کے مسلق میں مصرف علامر مجلستی کا ایک قول نقل کر دنیا کا فی سمجھتے ہیں جیمنہ القال میں ذکر کیا گیا ہے۔

كتاب سليربن نيس في غاينة الاشتهار وقد طعن فيه جماعة والحق اتنه من الاصول المعاولا به

سلیم بن قبیل کی تاب مبت مشہورہے اس میں ایک جاعت نے طعن کبی کی ہے گرحت یہ ہے کہ وہ اصول متبرہ

-4-03

نابت بن دينارا بو همزه التمالي

يدام زين العابدين الم محد باتر الم جغرصاد تن الم وي كالم

7.7

طارا ما وں کی زیارت سے مشرف ہوئے اور ان سے روا یت بھی کی۔ شاخیا اصحاب سے ، روایت و صربت میں نقد اور معتمد علر کے الم حفوصادت فان عضعل ارشاد فراياب كرا. ابد واني زماز كاسمان بس-ادرامام رضاعليه السلام في ارشاد فرما ياس ك: -اوجره این زمانے لفان میں اور براس لے کافور فيمي سے جارا موں امام زين العابدين امام محد باتستر الم بعفرما وقد الم موسى كافلم كى ضدمت كى ب-بشار بن الكلم اقل بي كرا و تمزة النال في كرميري ايد ردى عى جراري اوراس كا إلى أو شاك السي أس تمي ك إس اي الم ردى در الدر الدر الله دي كل كروت كي م عرا لقد الرعف كے لئے بني دعيب الهروى عن بى عبدالله على السّلامرة ل ابوحمز ، في ذم مس ان في زمانه ۱۲ مرج ل نجاشي. سمعن فضل بن شذان ان قال معمة الثقة بفول سمعة الرّضاء عليه السلام عول ابوحمزة الشمالي في زمانه كاعتمان زمانه وز بدائه خدم اربعة منّ سلى بن الحسينٌ و عمد م الله عنيهم ١ معرفة اخبار الرجال -ته ازمع فت اخبار الرجال ١١ ے زیالیں درو زویہ مخز تھائے اس کی پریل یا اور روکر فعدات رُ س مِن الله يُرزيا إنهر و اسرا باقد و كليا اس مين بحي و في ايز نه تعسا ئے والی و کولی شنا اس النسل ا بوتره و بان ب كرمين أ امن دا قد لا نذكر و عضرت المام ون و ت ك تو و منه ت في ارتاد ز ما اكد اب ابو ترزه د ما رضات موانن بوگلی ادر جیتم زدن سے ملد رتبول موگئی ۔ ا بوتر و الثال مهاحب تصنيف بجي سقيم ان كے مصنفات ميں س زيل کن بين بين .-١- كتاب تفسيرالقرآن - ١- كتاب الوادر - ١- رمارًا كتون س میں جعشرت امام زین العابرین کے مرویات ہیں۔ یہ کتاب الزمہ۔ ان سے عامر فرنجی روایت کی ہے چنا نخ ذبری فرمیزان الاعتال مل ان کے حالات میں لکیاہے کراُن سے دکیج اور نعیم اور ایک جا عمت لے الازيت ك -تع باحمود و فق الدعاء الرّصان سجّدب لك في اسرع من شه بال نباشي و قدمست تلوسي - ال

او تروه ا کابر فن صدیث سے تھے ۔ عبد الشرین المبارک ایسے ہو ا ان سے استفادہ کرنے آتے اور ان سے اما دیث لکھتے تھے ۔ ان کی ون مر مثابی میں بولی -

ابان بن تغلب بن رياح البكرى

ان كنيت اوسيد - يا الم زين العابدين ادرام محد إدّه ادرام محد إدّه ادرام حجفه ادران کے دلائل کوجانے دالے تھے اپنی قرات جہا محد دوجہ قرار میں شہور ہے ۔ محد بن موسیٰ بن مربع صاحب اللولوکا کرتے محد میں خوار میں شہور ہے ۔ محد بن موسیٰ بن مربع صاحب اللولوکا کرتے ہے ۔ حجم دو اور میں خوار میں شہور ہے ۔ محد بن موسیٰ بن مربع صاحب اللولوکا کرتے ہے کہ میں نظام میں نظر میں توا مام زمانے تھے کہ میں نظر الم معرف معرف میں توا مام زمانے تھے کہ میں شام حجم ضادق علیا للا کو تعلیم السلام منے ان کے میں شام محد باتہ علیم السلام نے ان کے ادرام کا درایا کہ الم حجم ضادق علیا للا کو تعلیم السلام نے ان کے ادرام کا درایا کی تعلیم السلام نے ان کے ادرام کا درایا کی کا در کا درایا کی کا در کا درایا کی کا درایا کی کا در کا درایا کی کا در کا در کا در کا درایا کی کا در کا درایا کی کا در کا در

سه میزان الاعتدال ملآمر ذبین ۱۱ شه اجلس فی مسجد ملع بین فه وافت ان س خایی فی شیعتی متردی م، رجال نج شی

7.3

مین کی سیدسی مبنی کرا گول کو فقولی دو میں دورے گئے۔

ایس کے سید سینیوں میں آبا اسم ہو۔

میر بند انی حیر کئے جی کہ میں بحضرت ، وجوہ اوق کی فارمت کی او موسل کیا گرمی جا بہتا ہوں کہ کے کو و شدہ تمت ذور نے جھے مرت نے ارضا و فردیا کہ ایان بان تعلی کے پاس آو الا فنوں نے مجھے سے بست کی مدینے وہ بیان کریں اُسے مجھے سے بست کی مدینے وہ بیان کریں اُسے مجھے میں دوایت

ا مُرطا برین ابان کی بست عورت کرتے تھے اابان کے بست باب ہورت من کہ ایک مرتبیں بنائور، قل جی کرمین کی جا باب محد بن ابان کو کتے ہوئے منا کہ ایک مرتبیں بن چرد بندرگو را ابان بن تغلب اسے ہمراہ امام حبفر صادّ ت کی خدمت میں معف جو اجاب بن تغلب اسے ہمراہ امام حبفر صاد ت کی خدمت میں معف جو ابن کے دیا مسابقہ کیا اس کے لئے مسند کچانے کا حکم دیا معن من اور ابن برسی فرائی خوش میں خدمت نے اور دوہی نافل جی جب ابان مدینہ کی مسجد ہیں آتے ہے تو ا ن کی تنظیم کے لئے گور ن کے عطفے بھر اسے سعے ادران کے لئے ومتون نجی منظم کے سے ومتون نجی منظم کے لئے ومتون نجی کو منظم کے لئے ومتون نجی کا منظم کے لئے ومتون نجی کو منظم کے لئے ومتون نجی کے اور اسے کھی کھی کے ومتون نجی کے دور دور کھی کے دور دور کھی کے دور دور کے لئے ومتون نجی کے دور دور کی کھی کے دور دور کھی کے دور دور کھی کے دور دور کھی کے دور دور کھی کھی کے دور دور کی کھی کے دور دور کھی کھی کے دور دور کے دور دور کھی کے دور دور کی کھی کے دور دور کی کھی کے دور دور کھی کے دور دور کھی کے دور دور کے دور دور کھی کے دور دور کے دور دور کھی کھی کے دور دور کے دور دور کے دور کے دور کھی کھی کے دور دور کے دور کے

ك من ابان بر تغلب فائه قد سمع منى حديد كثيرًا فعاروى الله دروي عتى ما رج ل نج شى -سمه رجال عبائى ١٠٠

فالكردا جا اتحاء

عاتم نے ہی ان سے روایت کی ہے ،امام احمرین حنیل ابن عین ا

ابوما مرف ان كر وتين كي الم

عبدارحان بن الخجاج كابيان ب كرمم ابان بن تغنب كى مجلس بير ماضة اتني ايك جوان آيا اوروريا فت كياكرات الوسعيد تبائ كصفت رمول فداك اصحابيس سے كتے آدمى سفنون على كے ہمراد رب (اوران کی متابعت کی) ابان نے فرایا کہ کیا تر حضرت علی کی فضیلت ان اصحاب سے بیجا ننا چاہتے ہو جفوں نے ان کا اتباع کیا اس نے جاب دیا کرمیرامقصد توسی ب ان نے فرایا کرتسم بخدا ہم صحابہ کی فلیلت مرن حضرت على كے اتباع بى سے بیجائے ہیں۔

ابان بن تغلب برك مصنف يقي ، ان كي مصنفات سرحب ذيل

المن بس بي

١١) حدب القراة ٢١) حداب غرائب القران . ١ س منابين اشعار عرب عشوا برميش ك من عير - ١٦) ڪتاب لفضا ١٣١ ڪتاب صفين - (٥) اصل -

> اله ٧٤ لغ سي ه برجل غيشي که ازر جال نجاشی و فهرست ابن ندم ۱۶

Sc

مع والمه لقد اوجع ددی مود در

تنم بخداا بان کی موت نے میرے قلب کو در دناک کر را۔ عارين ريداعي

ان كاشار ابسين مي ، حضرت الممحر اقرا ورحضرت عفرمات

ك زارت صحرت بوك -

جابرناقل بيركس أيام شباب سي حضرت الممحمر باقرعليه السلام ك ندمت ين عاضر بوا حضرت نے دريانت فراياتم كون بوس نے عض کی که این کوف سے ہوں ۔ حضر سے دریا نت فرمایا کر کس گروہ ہے ہو' یں نے عرض کی رُحفی ہے ، حضرت نے دریانت فرایا کہ میناکس غرض

ے آئے۔ یں نے عض کی کطلب علم کے لئے۔

حضرت في الشاد فرايا كركس معطب على كردي، من في عض ك كضورت احضد في ارشاد فرايا كر الركوني م دريا فت كرك كركمان كم جود مريز كا بنا ميں نے عرض كيا كرا در سالى دريا نت كرنے عبل

اله ازمعرفة اخبار ارجال كشتى . ١١٠

سه مضرف كاس اختياط الله ميذكى مالندكا المازه بوتاب اس ك كور في بون من الريش في كرابل مرية شيع مجد كرأ سے اذريت بينجالي على ادر من بون من المستدنقا اس المعنت في باركة وي وصورت بال تأكه بل مرجدك ايزارساني تصففوا رمي

م صورے میں سوال کر ابوں کری میرے نے جوٹ وان طاال درجاز ع اصرت نے زبایاک مجود شانس ب اس نے کرچ تھی جب کرجی تم مرے دود إن كا عيال كرد إن عيواجاك -جاركة بي كراس كي بعرض في في ايك كاب وهمت فرالي ور شادنها ا كجب كم بى امية باتى بس اگراس كتاب ع كونى صديث بان کی وقع پرمیری اور میرا آبائ طام رین کی لعنت ہوگی اور آگر بی میت عدك بوجانے كے بعداس كاب كى كوئى صديد وشده كى تب بحى قرير میری اورمیرے آبائے طاہر بن کی لعنت ہوگی اس کے بعد مجھے ایک اورکاب محت فرمائ اورار شاوفرمایا که یک ب لواگراس کی کوئی صدیث کبنی بان کی تو مريمري اورميرا آباك طاميري كالعنت بوكى -جابركماكرة في حضرت المحد با قرئة بجدت متر مرا را ماديت بان فرائی ہی جنیں میں نے زکسی سے بان کیا دکھی بان کروں گا۔ ايك روز جابرنے حضرت الم ورج اترك ضومت مير عض كيا كر عفو نے اپنی ا ما دبیت کے اسرار کا جے میں کسی سے بیان نہیں کرسک بار عظم بيرلاد دياب بجي يه اسرادمير سينس جش مارتي اورجنون كى ماك يدابوجاتى ب حضرت نے ارشاد فرایا کرجب تھاری ایسی حالت ہوا کرے توبیان

ی درن کل جایا کردادر د إن جاکرا يک گرها کھودوادراس ميں ايناسے والكركوحد شنى محمد بنعل بكذا دكذا المرير إقركانا:

الرجنبة أرامن كذرك المم ون وتقيه كى يرط لت تقى كر حضرت وال احاديث بيان كرنے كى اجازت ندديت عظے اور انھيں حكم ديديا تي اور ضبط : كرسكوتوبيا رون بي جاكر كره ها كهود لو ا دراس بين سرد افل ال ميرى اماديف بيان كرد تاكركوني سن دمي جناني ما برحضرت كى مايت بوجب ان امادیث کو پوشیده رکنے تھے ، اورجب دلیدج فراعزین ارس تقامرًا اورا نفول نے فرصت کو نتیمت مجھا توصیرت کی ا ما دیت بیان کیں، عدالميدين إلى العلاناقل بي كجب وليدك قتل برجان كبد ين سجد من كياتو و كيها كه لوكول كالجمع ب مين ان كم ياس مينياتوك وكينا بول كرجارا بحقى مررخ كا مرخ راك كاعام ركع بوك كدرجين -حدثنى وصى الاوصيادوادث علم الانبياء عمدبن على عليهما السّلامر-اور حضرت کی ا ما دینے بیان کر دہے ہیں اوی کا بیان ہے ك و كي كف الله كار ميون وكي -زیاد بن اوا کلل ناقل میں کرایک مرتبہ جا برانجفی کی ا حادیث کے متعلق بهارسام حابير اختلات بوايس في كما كرحضرت الم حبف بصادق ہے دریا فت کروں گا ، جب حضرت کی ضرمت میں حاضر ہوا تو دریا فت كرنے سے يہلے بی حضرت نے ارشاد فرمایا ك رحدالله جابرا لجعفى حان يصدن علين العن الله المغيرة بن معید کان یعکذب علینا ۱، کشی

فدا جابرانجعفی پر رحمت نازل کرے دہ بهاری ا مادین صحیح بیان کرتے نئے اور فدامنیرہ بن سعید پرلعنت کرے ڈ مم پر جھوٹ بولا کرتا تھا۔

عرد بن شمر بیان کرتے ہیں کرا کے قوم جا برائجعفی کے پاس اُل اور
ان سے سوال کیا کر مسجد بنانے ہیں ہماری مرد کینے ، جا برنے جواب دیا کہ
میں اس چیز کے بنانے ہیں امرار نہ کروں گا جس سے مرد مومن گر کرم جا ،
بیں دہ لوگ ان کے پاس سے بطے گئے انھیں بخیل تباتے تھے اور
ان کی تکذیب کرتے تھے ، ہیں دو سرس روز جب انھوں نے چندہ پورا
کیا قرمسجد بنا نا مشروع کی ، عصر کے وقت کار گر کے قدم میں لغرش ہمل اور دہ مرکبا۔

جابرانحبفی بھی مصنفین میں ہیں اُن کے مصنفات میں تسب ذیل کتابیں ہیں :۔

(۱) حتاب التفسير (۱) حتاب النوادر - (۱) حتاب الفضائل - (۱) الجمل - (۱) حتاب صفين - (۱) حت ب الفضائل - (۱) الجمل - (۱) حتاب مقتل الميرالمومنين عليه التلام - الذهروان - (۱) حتاب مقتل الميرالمومنين عليه التلام - (۱) حتاب مقتل الحدين عليه التلام - الم محد إ ترعيد السلام في حرساله الى بصرة كولكما تماه و نيزاد ر

اله معرد اخبار الرجال ۱۲۰

ا ما دیث اور گابوں کی تصنیف بھی جابر کی طرف منسوب کی جاتی ہے ہے وہ موضوع ہے۔

نهرست طرسی میں ان کی ایک اصل " بھی بتائی ہے ۔ جابر کی وفات سیامہ یا مسیام میں واقع ہوئی ۔

جابرے عامر نے بھی روایت کے ۔ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اُن کے متعلن کھا ہے کہ دہ علما وشیعہ سے ایک عالم تھے اوران سے شعبہ اوروان سے شعبہ اوروان سے شعبہ اوروان سے نقل کے اوروایک جاعت نے روایت کی ابن مدی نے سفیان سے نقل کی میں ہے کے دوایت کی ابن مدی نے سفیان سے نقل کی میں ہے کے کے

جابرانجعفی صدیت میں مختاط تھے اور میں نے صدیت میں ان سے زیادہ مختاط نہیں دیکی ۔ ان سے زیادہ مختاط نہیں دیکی ۔ یجیٹی بن کمیرنے شعبہ سے نقل کی ہے کہ جابر حب کسی صدیث کو صد ثنا

له رجال بناش ۱۱ مه غالباً یک ب النوا در بوگ جرکا بم فرست کتب مین ذکرکیا می ۱۳ مه جابرب بزید بن انحوث الجعفی الکونی احد علماء الشیعه (ثعرقال) وعنه شعبه وابوعوانه وعلی ۱۱ میز ن الاعتمال می قال ابن مهدی عن سفیان حان جابرالجعنی درعانی الحد یث مارایت اورع منه فی الحد سی ۱۱ میزان الاعتمال و شه قار یجیی بن ابی بکیرعن شعبه حان جابرا ذا قال ناوحی شنا و سمعت فهومن او تن این بکیرعن شعبه حان جابرا ذا قال ناوحی شنا

وعمعت كدكر بيان كريس تروه او تن من من يريه

فضيل بن يسار الهدى البصرى

ان کو کنیت ابور نقاسم یا آبومشور تھی وام محدیا قرا و رامار جونوں کے استان کے اصحاب اور یا ویوں میں تھے ، امام جفر صاد ت نے ان کے متعلق ارشاو ملائے کے اصحاب کر در اور استان میں تھے ، امام جفر صاد ت نے ان کے متعلق ارشاو فرایا ہے کہ در

نضیل سیرے پدر بزرگوار ۱۱ مام محد باقرم اکے اصلی بیسی میں اور میں اُس شخص کر دوست رکھتا ہوں جوائے باپ کے اصلی کے دوست رکھے ۔

یشقدادر جبیل القدر ستے اجاب الم دعفرصاد ن نے ان کے جبتی ہونے کی بشار مدیجی دی ہے حضرت جب ان کو دیجیتے تھے توارشاد فرما تھے کا تضہ وزاری کرنے والوں کو وشخیری دوج شخصر مبتی کو دیجینا جلب وہ اس شخص انصبیل) کو دیجی ہے۔ ان کا شار پہلے طبقہ کے نتھا دیں ہے۔ ایک تا ہے ان کے معنفات

له ان نظیلامن اصحاب ابی و ان لاحب ترجس ریجب صحاب

کے سٹر المستین من حبان برطور اجلاً من اهل لجنة فیسطر فاهد " معرفة اخبار الرجال سكه دجال تجاشي ١١ 710

سریجی ہے اوران کی وفات امام حفرصا ڈن کے زمانی ہوئی۔
ربعی بن عبداللہ اقل میں کرمجھ سے اُسٹ خص نے بیان کی جس اِ
فضیل بن سیار کوفسل و یا تھا کہ مرفضیل کوفسل دے رہا تھا بھوت بڑا
اُن کا إِلَّةِ شرمگاہ پر بہنچ گیا میں نے یہ دا تعدام حفرصا ڈق کی فدنت پر
عرض کی قرضہ ش نے اوشاد فرایا کہ

فدانفيل بن يسارېر دهمت ازل کردے ده مم المبيت سے

ليست بن النجترى المرادى

ان کی نیت او محدا بوبصیرتهی ، امام محد با قرم اور امام جفرهارت کے باوی تنے ان کا شار پہلے طبقہ کے نقادیں ہے ، نهایت ثقادر جلین انقد یہ شبیب العقرق تی سے روایت ہے وہ کئے ہیں کہ مین ضرت انام جفرصا گات سے عرض کیا کہ بسا احتات ہیں کسی شے سے متعلق دریا نت کرنے کی ضرورت ہوتی ہے کس سے دریا فت کریں حفرت

له دجان نجاشى المه د حدالله الفنيل بن يساد وهومت العل سيت المرفة انجاء الرجال عله عن ابى عميرعن شعيب العقرنوني في ل تلت كل بي عبد الله عليه التلام ايما المجناان من عدا د من نسال قال عليك بالاسد بعنى ابابصيروا معرفة انجاء الرجال

نار ٹاد فرایا آسدی ایینی ابولھیں سے۔
جن لوگوں کو جناب الم محفرصا دق شخبت کی بیٹارت دی ہے ۔
ادران کے متعلق فرایا ہے کہ یہ ضوا کے حلال دحرام پراین ہیں اگریہ نہ وتے تو آثار نبوت منقطع و نایا ئید ہوتے ان میں ابوبھی ہیں۔
ر جال نجاشی اور فہرست طوسی میں ان کے حنفات میں ایک کرب ہے۔
کرب ہے۔

محربن عم بن رياح الطالفي افعی

المه معرفة اخبارا لرجال المهاك دجال نجاش المعن معمد المن مسلماقال ما شجر في رافي قط كلاسالت عنه ابا حجفر عليه السدا من مسلم قال ما شجر في رافي قط كلاسالت عنه ابا حجفر عليه الله من من مالت عن ثلاثين العن حديث وسالت اباعب الله عليم السلام عن ستة عشر العن حديث المسرة ما معسرة في المبار مال -

ك فدريس ما ضربوكرا متفاده كياكرتے تے۔ الدين سوبان كرتي كرميرا ولي كسى شيئ في فيورونه كالمريرس فاس كالتعلق صفرت المم كارا قرع در يافت كراب سار بحدرس نے حضرت میں بزارا مادیث کا سوال کا ورد و معفرصاد ق عنيه السان م سع سول سرارا ما ديث كا -مريا المدن نے دونوں الموں سے جياليس بزارا ما دين در ان كرى كروزدار يق عبد الشرب إلى معفور كابيان مي كرس ف حضرت الم جمغ ما ے وفر کی کریم میں وقت حضور کی ضربت میں بنیں منتج سکتے ، ایک شخص بورس، صحابی سے آگرم سے موال کر تاہے اور بمارے ين سرُه جو بانسير بوتا . مضرتُ في ارشاد فر ما يا كر محر بن سلمت يول سين دريات رئية الحول في دين مال كويرم يدر بزركوار إلام

ڪر سارة يذ ٿ ديد سيکن بند د مرويج پڻ ارجل من , صحابت مرز اخارارمال

- きょっくいうとではかいいっとして、うらん

الم حبفرصاد ق علیہ السلام نے ایک صدمیت میں ارشاد فربا ہے۔
جولوگ فعدا کے لئے نصوع دخشوع کرتے ہیں ان کے
لئے جنت کی بشارت ہو دہ بریر بن معاویۃ البجل او بصیر
یسٹ بن النجتری المرادی ، محمر بن سلماورزرارہ ہیں ۔ یبجان النجیب مطال وحرام ضعایر امین ہیں آگریہ نہوتے توآٹار نبوت
مفقطع ونا پید ہو جاتے ۔
محمر بن سلم کی شان میں بہت سی روایتیں ان کو احکام الهیب المادیث پر بہت زیادہ اطلاع تھی اور نقہ میں یرطونی رکھتے سے تھے ۔
امادیث پر بہت زیادہ اطلاع تھی اور نقہ میں یرطونی رکھتے سے تھے ۔
عدالر حمٰن بن المحاج اور تھاد بن عثمان کی کرتے ہے کہ کہ ۔۔

ماكان إحداث الشيعة افقه من محمد بن مسلم اكثى)

شیعوں میں مجمد بن سلم سے نقیہ ترکو ٹی شخص نئیں ہے ۔ امام محمد باتت سر اورا مام حبفرصا دی تام بھی ان کی بست قدر کرتے تھے ۔

مع عن جميل بر در ج قال محت اباعبدالله نقول بش المنجندين بالجنة بريدا بن معادية العلى و ابو تصيرليت بن النجترى المرادى وعدد بن مسندر وزرادة ا دبعة عباء امناء الله على حلاله وحرامه والاهولاء انفطعت أثار شوة واندس مست ، موزة اجاد الرجال

ابو كمش اقل بيركه ايك مرتبه الم جفرصار ق كي فدست يرب بوا وحضرت نے ارشاد فرمایا کہ محد بن سلم الثقفی نے ابن ابی میں کی شہادت وی تواس نے ان کی شہادت کورد کر دیا۔ میں نے کیا کراں پر بى ہے حضرت نے ارشاد فرایا کرجب م کوفد جالوتو ابن الى ليال كيار بھی جانا اور اس سے کہنا کہ میں تم سے تین کھیلے وریا فت کوتا ہوجرا جواب قیاس سے نہ دواور نہ یہ کوکہ اس میں ہمارے اصحاب یا ہے ہی عراس سے سوال کرو۔ ا - جشخص ناز فریضه کی بیلی دورکفتوں میں شک کرے س ا جبر شخص کے جسم اکرا کے دیشیا ب لگ جائے دوکس طرح ٢- جو خض كر يجيس سات سنگريز سارتا ب اگر ايك كم بوجا ادرجب ده ان مسائل کا جواب نه دے سے تواس سے کمناکہ م ت جفربن طرف کما ہے کہ تم نے اس فضر کی شہادت کو کیوں رد کیا جوا کا فدام عن ياده بهجانا اوربيرت رمول كوم عن زياده جانتك -ابركمش كابيان بكرجب من كوندايا وصفرت كم كرجب معرفه اخار الرجال ا پن کان پرجانے سے بیشزابن ابی لیلے کے پاس آیا اور اُن سے کماکسی

ہر ہے تین سکے بہ جیتا ہوں گر تیا س سے نوئی نہ دیجے گا اور نہ کئے گا

ہر ہارے اصحاب یہ کہتے ہیں اُنفوں نے کہا کہ بیان کرو ، میں نے اس شخص

کیارے میں آپ کیا حکم دیتے ہیں جس نے نماز فریفسہ کی ہیلی دورکعتوں

میں شک کیا ہوا بن ابی سیلے تحوری دیر سر جبکائے دہا پھر سر اُنھا کے کماکہ

ہر ساسے ابن ابی سیلے تحوری دیر سر جبکائے دہا پھر سر اُنھا کے کماکہ

ہر ساسے ابن ابی سیلے تحوری دیر سر جبکائے دہا پھر سر اُنھا کے کماکہ

ہر ساسے ابن ابی سیلے تعوری دیر سر جبکائے دہا جو اب دیا رکھی ہو اب دیا رکھی ہوئی ہے

ہر سنیں جانتا ہے۔

میں سنیں جانتا ہے۔

بھریں سے کہ کرجی تفض کے جم یا کہڑے پر بیٹیاب لگ جائے دہ کس طرح دھوئے دہ یہ شن کر تھوڑی دیر سر تھبکائے رہا چر سرا فعا کر کہا کہ ا ان سے اصحاب نے یہ کہاہے میں نے کہا یہ بیلے ہی شرط ہو چی ہے کہ ایسا نے کہا کہ ایسا خانے کہ ایسا نے کہا کہ ایسا خانے کے ایسا نے کہا کہ بھر میں بنیں جانیا ۔

برس نے کا کا جستی فض نے جی میں سات سنگر زے اسے گر ایر سنگر زو گر بڑا تو کیا کرے اس نے سر جھبکا یا اور کھوڑی دیر بعد مر اگل کہ کہ ہمارے اصحاب نے یہ کہ بھی نے کہا کہ یہ شرط قو پہلے ہو ہو ب کہ ایسا نظر ایے گا کھوں نے کہا کہ بھر میں نئیں جانتا ۔ جب دہ جو اب سے عاجز ہو گئے اور نا وا تعنیت کا اقرار کو یں قر یں مے کہا کہ حضرت امام حبغ صادق نے آپ سے ارشاد فرایا ہے کہ تم نے میں می کہ حضرت امام حبغ صادق نے آپ سے ارشاد فرایا ہے کہ تم نے مرشخص کی شہادت کو کیوں دو کر دیا جو استعام فدا اور سنت رسول خوا کرتہ نے زیادہ بہا تا ہے ، ابن ابی لیے نے مجد سے پو بھیا وہ کون ہے کیا مہد نے ام جغر صادق نے ارشاد فرایا ہے ، یس نے کما کرتسم بخدااً غوں نے بی فرایا ہے اس کے بعد ابن ابی لیا نے کسی کو بھیج کر محد بن مسلم کر بلایا ، اور انصوں نے بھر اس کے سامنے شہادت دی ، اور ابن لیا نے اسے نافذکا ۔

محربن سلم بیان کرتے ہیں کہ میں ایک شب مکان کی جیست پرسور با تھاکرکسی نے در دا زو کھٹکوٹا یا میں نے دریا نت کیا کہ کون ہے اُس نے جواب دیا کہ شر کیک، ضراآ یہ ہر جمعت نازل کرے ۔

یں نے ادر سے جمانکا ورکھا کورت ہاس نے بھے کما کہ میری لڑکی جو فرع دس ہے جالم بھی اُسے در در وہ ہوا جس کی تعلیقت ہے اس کا انتقال جو گیا بچے اس کے پہلے میں حرکت کرتا ہے جاتا ہے ادر آتا ہے مجھے کی کرنا جا ہے ہیں نے کما کا اے کنیز ضدا ایسا ہی سوال صفرت ام جم آلم میں اسلام ہے گیا و صفرت نے ارشاد فرایا کرتے تا کا بیٹ چاک کر کے ملیا اسلام ہے کیا تو صفرت نے ارشاد فرایا کرتے تا کا کر کے بھری نے کماکہ اے کنیز ضواحی گوشر نشین ادر وہشیدہ طور ہے بھری نے کماکہ اے کنیز ضواحی گوشر نشین ادر وہشیدہ طور سے بھری نے کماکہ اس کے کماکہ میں یاسٹلا میں کے باس کی تھی (جورائے اور قیاس سے حکم ہے وہ بھی نے سالم

بی اُنفوں نے کہا کہ مسئلہ کے جواب میں میرے پاس کچے ہنیں ہے م عمر بنسلم الثقفی کے پاس جاؤ دہ تھیں اس مسئلہ کا حکم بتادیں کے
اردہ اس مسئلہ میں جو نتوی دیں اُسے پلٹ کر مجھے بیان کردینا۔
محمر بنسلم کتے ہیں کہیں نے اُسے قرضصت کیا ورحب صبح
اور وسجد کی طرف گیا و پاس دکھا کہ اوصنیفہ اپنے اصحاب سے یہی
مسئلہ بوجھ سبے ہیں میں کھنکھا راائس نے کہا
اللّٰ ہوتھ سبے ہیں میں کھنکھا راائس نے کہا
اللّٰ ہوتھ سبے ہیں میں کھنکھا راائس نے کہا
اللّٰ ہوتھ سبے ہیں میں کھنکھا راائس نے کہا
اللّٰ ہوتھ سبے ہیں میں کھنکھا راائس نے کہا

ا و نصرنا قل ہیں کمیں نے عبد الشربن محرب فالدست محرب کم متعلق سوال کیا قوہ کنے گئے کو محرب سلم شربھینا اور مالدار تھے ایک مرب سلم شربھینا اور مالدار تھے ایک مرب سلم شربھینا اور الدار تھے ایک کرد ۔ بیس جب وہ کو فدگئے قوجوروں کی زمبیل نے کر جامع سجد کے دوازہ پر جاکم بیٹے اور آواز لگانا شردع کردی میں ان کی قوم کے لوگ کے اور کئے گئے کہ آپ نے میں رسواکیا ، اُ مفول نے جواب دیا کہ مجھے کے اور کئے گئے کہ آپ جب کی میں مفالفت نمیں کرسکتا اور اس زمیل میں جب تک اُن کو فرد خمت نے کو لوں گا ہماں نے جواب دیا کہ مجھے نہ جا گوں گئے ہوں ہیں جب تک اُن کو فرد خمت نے کو لوں گا ہماں نے جا اُن کی قوم نے کہ کہ جب آپ خرید و فرد خمت کو میوب نمیں مجھے نوالوں میں جا کر جب آپ خرید و فرد خمت کو میوب نمیں مجھے تو الوں میں جا کر جیوب نمیں الفوں نے ایک چکی اور اور ن دیا تیا کہ باور آنا چینے والوں میں جا کر جیوب بیں الفوں نے ایک چکی اور اور ن دیا تیا در آنا چینے والوں میں جا کر جیوب بیں الفوں نے ایک چکی اور اور ن دیا کیا اور آنا ہینے کے ۔

محربن الم عباد زمانی میں شارکے جاتے ہیں۔ محرب سلم بیان کرتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ مدینہ گیا اور مبت ہیں تعالمام محد باقرہ سے میرا حال بیان کیا گیا قرصنرت نے غلام کے باقہ رومال سے ڈھکا ہوا سٹر مبت بھیجا ، غلام نے مجھے وہ دیا اور کہا کہ ات پی لواس لئے کہ صفرت نے مجھے حکم دیا ہے کہ جب تک پی نہ لو گے میں ہیں نہوں ،

جبيس نے اُسے ساق اس سے شک کی خوشبوا کی اور وہ سایت نوش ذا نعة اورمسرد تقا، جب میں نے پی لیا تو غلام نے کما کہ حندت فرایا م رجب اے بی و زمیرے یاس سے آنامیں عنت كارثادي فركرت لكاس الحكراس عبل مجوي الخ من کنجی طاقت نه نقی مرجب دو رشر ربت میرب بیث میں گی و جویں ایانتاد پدا براکه گرا یاون کی بندش کھی گئی میں صفرت کے دروازه برماضه بوكرهالب اذن بوا ، حضرت في أواز دى كرم الجي بركة آ جادُ آ جادُ أَ جِل كرية كرتا بوا دا خل بيت الشرت بوا، سلاً كي إغون اور سرمبارك كوبوسه ديا و حفرت نے فريكا سب دريا نت زايي في وفركياكس آب يرقربان اين مسافره وغ بت مقت ودوری راه ادر اس جگرتیام کرنے اور آپ کی زیارت سے مشرف

المصعرة اخبار الرجال ماسه معزة اخبار الرجال ما

برنے کی کم قدرت نونے پرکس طرح نہ رولوں ، حضرت نے ارشاد فرایکریا قیام کی قدرت کا کم جونا ، تو خدائے ہا دے دوستوں کے لئے ایسا ہی فراردیا ہے اوران کا اس سے امتحان لیا ہے اورامرسا فرت سے خطرت الم حسین علیہ لسلام کی اُسی کرد کہ وہ زمین کر بلامیں ساحلِ فرات پر دفن سے دور رہے اور بعد وشققت کے متعلق یہ ہے کہ دینا میں ہرمومن غریب ہے تا اینکہ جوار رحمت المی میں پہنچ جائے اور ہم سے قریب رہے اور ہمیں دکھنے کو دوست رکھتا ہوا دراس پر قادر نہ ہوتا ہوتو خدا و ندعا لم دلول کی حالت سے واقعت ہے اور ائمی پر جزا دیتا ہے۔ رجال نجاشی میں اُن کے معند فارت میں میں اُن کے معند فارت میں میں کا معالیہ میں رجانا دیتا ہے۔

رجال نجاشی میں اُن کے بصنفات میں اور تجاہ مسللہ کا تذکرہ کیا ہے جو ابواب طلال و حرام میں ہے اور فہرست طوسی میں بھی ہے و لہ دھتا ب یعنی ان کی تصنیف سے ایک کتاب ہے جو بن مسلم کی وفات سرھاچ میں جو اُن اُن کی عربشر برس کی ہوئی۔

زراره بن اعين الشيباني الكوفي

ان کا نام "عبد ترب "کنیت ابرانحسن اور ابوعلی لقب زراره تھا۔
امام اِ قرعلیه السلام الم حجفر صادق علیه السلام کے ماویوسی
اور بڑے صادق اللہج تع ، یہ بڑے قاری ، نقیہ ، متکل ، شاع ، ادیب
سخے ، مناظوہ میں کمال سکھتے سنتھ کوئی شخص ان سے مقابلہ کے بے نا آ ا

اشقال ذکرے و بصورت جبیم اور تمین تھے جب جو کے سا جاتے تھے توسر پرساہ برنس القریم عصابر تی متی اوگ ان کی تعلیم کے لئے دور دیا ساکھ دصامت کورٹ ہوجاتے تھے اوران کے حسن و جال کے نظارہ میں موہوتے تھے۔ ایک مرتبہ ضربت الم مخفرصادت علیا السلام نے ان سے ارشار فرایا کہ ایک مرتبہ ضربت الم مخفرصادت علیا السلام نے ان سے ارشار فرایا کہ ان کے ارشار کا ایک اسلام نے ان سے ارشار کا ایک کورٹ کے ان سے ارشار کا ایک کورٹ کے ایک کا دوروں کے ایک کورٹ کی کا دوروں کی کا دوروں کی کا دوروں کے ایک کورٹ کی کا دوروں کے دوروں کے دوروں کی کا دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کی میں میں موہوں کے دوروں کے دوروں کی میں میں موہوں کے دوروں کے دوروں کی میں میں موہوں کے دوروں کی میں موہوں کے دوروں کی میں موہوں کے دوروں کی میں میں موہوں کے دوروں کی میں موہوں کے دوروں کے دوروں کی میں موہوں کے دوروں کی موہوں کے دوروں کے دوروں کی میں موہوں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کی میں موہوں کی کورٹ کی موہوں کی میں موہوں کی دوروں کی میں موہوں کے دوروں کی موہوں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کی میں موہوں کی موہوں کے دوروں کی میں موہوں کی دوروں کی دوروں کی میں موہوں کے دوروں کی موہوں کی دوروں کی موہوں کی موہوں کی دوروں کی دوروں کی موہوں کی دوروں کی موہوں کی دوروں کی موہوں کی دوروں کی د

زرارہ تھا را نام اہل جنت کے ناموں یں بغیر العن کے ہے۔ زرارہ نے عوض کیا کہ ہاں قربانت شوم میرا نام عبدر تہ ہے گہی زرارہ کے ساختہ کھیں۔

ابن ابی عمیر اقل ہیں کہ ہیں نے جمیل بن دراج سے وض کیا کہ آب کی مجلس قدرا مجسی اور مزین ہے انحوں نے ذرایا:۔
منام بخدا ہم زرارہ بن امین کے گرد بالک اسی طرح سے جمیعے بڑھنے والے بچسم کے گو جرتے ہیں۔

مه منتی القال نقلاً من رسالا ابر قال ۱۱ مرفة عدی زرای ات اسمات فی اسا می اهل الجنة بغیر العد ۱۱ مرفة اخبار الرجال . که رحم الله زراری بن اعین لوکا زراس یا و نظراق ا کاندرست احادیث ابر ۱۱ موزد اخبار الرجال الراجيم بن عبد الحميد دغيره ناقل بي كرحضرت الم حبغرصاد ف ف

فدا زرارہ بن اعین پررجم فرائ اگر زرارہ اور ان کے
اخل زرارہ بن اعین پررجم فرائ اگر زرارہ اور ان کے
اخال : جستے قرمیرس اب کی احاد میث نا پید ہوجاتیں ۔
میلان بن خالد الا تعلم ناقل ہیں کہ میں نے حضرت ام حبفر صادق
کرزاتے ہوئے سنا کہ:۔

میں نے کسی کو نہیں پایک جس نے ہمارے تذکرہ کوہائے پر ربزرگوار کی احادیث کو زندہ رکھا برسوائے مزارہ ہ ۔ ابر بجسیر سیف الرادی ، محد بن مسلم ادر بریر بن معادیہ البجل کے آگر یال نے ہوتے تو پھر کو لئی نہ تھا ۔ یہ لوگ دین کے محافظین اور مسیرے باپ کے امین ہیں -طال وحوام البی پر اور سی وہ لوگ ہیں جو دنیا د آخرت میں ہماری طون مبتنت

اع عن سليمان بن خالد الآقطع قال عمد اباعبدالله يقول ما اجد اجد الجاد طور الما وابو بصيرليث الرادى وهمد بن مسلود بريد بن معاويه البجل ولولاهولاء ما كان الله و عمد بن مسلود بريد بن معاوية البجل ولولاهولاء ما كان الله و مد سننظف اهولاء حقاظ الدين وامناء الى على حلال الله و حرام و همراك بعون اليث في الدين والمناء الى على حلال الله و مراد و همراك بعون اليث في الدين والتابقون اليث في الأخرة المرد همراك المولاء من اليث في الدين والتابقون اليث في الأخرة المرد المبال

- パレリンニアント نهرست الوسی میں ان کی مصنف سے متعلق کھیا ہے کہ ان کی بعث ی تعمانيف مي جن مي سي اكتاب الاستعظامة والجبروالعهوة ب. رجال نجاشي مين بي ت بالاستطاعة والجبر" كوان كي تعنيف

-جارات

زراره في مشاه ين انقال فرايا ١٠ ان كي وقت برس كر به لي

برئد بن معاویه انجلی

ان کی کنیت اوالقاسم، تھی امام محر باقرا در امام حبغرصا د ت کے رادی بی و دونور کی نظر می مدوح و باع تنت تھے ، امام حبفر مشادت نے جن اصحاب کوجنت کی بشارت دی تمی اور ان کے متعلق فر یا یا تھا کہ یے حلال وحوام ضدایراس کے این بس اگرین ہوتے توا تار نبوت منقطع و اپید برجائے کنیں بریم بھی ہیں۔ ان کا شار سل طبقے کے فتما دیں ہے صریف ين ان ك ايك كابه و ان كا نقال من المرين بوا -

محترين فيس البحلي الكوفي

ان كانيت اوعبدان ترتقى ايه حضرت المم محد باقرم اورام جعفوضا ك إوى تقيم ان كرمصنفات يردو كابن كابنه جلام ا . كتاب فضايا امير المومنين - ٢ - اصل

ايرانهم بن عمر اليما في الصنعاني

يالم محر إقرادرالم جغرصادت كك رادى اور ثق تح - ان ك

وبهب بن عبدرته بن الى محورة بن بسارالامد

یہ امام ممر باقرم اور امام جفر صادُ ت کے را دی اور ثقت تھے ، ان کی بھی صربیث میں ایک تاب تھی جواصل جھی جاتی ہے ۔

ابرائيم بن فرين الى يحى مدتى

یا ام محر باقر و اورا ام جغرصادت کے راوی اور ثقہ تھے۔ عامر می سے بعض ثقافی کا بیان ہے کہ واقدی کی تمام کی بی اصل میں ارا بیم بن محری بیں وا تدی سنے اُن کو نقل کرلیا اور دعویٰ کیا كريمير ومعنفات بي مران ك بول كا انتساب كسي ابرابيم ك وا نيس ہے، ابراميم كم منفات ميں ايك كتاب ہے جس س طال وحوام

> سله قرست طوس ۱۲ سه رجال نجاشی د فهرست طوسی ۱۱ سكه رجال نجاش نمرست طوى ١١

ع تعلق اواب بي اس مي عضرت امام حفوصاً دُن كى مرديات بي ر

ايرائيم بن الى البلاد

یا ام محر اقرا کے ادر امام حفوصا دی کے ادر برواتے امام حفوصاد ادرام موسی کافل ادرام رمنا کے رادی تھے۔ بست دنوں زیرہ سے قاری ادیب ادر تقدیمی ، ان کرا مام رضاع نے ایک تخریر جمیمی تقریب ان کی تربین کی تھی صریف میں ان کی ایک کتاب بھی تھی جوا صول میں شار ہوتی ہے۔

عبيدالشرين على بن الى شعبالحلى

ياصلين كوفدك رسخ والے تھے يہ خود اور أن كے اليك لي طب من تجارت كرت مق اس العلى مثهور بوت يرب كرب تق تے، عبیدا شرکے دا دا او شعبہ الم حسن ادر الم حسین کے راوی تھے۔ عبدالشرك مصنفات مس ايك كآب كتى جس يرعل كياجا آنا عبدالشرف ابنى كابتعنيف وكام مجفوصادق كحضورس ييش ك منوت في الك معلى فرال أك بسند فرايا اور ارتاد فرايا -ليس هولاء مثله ان أول (مناهين اس اس ك

له فرست طوس ۱۱

شل نسير

داودين زربي الخندى

یا ام حفرصا دق کے راوی ہیں ، رجال کشی سے معلوم ہوناہے کہ یہ الاعتقاد ہے ، ان کو ہارون الرشید سے بہت کچے اختصاص تھا۔
دا کودالرقی بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ام حبغرصا دق کی ضرمت میں حاضر ہواا ور دریا نت کیا کہ دضو میں ہاتھ منھ کتنی مرتبہ دھونے چاہیں ، حضرت سنے ارشاد فرایا کہ ایک مرتبہ تو ضدا و ندعا لم نے دا جب کیا ہے ادر ایک مرتبہ دھونا آئے ضرت نے بڑھایا ہے (یعنی ایک مرتبہ دھونی آوروضو اور دوسری مرتبہ سنت) اور جواعضا روضو کی تین مرتبہ دھونی تو (وضو صحیح نے ہوگا اور) ناز باطل ہوگی ۔

یہ باتیں ہورمی تھیں کراتے میں داؤ دہن زربی آئے اور کو سٹریں میں ہور جو سوال میں نے کیا تھا دہی افھوں نے بھی کی حضرت نے نے جواب میں ارشاد فربایا کہ اعضا و وضو کہ تین مرتبہ دھوئے جو شخص تین مرتبہ سے کم دھوئے گا اس کی ناز صحیح نہوگی ۔

داؤ دالرتی بیان کرتے ہیں کہ یسن کرمیرے وار بدکا ہے گے قریب داؤ دالرتی بیان کرتے ہیں کہ یسن کرمیرے وار بدکا ہے گے قریب

وادداری بیان رسیمی ریس ارمیرس وزند کاب الع در ایس از کرسیرس وزند کاب الع در ایس از کرسید برگ منظم کارشان کا جمل برغلبه موجائ امیراد نگ متغیر برگ ، صرحت نے ارشار

له سزة الاخبار المعال ١٢

فرایاکراے داود جب رہر یہ کفر گرون زونی ہے دہ گئے بیں کر بعدازار م حضرت کے یاس سے اُگھ آئے۔

دا دُد بن زربی، ابو جفر المنصور کے باع کے قرب رہے تھے کونا منصورے شکایت کردی تھی کہ داور بن زربی رافضی ہے، امام جنوصارت كياس أتاجاتا عي منصور نے كماكہ مجھے ان كے وضوكا طريق معلوم ع، اگرابن زربی نے ام حجفرصا دُن کے طریقہ پر وضوکیا تومیں اس کو تسال كردول كا، اوجفر المنصوراس تأكيس تحاكر ابن زريي كا وضود يحمه -ابن زربی وضو کے لئے آمادہ تھا اُسے بتہ بھی نہ تھا کرمضور جراں ہے سگر چذكه الم معفرصادق على السلام مكم دے چكے تھے اس لے اس فاطفاً وضوكة تين مرتبه وهويا جب وضوكر جيئا ومنصور كاآ ومي آيا وراكفيس بلاكي داود بن زربی کتے ہیں کرجب میں منصور کے پاس بہنیا تو اس نے خوش آمدید کها اور کها که اے داؤ دمجمے شکا بیت کی گئی تھی جو باطل کل اورتم ایسے نسیں ہوا میں نے تھارے وضو کو دکھا و وہ را نضیوں کا وضو د تعام مجع كل روز كرس في العادب معلى براخيال قام كا) مراب ايك لاكودر معطاك جان كاحكم صادر فرايا-داؤد الرقى بيان كرت بي كرمين اور داؤد بن زر بي حنت رامام عفرصاء ی فدمت می ماضر بوک و این زربی نے والی کی کرفدا کے حضور پر قربان کرے حضور نے ہمارے نون کو دینا میں محفوظ رکھا (اور ہمی تقل ہونے سے بچایا) ہمیں ایدہ کو صور کی برکت سے جنت یں

بی داخل بوجائیں کے احضرتِ الم حجفرصادُ ق نے الراف درایا اور ان ایانی کے ساتھ ایسا ہی کرے گا ، پیر حضرت لے اور ن ایانی کے ساتھ ایسا ہی کرے گا ، پیر حضرت لے اور ن ن بی سے ارشاد فرایا کہ دا دُر الرق سے اپنا تام اجرابیان کوری گرف من کے مناب میں سکون ہو ابن در بی نے تام قصہ دا دُر الرق سے بیان کی پیر صفرت نے ارشاد فرایا کر یہ نتوی اس کے دیا تھا کہ یہ اس دخمی ضدا کے بیات کی بیر مضرت نے ارشاد فرایا اے داوُد بن بقول قریب بعبل بینے کھا تھا ' پیر صفرت نے ارشاد فرایا اے داوُد بن برا اعضا روضو کو دُود فعہ دھویا کرون زیادہ ، اگر دُوم تبسے زیادہ دھوئے گئے و ناز باطل ہوجائے گی۔

داودبن زربی کے صنفات میں ایک کتاب ہے جاصول میں شار برتہ ہے۔

ابرائهم بنعب الحيالات

ياام جغرصا وت كراوى اور تقسق ان كمصنفات يريدو

كبيرين-

ا - كتاب النوادر - ٧ - اصل

اسحاق بن جريرين يزيدين عبدالشرالجلي

یعنت الم حبفرصاد تر علیه السلام کے راوی ادر ٹرفتہ ہے۔ مدید یں ان کی ایک تناب ہے جوامول میں شار ہر لیسے۔

حفص بن عبد الشرائج ستاني الكوني يراام حفوصاد ت كصحابي اور تقيمي ان كمصنفات يربيا المايس مي جن مي سے يہ بي ا-ا- كنب الصلواة - ١٠ كنب العلم الزكرة - ١٠ - كنب الصيام المرادر - يرب كنبي اصول مين شار بوتي بين -حفص بن سالم ابوولاد الحناط یرام حفوصادت کراوی اور تقریقے ۔ صدیت یں ایک تاب ہے جواصول میں شارہے ۔ فالربن بيج الكوفي يتق تق ان كى مديث ين ايك كآب ب حبر ين حفرت الم عفر صادّت كرديات بي ادر ده اصول مي شار بوتى ب-معيد بن غروان اسدى یا ام جفر صادی اور نقیس - صدید یس ان ک ایک كاب عجواصول يس شار بوتى ب-

شعب بن اعين الحداد الكوفي

یا ام عفرصاد ت ممکے مادی اور ثقہ تعے صدیث میں ان کی ایک تاب ہے جواصول بیں خار ہوتی ہے۔

أدم بن المتوكل الباسين بياع اللولوالكوي

یہ امام حفرصاد ت کے راوی اور ٹھتے نے ، صدیعہ میں ان کی ایک ت ب جواصول میں شار ہوتی ہے۔

ابراجيم بن عمراليماني الصنعاني

یا ام محر اقرادرا ام جعز صار ت کرادی اور تقدیم مدید س ان کی ایک تاب ہے جواصول میں شار ہوتی ہے۔

م منام بن کم الکن ری الشیب ای الکوفی ان کی کنیت او مرب ، یا کوذ کے رہے دالے قرار داسطیں

ان ل عیت اورو مل می نشوه نا بول ی برس ذبین وطباع اورزود نم بیدا بوک اورو مل می نشوه نا بول ی برس ذبین وطباع اورزود نم حاضر چواب تنے ، علم ظام می جما رست اقد رکھتے ہے، اور فن من نور میں تو یوطول حاصل تھا ، امام حفرصا دی اورا مام موسیٰ کا فرک راویوں میں تے اوران سے خصوصیت منا صدر کھتے تھے ، ابتدا میں خرج بیب

ر كي الله الم حفوصاء أن ك فعدمت من الله كا كرند بهب وزيد ي جس كاوا قد ا بوعمروكشي نے معرفة اخبار الرجال ميں اس حرث كى ب كرمشام بن الحكم كرچها عمر بن يزيد ناقل مي كرميرا معيتي زب تمير ركمتا قادر ببت ضيث قاايك مرتبه عجدس خوابش كا دمجه المرتبومان كى فدست يى لے طوي ان ے مناظرہ كروں كا ايس لے كما كرجيك صرف ابازت زالول أس وقت أك زال جاؤل كابس عفن ك فدمت بي عاضر بواا وربشام كے لانيكى اجازت طلب كى صفرت ن اجازت عایت فرادی میں حضرت کیاس سے انحاجدہی قدم جلاقاً كرمجي شام ك خاشت كاخيال آيا مي بنااور عضرت ساس ك خبات كاذكره كياصر على ارشاه فرما يكتهيم ميس متعلق ون بواس شرند بو ا در تحیاکہ مجد سے غلطی ہوئی ہیں میں مشرمندہ ہی ویاں سے علی کرمشیا كياس أيادرأس اطلاع دى كرحفرت في تحيي ماضروف كى اجازت عطافرادی بیس بشام سرے ہماہ فدمت بارک میں ماض وا ، حضرت نے بشام ے ایک مسئلہ دریانت کی جس کوس کونا متحربوك اورجواب ندد عاسكا بالأخرصرت سامتدعال كرمجين يى فررك كے لئے بح اللہ عطافرائے حضرت في ملت دى ابث طلك اورطاع بي جنده روزمضطب المرجاب نا مجورموك صنه في كى فدمت من ماضر بوا ، اور صفرت في أس جواب بتايا ا د ر أس ادرسال در افت كي جس عيشام كا فرب فاسد بوا

ما تما المشام صفرت كے إس علين اور متحتر إلهرا يا ورچندروزاسي جراني ر إادرجب افاقه مواقراس ني بر مجس كما كما يك مرتبادر بری ما ضری کے لئے ضرف سے اجازت لے لیجے، یں صرف کی فید ب حاضر بواا ورمشام ك حاضرى كے لئے اجازت طلب ك صفرت في ارثاد زایاکراس سے کودہ حیرہ کے فلاں مقام پرمیرا انتظار کرے میں انشارات اس سے كل صبح و إل نوں كا ميں مشام كے إس كيا اور حضرت في الح اراتاد فرایا تما ای سنادیا - برسن کرمشام بست فوش بوااور صربت ے بیشتراس جگرینی کی جوضرت نے بتال ہمی ۔ عربن زیرکابیان ہے کہ اس کے بعدجب میں نے ہشام کو و کھیا تو اس سے دریا فت کیا کوفلاں مقام پرتم سے اور حضرت سے کیا بات چیت بون ، بشام نے کیا کہ جو جگہ حضرت نے جائی تھی و بال میں حضرت سے بيشر بهج كيا، ات يرحفرت ايك فخر بهوار تشريعية لاك جب يري صرف ک زیارت کی اور مجے مے زیب ہوئے ذکح پراس قدر رعب طاری بواكيس ائي إس كي إنابى في تقائيه وض كرون ادرجي إت كرناجابا عَا وْزِبَانَ كُويَا مْهُوتَى تَصْرِتْ بِي وَيِ اسْ انتظارِين مرتحبكائ كورْب رب كرس كيد بات كرون مكران كا قيام ميرس خون اور تيم كو برها تابي با با تا جب صرت نے میری مالت مشاہدہ فرائ و داں سے روان ہوکر چره کی بیض کیول میں تشریف الم کے اور مجے تقین ہوگی کہ جا روبہیت طاری بونی به صرب اس مخلست دو قار کی و جه سے بھی جو سخم بٹ کو بیش فیدا طاری بونی به صرب اس مخلست دو قار کی و جه سے بھی جو سخم بٹ کو بیش فیدا

ماص ب-

عرب یزید کتے ہیں کہ بحر مثنام نے صنرت کی ون رقعا کی اپناؤیر کوجوڑو یا اور دین حق کی احاصت کر لی اور جندی روزیں صفرت کے تمام اصحاب یر مبعت بلے گیا۔

يونس بن معقوب ناقل بير كرايك روز الم جوفها وق كرفوان ين اصحاب كرايك جاعت ما ضرير من بن ير قران بن بن مومن الله ن، بشام بن سالم و طيار اور بشام بن الحكم بحر مقے - بشام أس وتت زجاو تي وصرت في المار فاو فرايا كرو بنجدير معتزدادرقارے درمیان جمناظرہ ہوا تھا اس کی کیاصورت ہوتی تی بيان وكرد ، بشام نع و كري عج رش آلت كر صور كي ميس س ايسى باوں کا ذکرہ کروں، صور کی بیب سے میری زبان بھی گریا نہیں ہوتی حضرت في ارشاد فرمايا كرجب مين في بيان كرف كى اجازت ديدى وأنيس بيان كرفي وتف كيسا؟ پس بشلم في اس سافره كا مال اس طرع يان ك كرب مجيع ون عبيالهال معلوم برا اكر ده مملاا ماست اور ديكوسال علم دینیم بحث کرتا ادر) یر جد کے دن بھوگیا درجام محدی بنیا تير في الحاري بن عيد ساه مون كالك شؤين بون ب اورود ب شلاک جادر بائے ہوے ہ وگ اس کے گرد ملق کے ہوئے ہی ادراس

له ازمعرفة الرجال م

776 مال کردہے ہیں ایس صفوں کو تھافتہ کرتا ہوااس کے قریب بہنچا اور رزاؤ بيوكيا وراس عروال كياكرات عالم يرمردما ذبول في الكرف كواجازت دى ويسف اسطح كفتكوك :-مِثَامِ بِنَ الْمُ - آبِ الْحَدِ الْمُ الْحَدِ ا اردين عبد- جدے يك موال كرتے ہو-ام - ميراسوال ويي - -عرو: - ایماسوال کرداگرچه ده حاقت یی کیوں نے ہو۔ مِثَامُ: - ير في موال كااس كاجواب ديج -عمرو: لوال كرو -شام -آپ کاکه ۲ شام. آكه عياد كية برو عمر و -الوان (جگ) ادراشخاص برشام -آب کناک ہے 19,2-10-201-06 و- المس عنو شوادر بدبوسو تحتايون ام -آپ کانه ؟

مِثَام - اس عي رقي و عرو-اس عكانا كما تابول -مشام -آپے تلب ہے؟ -4-11-98 مِثام - اس سے ک کرتے ہو ؟ عرو - ان اعضار پرج کھر بھی وار د ہوتا ہے اُسے قلب سے تیزد تیاہی مام كيايه اعضا قلب مستغنى نبير؟ مِشْكُم -جب اعضاصيح بوں ة ايساكيوں منيں بوسك (قلب ك ع و - اب فرزنرج کچه علیمتا ، دیکمتا ، مونکمتا بون اگراس س شک برتا ہے زور ل کی طرت رجوع کرتا ہو رئیں بقین صاصل بوجا آئے ادر تك بالأربتام. منام - توخدا فظل كواعضاء كالتك دوركر في كاليدا مرو- إل يرايي -میشام بیس قلب کا مونا ضروری ہے ور نه اعضا کوبقین عاصل حمرو-اں ایسا ہی ہے۔

بنام تحیں یکس فیقلیم کی میں فیعوض کیا کہ این رمول اللہ میری

زبان برجاری بوگ ، حضرت فے ارشادفر مایا کہ: -اے ہشام سم بخدایصحف ابراہیم وموسیٰ میں ہے۔ مِشَام کی قدر و منزلت امام جفرصا دق کی نظرمیں آئی تھی کہ ایک ردزمتام آیام شاب بی می آم کی ضدمت میں مقام منی میں عاض بی اس وتت حضرت كي ضرمت ميس مشائح كي ايك جاعت مشل جمران بن مين ونس بن معقوب الميس ما صرا يوجو مومن الطاق كے موجود مقے احضرت نے بشام کوسب بند مجمعنایت فرمانی مالانکردہ سب کن سال ف عرجب حفرت فران معلوم كياك ان لوكون كابتنام كي تقدم ثان بولى واصحاب كى طرت راح كرك ارشاد فرايا :-هذا تاصرتا بعلبه ولسانه ويده يرا درگارې دل اور زبان اور باقت يرحضرت فيشام الماء البيها ورأن كا شققات كمتعلق سوال كي جس كا انهول في العاجواب دياس وقت عضرت في ارشاد فرایاکداے ہشام ضدانے یہ کو تھیں اس سے دی کہ اس سے بلے وتمنول كود في كرد- بشام في عوض كي كرا نشاء الشرايساي كرد ل كاحضرت فان كے كے دمافرائ نفعك الله به و ثبتك ایک روزبشام نے نمت الی برحمر کرتے ہوئے کا کہ ا۔

اله باعشام والله عن امكتوب في معم ابراهيم وموسى

مر بغداآن کرسی است بھا تو مید کے باصف یں مغلوب نہیں کی .

ایک روندگی بن فالد بر کی نے اردن ارشدگ سائے ہٹا م
ایک روندگی بن فالد بر کی نے اردن ارشدگ سائے ہٹا م
ایک روندگی بی فرد یا ت کی کرا چا بتا کہ ج دد تفض کسی شرعی
مکم میں اختلات کریں تو دہ دو نوں حق پر جوں کے یاباطل پر یاایک حق
برا ورد دوسرا باطل پر ہٹام نے کہا کر بیٹے سوال کے جواب معلوم
برا ورد دوسرا باطل پر ہٹام نے کہا کر بیٹے سوال کے جواب معلوم
برگیا کہ دونوں حق پر نہیں ہوسکتے بھی نے کہا کہ انتہا یہ بتائے حضرت علی اور حضرت عباس جو پنی ہوسکتے بھی نے کہا کہ انتہا یہ بتائے حضرت علی اور حضرت عباس جو پنی ہوسکتے بھی نے کہا کہ انتہا نے خاصرت عباس جو پنی ہوسکتے بھی نے کہا کہ انتہا نے خاصرت عباس جو پنی ہوسکتے بھی اور کون باطل پر ۔

مشام کابیان ہے کجب کئی نے بھی پر یہ سوال واردی وسی نے خیال کیا کا گرمی صفرت علی کی اطل پر بتا تا ہوں تو کا فرہو جا دُن گااور المح حضرت جا سی کی اطل پر بتا تا ہوں تو کا فرہو جا دُن گااور المح حضرت جا سی کی اطل پر بتا تا ہوں تو کا دون الرشید (عج کرعباسی ہے اس لئے) میری گرون الڑا دے گاا س مسئلہ کے شعلت میرے ذہن میں کجی خطور بھی نہ ہوا تھا کہ میں نے اس میں کچھ غور کیا ہوتا اور جواب تیار ہوتا میں اسی فکر میں تھا کہ مجھ حضرت امام جفوصا دُن کی وہ و مایا دا گئی جو ضرت نے بھی وی میں مانصرت نا میں کہ میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی بلسانا کے اور جس نے بھی ایک میں جا ب سے ماجون نہ دوں گا فرائی کی دور کی تھی کے بلسانا کے اور جس نے بھی کے بھی

وَهَلُ اللَّهُ عَلَى مَا وَرُو فَعَيْزَعَ مِنْ هُو وَالْمِحْوَالِهِ وَالْمُحْوَالِ الْمَحْوَلَ الْمُوالِدُ فَعَيْنَ عَمِنْ هُمُو وَالْمُحْوَلَ الْمَحْوَلُ الْمُحْوَلُ الْمُحْوَلُ الْمُحْوَلُ الْمُحْوَلُ الْمُحْوَلُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

است درول کی اور کوان دعویدا رول کی بعی خرمینی ست کرجب قروی و وار بهای درجب داود که بای خرمینی انگرت بوت قوده ان ست در شکه ، ان کول سف کها که آپ در بین مید در می ای مید در می ای می می کرم نی ایک دومرب پر زیادتی کی به تواب جا رست درمیان همیک فیصل کرد بینج اور انصان سط می کرد ساد رمیان همیک ماه در کها در سیخ اور انصان سط می کرد ساد رمی رمیعی میدهی

پس اے کی یہ بتا اُرکر جو دو فرستے صفیت واؤد سے پاس اختا مت اور نی احتا مت اور نی مست کرتے آئے ہے ان میں کون خطا پر اور کون صواب پر مقا ، تم

اله باره روا موره ص ۱۱

كر نكركد كے بوكد دو وں خطاير تھے يا دو و ں صواب پر سطے بسر حال جو كھ تراس مقام برجواب دو کے دہی ہا ااس زاع میں جواب ہوگا۔ يجيى في كماكرمي يهنيس كمتاكر دو نول فرشت خطابي تي بكري كول گاكد دونوں صواب برتھ اس كے كر در حقیقت دو دونوں كسى كمي اخلات وزاع زر كفتے تھاوراس مخالفت كا المار صرف اس بات کی وجرمے و صفرت داؤد کی وجرمے ہوگئی تھی ، یرمعب کھ داور کی تنبیہ کے لئے تھا ادران کو حکم الّبی سے خبر دی تھی۔ مِشَام فِي الله مِي مِي كِتَا مِول كر حضرت على اور حضرت عبا كسى حكم مي اختلات ونزاع در كفتے تھے ، اور حضرت ابو كرے فلا غصب کرنے اور (صغرت فاطمہ زمیراء کو) انخضرت کی میراث نردینے میں جوغلطی موٹی تھی اس پر حضرت او بحرکی تنبیہ کے لئے ایساکیا تھاکہ وه اپنی خطاسے دا تھ ہوجائیں اس جاب سے بینی تو مجوج ہو گیا مگ إرون الرشيد في واب كوست يسندي. مِثَام كَ تَقْرِيبَ إرون الرشيد كوا پن طرف ماكل كرايا يوكين پر منایت گران محذرا اور ده برابراس فکرمین ر یا کدکسی طرح بشام کو زك دى جائے چانچاس نے إدون الرشدسے ان كى شكايت كى اور إردن بھی ان کے در بے آزار ہوگی، جس کی وجے ان کوردوس بونا برا منام على كارناك اورمناظ معت بي گرونكروه بمارى غرض مے تعلق منیں اس سے ان کو ترک کرتے ہیں۔

مِثام بن الحكم كثيرالتها نيف منه ، رجال نجاستي اورفه رست لوي میں ان کی مصنفات کی تفصیل یہ جائی گئی ہے۔ ١- كاب صديث - يركاب اصول مي شار موتى عيمياكنار طوسی سے معلوم ہوتا ہے۔ ۲ ۔ تن ب علل التحریم ۔۳ - کتا ب الفرائض ٧- كتاب الامام - ٥- كتاب الدلالة على صدف الاجمام (كتب الدلالة على صدوت الاشيار) - ١ - كتاب الردِّ على الزناوت ، - كتاب الروعلي اصحاب الاثنين - ٨ - كتاب التوجيد - ٩ - كتاب لرد على مشام الجواليقى - • اكتاب الردِّعلى اصحاب الطبائع - ١١ - كتاب التيخ والغلام ميك بتوجدي ب- ١١- كتاب التدبيراسي منام ك كلام كوعلى بن منصور في بين كياب - يرا ما مت يس ب-١١-كاب لميزان ١٠- كأب الردعل من قال بامامه المغضول - ١٥- كتاب الوصيت والردِّعلى من انكرم ا- ١٦ - كتاب الميدان - ١٤ - كتاب اختلات النامس في الا مام مدا ما مكتاب البجروالقدر - ١٩ - كتاب المكين - ٢٠ - كتاب الرد على المعتزد في امر طلح و الزبير - ٢١ - كتاب الفاظ -٢٢- كتاب الاستطاعة - ٢٢ - كتاب المعزد - ٢٥ - كتاب الثانية الاواب ٢٩- كتاب الردِّ على شيطان الطاق - ٢٤ - كتاب الاخبار - ٢٨ - كتاب الردعل المعتزل منبر٢ برج كتاب ياس كتاب كمعلاده ب-٢٩- كتاب الروعلي ارسطاليس - يا توجيديس ب- ١٠٠ كت الجالس ن الهام - ١٦- كاب المياث - ٢٦- كاب الالطات -

بنام بن الحكم في المواج من وفات يالى -مشام بن سالم الجواليقي ينام حبفرصارت اورامام وى كاظم كاصحاب يستق اور زيت تقران كاصنفات مى كابى بى -ا - كتب صريف - يكتب اصول مي شار بوتى هم - ١ - كتب تقير- ١- كاب المعراج - ١٠ - كاب الح -و الله الله الله یا ام حجفرصا دق اور امام موسی کا فلم کے رادی ہی اور تقدیمی ان كا شار فها رس ب- ان كمعنفات بن ايك مديث كاراب ے جواصول میں شار ہوتی ہے - رجال نجاشی میں ان کے معنفات ہے دو کتابی اور بھی بتانی گئی ہیں جو خالص ان کی تصنیف نسیں ہیں بلکہ ایک ك بتوايس بجرجيل بن دراج اور محدبن فران كي مشترك تصنيف ب الددوسری تب ج جیل بن دراج اور مرازم بن حکیم کی شرکت منیا ابان بن عثمان الا تمرا بجلي

ان کی گذیت او عبدا شرحتی - اصل میں کا ذکے رہے والے نتے

عران کا قیام مبھی کو فہ اور کبھی بصرہ میں رہتا تھا ، امام حفوصاد تر مرار اللہ موسی کا اور اللہ موسی کا اور کا اور کا اور کے مصنفات میں ایک صدیث کی آب تھی جو اصول میں شمار ہوتی ہے اور ایک تن ب تھی جس میں مبد بعض منازی وقائع مقیفہ کر تہ و کے مباحث تھے ۔

ابراميم بن عنمان الخزاز الكوفي

ان کنیت اواوب عی امام حفرصاد ق اور امام موسی کاظم کے رادی ثقة اور عظیم المنزلت تھے مدیث میں آپ کی ایک تاب ہے جو اصول میں شارم تی ہے۔

ابراتيم بن جرم الاسدى

یان الی برده مشهور بین - امام حفرصا دُق اور امام موسی کاظم کے رادی اور اُمام موسی کاظم کے رادی اور اُمام موسی کاظم کے رادی اور اُمام موسی کا ایک رانده رہے صدیق میں ان کی ایک کتاب ہے جواصول میں شار ہوتی ہے ۔

بشار بن يسالطبيي

ام معفرصاری اورا مام موئ کافلم کے راوی اور ثق ہیں۔ مدیث میں ان کی ایک کاب ب جواصول میں شمار ہوتی ہے۔

مهم المنتنى المنتنى المعلى الكوفي الكوفي

ان کی تعیت ابوالمغراد تھی۔ امام عفرصادت اورامام ہوی کا تائے کے دور تھے۔ صدیت میں ان کی تاب ہے جو اصول میں شمار ہوتے ہے۔

حفص بن البخترى

یراصل میں کوفد کے رہنے والے تھے الم جوز صادق اور المام موسیٰ کاظم کے راوی اور تھ ہیں صریت میں ان کی ایک تآب ہے ۔ و اصول میں شمار ہوتی ہے ۔

حفص بن روقه العمرى

الم جغرصادُ ق ادرام موسیٰ کاظم کے رادی اور ٹھے تھے۔ صدیت میں ان کی ایک تاب ہے جواصول میں شار ہوتی ہے۔

مم بن المن الحناط

الم جغرصادُت اورا مام موسیٰ کا ظم کے را دی ہیں۔ مریفین نک ایک الم موسیٰ کا ظم کے را دی ہیں۔ مریفین نک ایک تاب ہے جواصول میں شمار ہوتی ہے۔

زرج بن يزيد المحاربي

ان كنيت اوالوليدتهي - كو ذرك رب والح سطح ، امام حفرصاد ق اورام موسیٰ کاظم کے را دی اور تھ ہیں۔ صدیث مان کی ايك تاب عجواصوليس شارموتى م

زيرالزى

الم عفرصادت اورالم موسى كاظم كراوى بي، صريف يس ان ک ایک ت ب جواصول یس شار بوتی ہے۔

زرعه بن طرا محفرى

یا ام حفرصاری اورا ام موسی کافراک راوی اور تقه واتفی النذ کھے۔ صدیث میں ان کی ایک تاب ہے جواصول میں شمار کی جاتی ہے۔

معدين الى طفت الزام

یا م مجفر صادن اور الم موسی کاظم کے راوی اور ثقہ ہیں ، مدین میں ان کی ایک تاب ہے جو اصول میں شار ہوتی ہے۔

معيدين بيارا المتعنى الم جعزصادت عليه السلام اورموى كاظم عليه السلام ك راوى اورتعة غ وريدي ان ك ايك كاب عبد اصول ير تناريوني عب معدان بن مم العامري ان كانام عبد الرحان اورلقب معدان تما- الم عفرصار قل ادر المروى كافرك رادى تع صديث ين ان كرايك كآب بج الحول شعيب بن بعقوب العقر وفي يام عفرصادت اورام موی کاظم کے راوی اور تعدیقے صدیت ين ان ك ايك كتاب عج واصول من شار موتى ع عبدالشران كيي الكابلي ير الم جعفصادت اورالم وى كافل كرادى عيام وى كالل كريال يا وجابت رك الممرئ فالمرعة ال كمتعل على بن بقطین ہے وصیت فرائی عتی اور ارشاو فرمایا تھا برتم میسے کے کال

اوراس كے عيال كى ضمانت كروس تمارے كے جنت كر ضور كے۔ موں علی تعطین صرف کے اس ارٹ دکی دجے برار ان کے اس درام ادرنفقات میج رب حرک وجے بسننی رے سال کر انقال برك - ان ك مصنفات مي صديث ك ايك ك بعق -

على بن رئاب الكوفي

یرامام جفرصا و ق اور امام موسی کاظم کے را دی تھے۔ یہ تقد در مليل القدر من وصديت من ان كي ايك بري ك به تحى جواصو أي شار ہوتی ہے جس کا تذکرہ فہرمت سے میں ہے ادرا والعیاس مجانی نے اپی کاب رجال پر کھنے کہ ان کی تصنیفات سے مبدی کہ ہی بي جن من - ا- كاب الوصيد والا مامر - ١- كاب الديات بين -

جبيب بن المعلل المحتمى المدائني

یا ام حجفر صادّ ق ام موسی کا فرم اور امام رضا کے رادی اور شايت نقصيح بي مصريت بي ان كرايك كآب ب جواصول بي شا.

منصورين مازم البجلي الكوفي

يالم جغرصادت اورالم موى كافر عليه اسلام ك حى بادر

دوں بی بھی بنا بہت تقربی اوران کا شار فقہا دہیں ہے۔
مدیث میں ان کی ایک تن ہے جب کا خرکہ فہرست فیج بی ہے،
ار بال نجاشی سے معلوم ہوتا ہے کران کی صنفات میں بہت ہی تی ب
بر بن میں سے دوک ہیں کا انھوں نے تذکرہ بھی کی ہے۔
ا ۔ اصول الشرائع ۔ یہ نمایت تطیعت اور عمرہ کی ہے۔
ا ۔ اصول الشرائع ۔ یہ نمایت تطیعت اور عمرہ کی ہے۔
ا ۔ کی ب ایج یہ

تنهاب بن عبدربه بن الي يمونه

الم م جفر معادُّ فن اور حضرت ابو جفر م کے راوی ستھ، مالدار اور اضال تھے۔ مدیث میں ان کی ایک تاب ہے جوامول میں شار ہوتی

فادبن عثمان بن عمروبن الخالد الفزارى العزمي

یا ام موسی کاظم اور امام علی الرضائے راوی بی ثقه اور ا بلیل القدر بیل ان کی صدیت میں ایک کتاب ہے ۔ وفات مواج بلیل دیک

حادين عيسى الجثني

ياملي كذك رہے والے تے گربصرويں سكون اختيار

کرلی تھی۔ صریف میں تھا اور نہایت صادق تے۔ صدیف کی روایت میں بہت زیادہ اصنیا طرت تے ، ام حفرصادت علیہ السلام اور ایا مر موسیٰ کاظم علیہ السلام ایام علی الرضا علیہ السلام اور ایام محریق علال کی خاتم علیہ السلام ایام علی الرضا علیہ السلام اور ایام محریق علال کی خاتم علیہ السلام ایام حفر صادت کی توانخوں نے صرف بیٹو صرف بیٹو میں کی دوایت کی ہے۔

خاد بن عیتی بیان کرتے بی کریں نے اور عباد بن صهیب البحری نے الم حجفر صادت سے اصادیث کو منا عباد نے تو دونتو صریفیں یاد کریں جن کی روایت کرتے ہے اور میں نے ششریاد کیں۔

حاد کتے ہیں کرمیں اپنے دل میں (اکفافل صدمیت کم (زیادہ ہوجانے کا) شک کیا کرتا تھا تا اینکرمیں نے انھیں بمین صدیثوں پر اکتفا کی جن میں مجھے شک نہیں ہے۔

الم رضاء اورا مام عربقی کی کوئی صدید ان سے منیں سنی گئی حادث عینی ناقل میں کرمیں ایک مرتبہ حضرت الم موسیٰ کافریکی فیرت میں صافع ہوا قوع خوش کی کرمیں حضور بر فدا ہو جاؤں ضوا سے و عافر ائے کہ وہ مینے مکان، زن، فرزند، فادم اور سرسال جج کی قرفیق غابت فرائے ، حضرت نال کے لئے دعافر ان کی:۔

ورائے ، حضرت نے ال کے لئے دعافر ان کی:۔

اللّٰ مُنْ مَنْ مَنْ عَلْ محمد وال محمد وار ذقه

له رجال نجاشي ١٠ كه معرنة اخارا لرجال ١٠ معمزة اخبارا رجال

دارًا و زوجة وولدًا وخادمًا والحج خمسيرسنة. سرے مبود محروال محرید درود بھیج اور حاد کوسکان، زدجه، فرزند ، خادم اور بچاس سال یک جج (کی تونیق) مادكتے بركر جرب صربت نے بياس سال كى سرد لگادى توبى يون كري سال سي ذائم في درون كا-جب حادا الم اليش ج كره ق و ايك روز كن اللي كي من في الميان ج كركيم ادريم اكان عج وفدا فعطافها إدرية دوي وبس پرده سرب کلام کوئ ربی م اور به میرا فرز نرم اور به فادم ب ضرانے سب کیوعطافرا ویا۔ اس ك بعد حادث دوج ادرك اور بورب يكاس ج درب

ونے کے بعد ی پھر جے کے ارا دوسے چلے اور ابوا لعباس النوفلی کے رد بین ہوئے ، جب موضع اوام پہنچے وغسل کے لئے دریا میں ارسے يس د نعتا ايك سيلاب آيا دريه غزت بوك اور يجاش ج سے زياده

نهر عن ال كرمنات يا بال كري . وين بالنوادر - ٢ - كتاب الزكرة - س- كتب العلوة -ان ك عرفت سال ع يكه زياده بول اور دينه مين مات يان.

على بن تقطين بن موسى

یاصل میں کوف کے سہنے دانے محریفدادیں سکونت اختیار كرلتى وران حارفي كاب كربح منظي كرناركرنا جاباة وه جار مي الاي يركوندس بيابعث ان كى ال ال كوادران كے عِالُ عبيدك ل ميزياك تيس اورجب بني عباس كى سلطنت كاأنا: براوتقطین ظاہر ہمئے اور علی کی ماں بھی مع اپنے بچوں کے کو فدوالیس الكير ايقطين اواكعباس سفاح ادرابوجفرالمنصوركي فدمت مي رب، زمب على إبند تع - اورعلى بن تقطين مى سلاطين عاس كيال عده وزارت يرفائز تے اورصاحب ماه ودولت مند تے. على وتقطين نهايت تقدمليل القدر اورعظيم المرتبت مع الماكم جفرصادت تا تعول في صرف ايك بى مديث كى روايت كى ب گرام موی کافات بست سی ا مادیث کی روایت کی ہے۔ المام ہوی کا فلم علی بن بقیطین کے لئے بھے شہدے کے بھی ضامن ہوئ

معزد اخبارالرجال بی مے کدایک عرتبدامام موسیٰ کا فام نے علی بن یقطبین سے ارشاد فرایا کرمیر سے نے کہ بات کی ضائت کرو میں تھا رب کے تین باؤں کی ضائت کرتا ہوں علی نے مومنی میں کس میز کی ضائد کروں اور حضور کن چیزوں کی ضائت فر ایس سے وصفرت نے ارشاد ارسی جن تین جیزوں کا ضامن ہوتا ہوں وہ یہ ہیں : الماری میں حوارت آ من نہ ہنجے گی ۔ (تلوار دغیرہ سے تسل نہ ارسوم کے) ہم ۔ نقر دفاقہ کی کلیف نہ ہوگی ۔ (سے تید فانہ میں مجوسس ابرسی کے۔

علی نے عرض کیا کہ میں کس چیز کی ضانت کروں ، حضرت سنے ار ف دفر مایا کرجب تھا رہے یاس کوئی برا در مومن آئے تو اس کا اگرام کرنا۔

پس علی بن تقطین اس کے ضامن ہوئے اور جفرت نے متذکرہ ا بالا تینوں ! توں کی ضانت فرمائی ۔

على بنقطين في ساحس بات كى ضانت كى تقى اس پر ثابت قدم رہے اور جن چيزوں كى حضرت فيضا نت فرمائى تقى أن بيں سے ايك كى بھى ان كۇ كليف بردا شت كرنا نرخى ۔

ایک مرتبہ اردن ارشد نے علی برنقیطین کو ایک خلات عطاکی۔
جس میں سیاہ رسٹیم کا دراعہ تھا جوزرتا راور لباس شاہی میں تھی۔
علی برنقیطین نے تمام خلعت مع اُس دراعہ کے اہام موسیٰ کاظم کی خدمت
میں جبحہ یا دراس کے ہمرادا در بال خمس بھی بھیجا ، جب یہ حضرست کی مدست میں بہنچا وصرت نے تمام بال وخلات تو تبول فرای سگراس دراعہ کورا ہیں کردیا دراعلی بن تبطین کو تحریف او یا کراس حفاظمت سے دکھنا تحدین اس کی ضورت بڑے کی ملی بن تبطین کو تحریف کو تردد ہوا کہ حضرت نے تعدین اس کی ضورت بڑے کی ملی بن تبطین کو تردد ہوا کہ حضرت نے

اس كودايس كرديا تحرسب معلوم نه بوسكاه أكفول في فلت سيادكو ركوليا-

مجھ دنوں کے بعد علی بن تعطین اپنے ضاص غلام بغصبہ ہوئے اور أسے برخاست كرديا ، غلام كوي معلوم تحاكر على بن قطين الم موى كا فرے بهت عقیدت رکھتے ہوئے اور ابوال دغیرہ ان کی ضدمت میں بھیج ہے میں میں غلام نے بارون الرشیدے ان کی جناؤری کی اور کسدیا کردہ ابار موسی کاظم کی ا مامت کے قائل ہیں اور سیرسال اُن کے یاس خمس جیجے۔ بي اور با دشاه نے جو درا عمان کو حمت فرمایا تقاد ذکھی انھوں نے ام موسى كا فرم كى خدمت مير جميحديا ، يمن كربارون الرشيد كومبت غصه آيا، وم كاكرمس اس ك تقيق كرتا بول أكريك سي تويس است تل كردول كا ائسی وقت علی موایا جب دہ آئے تو اُن سے دریا نت کیا کر میں نے جو تھیں وہ دراء دیا تھاکہاں ہے' انفوں نے کہاکرا میرالمومنین وہ میرے پاس ایک جامه دان می جرنگا بوااور خوشوس برابوار کهام می ن أسع حفاظت سركم جيوراب روزاز ع كوأس كمون اورأس كى زيارت كرتاا درائي بوسر دينا بول -اور بيراً مي جكر . كم دينا بول اورجب شام بوتى بي يواميا بى كرتابون إردن الرشيد في كما أس بعى عاصر ود، على بن تقطين في كما كرست العاادر أيك فدمت كاركو بلاراس سه كما كر هم واور فلال مكان كى نجى فلال كنيزت كي أت كلولو بيرفلال منا كوكولوا درجس جامه دان برجر كل ب أس الله و منام كيا اور فوراً

جامددان جس پرجم الل متى لے آيا ور إرون الرشد كے سامنے ركھ ديا بسهرة وشفادر كوك كاحكم دياجب جامه دان كعولا كيا ودراعاس لبابوار كها تقااه رخو بنبوس بساموايه دكيم كربارون الرشيد كاغصه تحندا بركياء اورعلى بن تقطين سے كهاكراس كان كو دا بس كردواب م تصاب باسے میں مخلور کی کوئی بات بنیں شنیں سے اور ان کو بہت کچھ کرانفور انعامات دیے جانے کا حکم دیا اور غلام کے ہزارتا زیانے لگائے جانے كاحكم دياء ابجي بالحج سوبي ازياني الله تع كرود مركيا-ايك مرتبه علما رشيعه مي اكستعلق اختلات بواكه دضوس الكيول سے تخون كم مسح كرنا چاہينے يا تخوں سے المحليول تك ملى بن تقطين نے ام موسىٰ كاظم كولكھا كرہم لوكوں ميں يا ول كے متعلق اخلات ہے، اس مسلمیں حسور اپنے دست مبارک سے کریر فرمادی اكراس كيواف على ياجاك، حضرت في تزرا باكر وضوع تعلق جس اخلات كاتم في ذكركياس كا حال معلوم بوا ، اس مئل مي تعيي مكره يتا بول كرتين مرتبه كل كرو . تبن مرتبه ناك مير بان دا له ايتن مرتبه چره دهو-اور ڈاڑھی کے بالوں کو بھی حرکت دے لوا ور اپنے تامریر المستح كردائ إلى كخنون ك دهود و اوراس كے فلات ذكروا جب صفرت کی تخریمل بن تقطین کے پاس پنجی توجیران بوے اس لا ر وزقه شید کا جل عب اس کے فلات محنرت نے تورو ایا تها ، تمرا الم كالممل مي د منواس طريقے سے كرنے گئے ، اور

جوشيوں امتفق عليه طريقية وضو تھا اُسے جيوڙ ديا اور کينے لگے را اُمين جائے ہیں مجھے توصف کے سکر کا انتقال کرنا ضروری ہے۔ اسى زمان ميں كيركسى نے بارون الرئشيد سے على برنقيطين كا تغلي کھائی اور کہا کہ وہ تورانضی ہیں آپ کے نخالف ہیں ، إرون الرشيد نے ایک فواص سے کہا کہ ابن قیطین کے متعلق یار بار لوگ مجدے کے ہیں کہ وہ را نضی ہے اور میں اس کے کام میں کوئی کوتا ہی نہیں یا اگئی د فعداس كا امتحان كلى كركونى بائت أس مين ايسى منين ياني ، جا متا إلى كدايك مرتبراورأس كى جائخ كرول اس طرح كر أفت يتهز يط كراينا بجاد كرك أس في كما كرامير الموسين را فضيول كا وضوا بهارب وضوك ما لعن اور لمكابوتا ہے إوں سي دھوتے لاعلى ميں اس كے دھنوكو د كي ينج ، إرون الرشد ن كما إل اس طريق سے يترميل جائے گا، يكا دنوں کے بعد اُن کوایک روز کام میں شنول رکھا تا ایکر ناز کا وقائے گیا على بن تقطين كا يا طريق تماكر ده اي وتت كم كايك كوشيس ماكر وضوكرت اور نازيره ليع على ان اد تع أجان وجرع على ان يقطين حميه مول أيك كوشرس شخي الدون الرشيد تواس وتت ك اك بى سى تماايك ديوارك يتي اس طرح جيد كركودا بوكى ك ۋە ابنقطين كورى كيالىس على بن تقطين نے يالى نگايا اوراى طيقة ہے وضور کرنا شروع کیا جیسا کہ امام نے تحریر فرمایا تھا چو تکہ وہ الم ك وسنوكا طريقة تقااس الله بارون الرشيد كوب انهتا مسرت بول لي

آپیں ندرإاوربے تحاشا ابن تقطین کے سامنے آگر کئے لگا:۔ كذب ياعلى بن بقطين من زعمراً نلف من الرافضه

على بن تقطين جو تھيں را نضيوں ميں خيال کرے دہ جھو

ادر إردن الرشيد كي نظريس ان كا عتبار بره كيا ، اور اس كے بعد ہی امام کا خطران کے پاس مینے گیا کراب رضواس طریقہ سے کیا کر جبر طی ضدانے حکم دیا ہے ایک مرتبہ تنے کو برنیت وجوب اور دو تسری بار برنیت استمباب دھو ڈاوراپنے اعتول کو بھی کمنیوں سے اسی طریقی ہے دھو ڈ ادرىقدم سراورظا برقدىن كا وضوكى بقيه ترى سے مسح كرونتها رسے متعلق وخوت تحااب ده ما ارا.

على بن تقطين كوامام موسى كافل مسعبدا نتها ضلوص وعقيدت يتى اورحضرت بعي ان كوبيت دوست ركت تح في

بيشترانيا بوتا تفاكريا ايك لا كوست تين لا كادر بم تك صغرت كي ضرمت میں بطور تحذ بھیج سے اور حضرت أے نقرار مشیعد اور است اہل و عيال تِعتبم فرما ديتے تيے ۔

الم موسى كافلم ف البينين يا جار راكور كي شادى كى جن مي صحر

المصرنة اخارال بال ما عدم موندا خارالرجال

على ارض بھی تھے تو علی بن بقیمن کو تقریر فرمایا کران کا جمراتھا رے ذکرہے ہے عل نے اپنے دکل کو حکم دیا کران کا جو مال و متاع ہے اسے زوخت کرکے تھا۔ جرادا كردي اورعلاده بري تين منزار دعوت وليمه كے لئے حفظ كى فديت يس سينيادي اس سب كي مقدار ايك د فعه مي تيرو تيزار دينا بلتي . ایک سال جے کے وقع پرشارکی گیا وعلی بن تقطین کی طون ہے تین تویا دوسو کیاس آدمی جی کررہے تھے اور کوئی سال ایسانہ ہوتا قاکر ان کی طرف سے فیج کرنے والا نہو ،جن میں سے تعیض کو بمیں سزا۔ دیم تک دي كي جيه كابل عبدالرحن بن الجاج دغيره اور كمه كم جرقم وى كنى ده ایک مزاردر سم کی تعی -سلیان بن الحسین جوعلی بن تقطین کے کا تب تھے وہ بان کرتے مِن كذا يك سال كاجوس في حداب كيا وأن كے ايك سو يحاس أدمي أن ان کوچ رقم عطا کی گئی اس میں کمے کم سات مو در مم اور زیادہ سے زیادہ دس بزاد درمم سقے۔ على بن تقطين كم مصنفات يس مبت مي كن بي جن مي س مب دیل کابوں کا فہرست کے میں ترکرہ ہے۔ ١- كتاب ما منل عن العباد في من الملاح - ٢ - كتاب مناظرة لكشاك بحضرة - ٢ - كاب سأل عن الى الحسن موسى بن حفرم -

ك معرفة اخبار الرجال ١١. سنه معرفة اخبار الرجال ١١

على بن يقطين ف حضرت المام موسى كا فوم بن ك حيات مي من الم م نقال کیا۔

ا بخول نے مصرمیں سکونت افتیا کر ل کتی و ان کی اولہ دہمی مصر ير بي و أن ك معنفات مع جندل بي بي جن جن وه ا حاديث بي جِلام موسى كاظم في البيدة إلى طام من كم سلسلا مندت بيان فرما في بيا

تفصيل تب يرب

١- كتاب الشارة - ٢- كتاب الصلوة - ٢ - كتاب الزكوذ ١٠٠٠ ت بالصوم - ٥ - ك ب الحج - ٦ - ك ب انجاز - ١٠٠ العلاق ٨- تابالكاح - ٩- تاب المدود - ١٠ - تاب الديات -١١- كتاب الدعاء - ١١ - كتاب السنن والاداب - ١١٠ - كتاب الرويا-

حسن بن على بن تقطين بن موسى

یه ام موسیٰ کا ظم اور امام رضائے یا وی اور فقیہ ومشکل کے ان کے مصنفات میں کتاب مسائل ابی الحسن موسیٰ سب ۔ ان میں میں میں میں اس اس اس اس موسیٰ سب ۔

عبدالشربن المغيرة البجلي الكوفي

به نبایت نفته نفح بلولت فدر ، دیا نت اور درع یس ان کا

اے فہرست یوک ۱۱

ك في ممسر: تما و امام موى كافراع رادى بي ان كم معنفات يرم تبس بان ک جاتی ہی جن یں ہے کتب زیر مشور ہیں:۔ ١- كتاب الوضور - ١ - كتاب الصلوة - ١ - كتاب الزؤة ٧٠٠ - تاب الغرائض - ٥٠ كتاب في اصناف الكلام على بن عبيد الشرين حسين بن على بن اين يان زمازيس أل إلى طالبيس سبات نالد زام عامق. المموى كافح اورالم رضائك اختصاص ركحة عے - ان كمنا مي كتاب الحج ب اورتام كتاب من الم موسى كاظم كى ا حاديث بي -محربن صدقة العنبري البصري یا ام موسی کاظم اور امام رضام کے رادی ہیں ان کے مصنفا ين ايك كتاب عجرين الم موسى كافل ك ا حاديث بي -على بن تمزه بن اس بن عبي الترب العباس بن امير الموتين على بن الى طالب يأقدادركشرازدايات تح وان كرايك كأب عجسي الم مئ لائع إديادين-

موى بن ايراء يم المروزى

یا ام موسی کاظرے رادی بیں ان کی ایک تاب ہے جس میں ان موسیٰ کاظرمے احادیث بیں۔

جس زماز میں امام موسیٰ کا فام سندی بن شا کہ کے پاس مقید انتے اُس و تبت انفول نے صفرت سے اصاد میٹ کو ٹ تھا اس لے کریں۔ کے بچرکو پڑھاتے تنے ۔

يونس بن عبد الرحمان القطيني

ان کی کنیت ابو محرفتی ، بڑے جلیل القدر اور عظیم المنزلت تھے۔ مشام بن عبدالملک کے زمانہ میں پیدا ہوئے ، صفا و مروہ کے درمیان امام حبفرصا ڈن کی زیارت سے مشرب ہوئے گر حضرت سے کوئی روابیت نسس کی ۔

ا مام موسیٰ کاظم کے رادی ہتے۔ امام رضاء ان کو صاحب علم و
نتوی سمجیتے ہتے جاعت وا تفیہ کی طرن سے ان کو مبن کچھ مال دیا گیا گر
اُنھوں نے بتول ذکیا اور جا دہ کت پر قائم رہے ۔
انھوں نے بتول ذکیا اور جا دہ کت پر قائم رہے ۔
عبدالعزیز بن المهتدئ کا بیان ہے کہ ونس بہترین تبیین ستے

المصعرة اخارالهال

جن کی میں نے زیارت ک ہے امام رضا علیہ السلام کے وکیل ہے، ر اُن مے خصوصیت خاصّہ رکھتے تھے، ایک مرتبہ میں سے حفری سے معز کیا کہ میں ہروقت حضور کی زیارت نہیں کرسک ' دینی مسائل کس سے عاصل کروں حضرت نے ارشاد فر مایا کہ'' یونس بن عبدالرممٰن ' سے

اوریے بڑی بھاری منزلت ہے۔
ا ام رضاء ان سے نین مرتبہ بہشت کی ضائت فرائی ہے، نفسل علی منازات کی ضائت فرائی ہے، نفسل بن شاذان کہا کرتے ہے کہ مہلان فارسی سے نقیہ ترکوئی شخص بید اسمی ہوا۔ اوران کے بعدونس بن عبدا کرممن سے نقیہ ترکوئی شخص

منس ہوا۔

الم مرضاعلیه السلام نے ایک صدیت میں ارشا د فرمایا ہے کا پینس اینے زمانہ میں ویسے ہی ہیں جسے سلمان اپنے زمانہ

- Z J.

فضل بن شاذان کا بیات ہے کریونس بن عبدالر جمن نے چون ع سے اور چون عمرے بجالائے یونس کے مہم بجائی سختے جن کے سلام کے سائے یہ سرروز جا، کرتے تھے بچراہینے مکان پردائیس آگر کھانا کھاتے اور ناز کے سائے آبادہ بوجاتے بچراہینے مکان پردائیس آگر کھانا کھاتے اور ناز کے سائے آبادہ بوجاتے بچراہینے مکان پردائیس کے لئے بیٹے جاتے تھے۔

شه معرفة اخبار الرجال و شه معرفة اخبار الرجال ۱۳ شه معرفة اخبار الرجال ۱۳ شه معرفة اخبار الرجال ۱۲ شه معرفة اخبار الرجال ۱۲

ار الجالب، الد الما و الما و الما و ميون كياس ياسان الما و يدويون العدال عن -بي من عبد الرحمان كر تصنيفات بست مب ا الما في الكرية المعلدين صوف الحافين كي رومر تصنيف ، بيالي عاش بين بين ميد الرجان كمصنفات ك ذيت - 4- Siblipical. ا كا المهوم م - كاب الادب والدلال على الحب م تل بالدان م - تاب بواع الأار - د - تاب الشراع -٧٠٠ بالصلوة ٠٥٠ كتاب العلل (الكبير) ١٠ متاب خلف الح و كنب الا تجان ! في الطلاق) ١٠ - كناب علل الحسديث -ال ناب الذانش و ١١- كتاب الغرائص الصغير ١١١- كتاب ا عامع الكبير الله الفقى ١٠ - كتاب التمارات - ١٥ أكم تضير تقران ١١. كتاب العدود - ١١ كتاب الآواب - ١١٠ كتاب المثال ١٩ - ت ب علل النكاح وتعليل المتعد - ٢٠ - كتب البداء - ١١ - كتاب زادرالبيرع - ٢٢ - كتب الردعلى الفكاة - ٢٢ - كتب ثواب المريح مراح المال و دور كاب المتد و دور كاب الطال -٢٠٠٠ تب المكاسب - ٢٠٠ كتب الوضور - ٢٩ - كتب ليوع والمرارعات - ٠٠٠ - تب القولو - في الزم - اس - تاب الامات ومرسين فنس القرآن و مهم - كناب يوم وليد .

فرت في يس أن ك هنفات أن أن الله اخلات الحديث دمساً مرعن الي الحسن وسي زموه وا يحرك و رئ سلسلار و بت نفس كياب . محربن على بن الحسين كابيات ب أيس سافي بن الم كوفرات بوك مناكرونس بن عبداره ن ألما الله برا والد بہنجی ہیں سب کے مب سیج اور قابل اعتماد ہیں سو ۔ ال اللہ جس کی دوایت محربن عیسی بن عبیدے یوس سے آل ہو اس ب ا محسى اورنے روايت نرک بوتو اس کتاب نه اعتباد نسب او سات موافق فتوی دیا ما سک ہے ۔ یونس بن عبد ارتمن کی ال ب وا من المرا فهارم سابعض كے ال حظمي الحي كذرى تحى -احربن الي فلف الله من أمر بيار تعاصف المركم أمني ميرى عيادت كے لئے تشريف ال فريس مر إف ت ب يدى عنی و حضرت اسے ماخط فرمانے گئے و سیال تک کر اول سے جاتے ہو فرمايا اورارشاد فرماياكه : م وحمراتكه يوشي رحمالله يونس وحدالله يونس ابو إلتم داود بن القاسم الجعفرى بيان كرتے بير كونس ل اله ندرسدان الشيخ المال المال الم

« یه ولید " میں نے منسرت ام حسن عسکری کی ضدست میں بیش کی تو مضرت ام وحسن عسکری نوت فرمایا کریکس گیسنیعن ہے ہیں نے مرض کی یونس آل تقیقین کی حضرت نے ارتفاد فرمایا : ۔
عقد ۵ ' منفه بھٹل حرور، نو دَّ ایو مرالفتیا مة او جو المرس بران کرت ہیں کی ہے۔

او جو الکریس بران کرت ہیں کی برائی کرت میں لیا تو ہو سیا " تالیعت ام و سیار کرن حضرت امام حسن عسکری کی خدمت میں لیا تو و حضر سے برائی تو و مسلم المرس میں المرس

هذا دبینی و دین ابائی دهوالمحق الله مین ابائی دهوالمحق الله میرااورمیرے آبائ (طابرین) کادین م اوراس کا حرن حرن مین میں ۔

محرين ابي عميرالازدي بغدادي

ان کی کنیت او محرتی، حضرت ام موسی کا فام کی نیارت سیمترن بوئے تھے اور احادیث بھی سنی تھیں، حضرت ام رضا علیم ال ویا ا احمد کمد کر گنیت سے مخاطب بھی فرمایا تھا ، حضرت ام رضا علیم الساق م کے راوی ہیں اور نمایت جلیل القدر وغلیم کمنزلت ساتھ ۔ نضل بن شاؤان اقرام میں کرکسی شخص سند محمد بن عمیر سے متعلق

له معرفة اخبار الرجال ١٠ شه معرفة اخبار الرجال ١٠

اد شاہ امامون عباسی اسے شکایت کر دی کران کوعوات کے شیوں ا مرسلوم میں اوشاہ نے حکر دیا کہ ان کے ام بتارُ انھوں نے انھیں وَأُن كُورِ مِنْهُ رَكِ مِنْكُ رِنكُا إِلَى اور سوكورْ عَلَى كُلُ عَلَى عَلَى اللهِ وَالْحَارِ اللهِ كُلُ عَلَى اللهِ اللهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ رادى كابيان ہے كرس فرائع كرك بوك ن كرمرار توكورت لك حيك ادر تكليف انتهاكو پينج تن اور ميرى حالت اير مؤق تھی کتریہ تھا کہ شیعیا ن عراق کے نام تبادوں تو میں محد بن و نسس بن عبد رحمن کی آواز سنی کہ وہ کسہ رہے ہیں :-محدب عمير موتعن حساب مين اينا بيش ضاكر ابونايا ، كرو-اس آوازے مجھ میں قوت آگئی اور میں نے مبرکیا شیعیان عراق ے نام : تانے دا کر شر۔ محرب عمر برس عابره زابر تق فضل بن شاذان كابهان كي مرتبي عرات آياتوس نے ويكاكراك شخص اين ساتھى، ر عتاب كرراب اوركد وإكرتوعيال دارادي بوسجع انديشب ككرت بجورے بھاری آ تھیں نہ جاتی رہی ، جب استخص نے زیادہ کیا ساقہ اس نے جو ب دیا گر سجدوں سے کسی کی آجمیں جاتی رہیں تو ابن ابی عمیرکی آنگھیں ضرور جاتی رہیں۔ ایسے شخص کے تعلق تھا راکیا نیال ب جو ناز فجرے بعد مجدہ شکر کرے اور زوال شمس یک مرسجد

ك مع فد انبا الرعال ١٠

خصريا كفاءك.

ندرست الوی بین ان کمتعلق کلیات که یا در این المی بین ان کمتعلق کلیات که یا در این المی بین این که این این کام الاگول بین زیاده شقه از یاده عبادت که این این بین این که این کتاب فراقه می در این مدن در میرای او می بین عمیر که اس وصعت که تزکره کیا سب او رئته این کیا سب که در این این می این این که این در این می بین الماد با این که این و می که در این این بین تیمن الماد با که در این این می تیمن الماد با که در این می تیمن می تیمن الماد با که در این می تیمن می تیمن الماد با که در این می تیمن می تیمن

ا۔ امام موسی کاظم ان سے کونی روایت شہر کیا۔ مرامنام ان کے رادی ہیں۔

م. المركزتيء

احربن محربن عینی نے محربن ابن عمیہ سے امام حجفہ صاوت کے سورا ویوں کی کتابوں کی روایت کی ہے ۔

محرب الدعميرك هنفات بهت كثير بي ابن بقت و كالمفيط ين چرا ونشك ت بي بنائي بين جن بين سيحب و يا كل وال كالرجال بي ين تذكروت.

۱ - کتاب المفازی - ۲ - کتب الکوزوااه بیان - ۲ - کتب بالکوزوااه بیان - ۲ - کتب بالبدا ۲ - د کت ب الاحتجاج فی الامامتد - ۵ - کتب ایج - د کت بغلال الج ۱ - بخت ب المتعد - ۸ - کتب الاشعامة الولانعال وارتوس براخد. وانجبرا ۹ - کتب الملاح ، ۱ - کتاب یم وسید ، ۱۱ - کتاب الصلون ١١- كتاب من مك الحج - ١٢ - كتاب الصيام - ١١ - كتاب في فرف ٥٠٠ تب المعارف - ١٦ - كاب التوجد - ١١ - كاب النكاح -١٠- تاب الطلاق - ١٩- كتاب الرضاع - ٢٠- كتاب النوا وراي سابری اورعروب) ۱۱-سال آمام رضام جس زازیں محدبن ابی عمر مقید سنتے ان کی بین نے ان کی ک بوں کوزمین میں ونن کرویا تھا، یہ جار سال کر مقید رہے اور کتابیں نیمن مرفون رہنے کی وج سے ضائع ہوگئیں اور بعض الدُول كابيان هے كريت بي ايك كورك بي ركودي تحيى وإل إيش كايان أياجس ك وجهت ضايع وبرباد بوكنير -اس مصیبت کے بعد جمر من ابی عمیرا صادمین کو قوت صافظ کی مددسے بیان کرتے تھے اور بعض اصاد بیٹ کو ان کتابوں کے ذریعیت جواس دا تعدیت بل لوگوں کے پاس پینی گئی تعین اس کے بمارے جسی ان کی مراسیل پہنی اطینان کرتے ہیں۔ ا برعر وكشى في ابنى كاب معرفة الاخبار الرجال مين لكماسي ك وهبت كتب ابن ابى عمير فلم يخلص اله ت بانوادر كاتذكره نهرمت شيخ يرسبه اورا بوالعباس النجاش نے نے میں بن الی تمیر کے وادر مرت بری اور زوادر کے رواۃ بھی کثیر بی ۔ کی ہے کامیر بنا کی میں نامیر شنان میں اور زوادر کے رواۃ بھی کثیر بی ۔

عتب احاديثه فكان يحفظ اربعين مجلّمًا فسمّا لا نوادر فلذ الك يوجد احادث منقطعة الاسنانيد

ابن ابی عمیری ت بی ضائع ہوگئیں اُن کو جالیس محلد
زبانی او تھان کا نام انعوں نے وادر رکھا اس نے اسکی
ایسی اطادیت بائی جاتی بی جرمقطوع الاسنادیں۔
ان کی وفات سٹائے ہیں واقع ہوئی۔

عبدالترين محرين صين كصيني لابوازي

یا امام کے را دی اور نها بیت ثقہ تھے۔ ان کے مصنفات میں ایک ت بہ ہے جس میں امام رضا کے سائل ہیں۔

على بن على بن رزين الخرعي

وايد سوكياره سال كى بونى -

صفوان بن يي البجلى الكوفى

ان كى كنيت ا بومحرتمى ، ان كى ياب توالم حفرصاد ق عليه السلام كراوى في محرية ووام رضاك راوى اور نمايت ثقيب كشي تے ان كاتذكره المموى كافل عليدالسلام كراوون يس كياب - يالممرضا عليه السلام اورا مام محرتقي عليه السلام ك وكيل اوريش عابد و زام يح-شيخ الطائف نے اپن قرم سعي تحريك الى صديث كے نزد کے اپنے زمانہ میں اوٹن ناس سے تھے ، اورسب سے زیادہ عباد کتے مرروزايك سويجاش ركعت نازيش في - سال من تين هيندرون ركحة اوربرسال ين رتبه زكاة كالخدع اوراس كى دجيد ب صفوان بن مجيئ عبدالشرب جندب اورعل بن نعمان في فار فدايس يعدد بيان كيا تفاكر اكران ميسكمي كانتقال بوجائ وج بيدي زنده رب ده دت العمراس ك طرت عناز يسعدوزه ركع الحادا كرے - زكرة دے - عبدالشرب جندب اور على بن نعان كا يہا انتقال ہوااورصفوان باتی رہے ، انفوں نے جمد پر دفاکی ، یہ دونوں کی طوت عنازيع في روزه ركف في - ع اداكرة في - زكرة دية ع. اورائي اين و كار فيركر تركي ان دو نوں كے لئے بى كرتے تے. یا ام رضا اورا ام محتقی کے راوی بی وا منوں نے ام حفرصا وق

علیہ السلام کے جالین را دیوں سے بھی روایت کی ہے ، حسین بن میں کی فرت ان کی تصنیف سے بہت سی کتا ہیں ہیں جن میں سے لیڈزیں

ان كى دفات سائم يى بولى -

معاويه بن على بن معاويه بن عارالتوني

یا ام رضاعلیہ السلام کے اصحاب میں نقد اور جلیل القدر کھے النے وہ اللہ میں اصول کی روایت بھی کی ہے ان کے مصنفات میں بھی چند کتا ہیں ہیں ۔ میں بھی چند کتا ہیں ہیں ۔ ا ۔ کتاب الطلاق ۔ م ۔ کتاب الحیض ۔ م ۔ کتاب الفراض

له رجال سنجاستی ۱۱ - سمه سنجاستی و فهرست طوسی ۱۲

حسن بن مجبوب الستراد بالم رضاعليه السام ك، اوري اورثة في الم جفرهاون علیالتلام کے ما اور اور اور سے بھی افعوں نے امادیث کی دوایو کی ہے ۔ یہ اپنے زمانہ کے جلیل القدرا ور نقیہ تھے ۔

ان کے مصنفات میں جسب ویل تم بین ہیں ہیں ۔

ایک بالمشیخ ۔ ۲ ۔ کتاب الحدود - ۳ ۔ کتاب الدیات ۔

م بکتاب الفرائض ۔ ۵ ۔ کتاب النکاح - ۲ ۔ کتاب الطلاق ۔

م بکتاب الفوادر ۔ (یہ کتاب وو نہرار صفحات کی ہے ۔) م کتاب التعمیر میں بالموادر ۔ (یہ کتاب المراح - ا

عبدالرحمن بن ابی تجران التميمی

ان کی نیت اوالفضل ہا ام رضاعلیہ السلام کے را دی
اور بنایت تقدیم ، ان کی روایات پر اعتماد کیاجاتا ہے ۔ ان کے
مصنفات میں بھی بہت سی کا بیں ہیں جن میں سے یہ ہیں :ایس بر البیع والشری ۔ ۲ ۔ کتاب القضایا ۔ یہ کتاب العضافہ کیا ہے
عمر بن قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کچھ اضافہ کیا ہے
مدین قبیس کی ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کھی اضافہ کیا ہے اس میں عبد الرحمٰن نے بہت کھی النواد در۔

حسين بن سعيد بن حادين جمران الا بوائى عيد السلام ادر الم محد تتى عليه السلام ادر الم محد تتى عليه السلام ادر

ام على تقى عليه السلام ك را دى تھے ، اصل ميں كوند كے رہے وال تع دبال سے اپنجائی حس کے ہمراہ اجوازیں آگئے اور و بال ت تم یا گئے اور حسن بن ابان کے بیال منزل کی اور تم ہی میں انتفال زلا ان كمعنفات من تمس تابي ب ١- كتاب الوضور - ٢- كتب الصلوة - ٣ - كتب الزكزة -٧- كتاب الصوم - ٥ - كتاب الح - ٢ - كتاب النكاح -٤- تأب الطلاق - ٨ - تخاب العتق والتدبير المكاتب-٩- كتاب الايان والنذور ١٠٠- كتاب التجارات والأمارات ١١- كتاب الخمس -- ١١- كتاب النهادات ١١٠- كتاب العيد الذباع ١٠- كاب الكامب - ١٥- كاب الاشرب - ١١- كتاب الزيارات ١١- كتاب التعيد - ١٨ - كتاب الروعلى الفلات - ١٩ - كتاب المناتب ٠٠ - تابال الم ١٠٠ - تابال ١٠٠ - تابال ١٠٠ ٢٠- ي ب حقون المومنين ونضلهم - ١٢ - كتاب تغيير القرآن -٢٥- كتاب الوصايا- ٢٦- كتاب الفرائعن - ٢١- كتاب الحدود-١٩- - تاب الديات - ٢٩ - كاب الملاح - ٠٠٠ - كاب الدعاء -ان کا بوں کی تصنیعت میں حمین معید کے جاتی حن بی شرک تے کے حسین کی شہرت ہوگئی۔ يت بين بن سعد ك ك بير كملاتي بير ، يه ك بير عده ١٥١ معول: بن اوالعباس منجاشی نے ان کے تعلق تحریر کیا ہے۔

معمول عليها -معمول عليها -بن معدل تأبير الجي بي اوران يرعل بي ي جاتا ہے -

على بن جَبِريار الا بهوازى

معزنة اخبارالرجال میں ہے کہ یہ پہلے نصرانی سے بھر ضدانے

ان کی ہایت فرمانی اور مسلمان ہو گئے فارس کے دبیات میں سے ایک

قریہ کے رہنے والے نے بھر اہواز میں اکر سکونت اختیار کرل۔

رجال نجاشی میں کہ دورتی تھے ان کے باپ نصرانی تھ بعد

میں مسلمان ہوئے ، اور بیان کیا جاتا ہے کو علی بجین ہی میں مسلما ن

ہوگئے تھے، فدانے ان کو خرمب حق کی طوف ہوا بیت فرمائی اور اُن کو

خرمب اماریہ کی معزنت ماصل ہوئی علوم دینیہ کی انھوں نے تھے یل

کر اور نقیہ ہوئے۔

کر اور نقیہ ہوئے۔

جن مقامات پر یہ جضہ ہے کی طرف سے وکیل سے وہاں ہے۔

شیوں کے نام ان کے نام کے متعلق حضرت کی توقیعات بھی آئیں جوانگ ملالت قدر بردلالت کرتی بیں - یہ تقہ تھے ۔ ان کے متعلق کسی تسم کی کوئی طعن نہیں ہے ۔ صحیح الاعتقاد تھے ۔

یے بڑے عبادت گذار سے جب آنتاب طلوع کرتا تھا تو یہ سجدہ ہے۔

باتے سے اور اس دقت کک سجد سے سر طبند نہ کرتے ہے جب کک

اپنے بڑار برا درا نوا بیانی کے لئے وہی دعا نہ کرلیں جواپنے نفنس کے لئے

کرتے سے ان کی میٹ نی میں سجدہ کا ایسا نشان ٹرگی تھا جیسا کہ اون

کا زانو ہوتا ہے۔

یکتب مشہورہ کے صنف ہیں جو حسین بن معد کی گآبوں کے مثل اوراُس سے زائد ہیں :۔

ا ـ كاب الوضوا - ۲ - كاب الصلوة - ۳ - كاب الزكوة - ۲ - كاب الطلاق - ۲ - كاب الفير التي والت والاجارات والاجارات - ۱ - كاب المكاب - ۲ - كاب الدعاء - ۱ - كاب المحل والمرده - ۲ - كاب المواريث - ۲ - كاب الرعلى الفلاة - ۱ - كاب الوصايا - ۲ - كاب المواريث - ۲ - كاب ال

١٦- تأب العيد والذبائ - ٢٠ - كأب الزم - ٢٠ - كأب الارم - ٢٠

احد بن عبد الشرا ابرتی کا بیان م کمل بن هنر ایر فرسین بن سعید کے مصنفات میں کھی زیادتی کر دی ہے ۔ اور کا ب الوضو، بن سعید کے مصنفات میں کھی زیادتی کر دی ہے ۔ اور کا ب الوضو، کا ب الصافی ق ۔ کا ب الحج میں تو آئی زیادہ ہوگئیں ۔ سعید کی کتابوں کے مقابلہ میں کئی گئی زیادہ ہوگئیں ۔ ایک ب اکروف (کن ب حروف القسم آن فہرمت) میں بالحوف (کن ب حروف القسم آن فہرمت) میں بالفائم ۔ سے کتاب الانبیاء ۔ م ۔ کتاب الفائم ۔ م ۔ کتاب وفات النہیاء ۔ م ۔ کتاب الانبیاء ۔ م ۔ کتاب الفائم ۔ م ۔ کتاب وفات النہیاء ۔ م ۔ کتاب الفائم ۔ م ۔ کتاب وفات النہیاء ۔ م ۔ کتاب الفائم ۔ م ۔ کتاب وفات النہیاء ۔ م ۔ کتاب الفائم ۔ م ۔ کتاب وفات النہیاء ۔ م ۔ کتاب صدیت بدواسلام سلمان الفائم ۔ م ۔ کتاب صد

محربن عليلى بن عبيدين تقطين

ه. كتب الرصايا - ٦ - كتب اللولؤ - ، - كتاب المسائل المحرم م. كاب الفراكف - ٩- كاب التوتيعات -١٠- كالتحل المرده-١١- ت بالغي دا تحس - ١١ - كتب الرجال -١٣ - كتب الزكاة -مراي بواب الاعال - ١٥ - كتاب النوادر -فرسع تخيران كمصنفات يس كآب تغيرالق أن كتب بالالجاريس-فضل بن شاذان بن الملازدى الازدى الميشاي ان كى نيت ابو عرب، الم محرتقى عليه السلام ك ما دى تقرا در مناين نقيه وكل مع ان كى جلالت قدر وشرت ان كى توصيف س مستغنی کرتی ہے ، بعض نے ان کوامام رضاعلیہ السلام کے رادیوں میں بایاب، برمال یرزب رتب کے بزرگ تھان کے مصنفات یں ایک سوآئی کتابیں بتائی جاتی ہیں جن میں سے یہ ہی ا - تنب النقص على الاسكاني في تقويم المحم - ٢ - كماي معروس ديت بالعين ٢) ٢- كتب الوعيد - ١٠ - كتب الروعل الملتقطيل ه ين بالاستطاعت - ١- كتاب مسائل في العلم - ، - كتاب لاعواض وابوامر ميت بالعلل - ٩ - كناب الايان - ١٠ - كماب ارتكى التنوي-الين بالبات الرجم - ١١ - كتاب الرجم صديف - ١١ - كتاب الروعلى الغايد المحديد - سواس بسيان اصل الفلار - ١٥- كاب الروعل

محدب رام - ١١- تاب التوحيد في الله ما الله بالما بن الحسين - ١٨ - كاب الردعلي الإصم - ١٩- كناب ني وه ١٠٠٠ ٢٠- كتاب الروعلى البيان بن راب - ١١- كتاب الروعلى النور ٢٢- كاب مخترالا سلام -٢٢- كاب السنن ١٢٠ كاب . قال في الامامه - ١٥ - كتاب الروعلى المنانيه - ٢٦ - كتاب الفااف الم ٢٠- كتاب الفرائض الأوسط - ٢٨ - كتاب الفرانس حني ٢٩- كتاب المسمع على الخفين - ٣٠ - كتاب الرة على الرمباء - آلاب الردّعلى إلقرامطه - ٣٢ - كتاب الطلاق - ٣٣ - كتاب سامل بدان ٣٦٠-كاب الروعل البانيم - ١٥٥-كاب اللغيف - ١٠٠ - كاب قر عليه السلام - ١٣٠ - كتاب الملاحم - ١٣٨ - كتاب عند و لنعسان؛ نعل. ١٩- - تاب الامامة الكبير- ١٠٠ - كتاب تصل امير المونيين - ١٠ - تاب معرفة المدى والضلاله - ٢٣ - كاب البصيرى وا وصل -٣٧ - كتاب الخصال في الامه - مهم - كتاب المعياروالمواز: -٥٧ - كتاب الردعلى الحشوير - ١٧٠ - كتاب النجاح في على شهر مصان -مه - كتاب الروعل الحسن البصرى في التفصيل - مه - كتاب النب بين الجبرة د التبرية -

المرن محرب على بن عبد الشربي معربان و النوس السائد المائد عالم المائد الم الكانيت او تبزعي الشي تين اور الل قرمي برك وجيه و نتياتے الم بنا ميا سام كن يارت سے مشرت ہوئے ہى اور ٠٠ و لا ترق مايدا مساره و الارت عب بي مليه السارم كي زيارت كالجمي رن ومل كيام، د ك صفاحير يى چندكان بي بى ٠٠٠ توديد ١٠٠٠ تابنسل الذي ١٠٠٠ كتاب المتعد . مرتب ين في منسوخ و دكتب الأفلاء ١٠ كتاب المسوخ -. . ت ب نف الدب م يتب في الح و وي بالنوادية اس ترب من الم بالمنظم المودين كاره من المن الماب على بن اساط بن سالم الكوفي يرز عند المراز الموق ينم سك تحان ريل بن منزيد سير المعين برق اوري ووزو ر بی بی اسلام کی اور می اسلام کی اور می بین امباط سے نے بار می اسلام کی اور می بین امباط سے اناسك بالرايا عضت تترا فرن في الماطيالية

· 4 Jan. 82 ال کے منف ی وی ا الكاب الدلال . م. كن ب التغيير كن ب و .

ندست في يرب كران كران كران كران كران كران

ايوب بن نوح بن دراج المجعى

والممرى كالوطير السلام ادرا لمرحل أرف عد اسماك ركي هادران كانوس إى مزات ، كان في المان كان الله ي بيناً . بن عباد مد كذاراور روايا حير تقرف ال ك.ب أن الدرع كروس تاضى الرسي لاعق رقع .

ان كاصنفات مر مال ب الوادر سب وادر فدست شي يب بران كامند دي ايك كلب إوا صن الدائ دول أو طرالهم كروايات وسالين.

على بن حضرت الم جفوصادق عليالها

يالمرس وفر عليه السلام ك ي في الاستجليل القدراد-الذابيد المول في العربي ومينت والدير عوب رسيا كرل في الدرا و المراس كرون فيه بدل ما شيك

الهام كران كي تصنيف سايك كاب طال وحرام سي م ادرنم سے شخ یں ان کی تصنیعت سے دوکی بی جالی گئی ہیں۔ ا- كتاب الناسك - ١- كتاب المسائل - اس كتاب مي المام موی کاظم علیدالسلام سے سائل ہیں۔

احدين اسحاق بن عبدالشربن معدين مالك بن الاخوص للا شعرى المحى

ان کی کنیت ا بومل ہے ، بڑی قدر دسنر لت رکھتے تھے ،ا) جنوی علیرالشلام اورا مام علی نقی علیدالسلام کے داوی ہیں امام حسن عسکری عليه السلام سف صوصيت ركة تع - صرت صاحب الامعليال كى زيارت سے بھى مشرت بوك بى ، يەشىخ القين تھے ،ال كى منفاط ين جِندُ ت بي بي جن بي سے ايک كتاب على الصلوٰۃ مے يري كتب ہے اور ایک اور کتاب ہے جس میں امام علی نقی علیہ السلام کے روا ہے - いどときんし

اميرالموسين عليه السلام كعدى في المصنع كرى علايه

اله فرست طوسی می آب کا نام" علل الصلاة مه و روال نجائی معلل الصوم عي

いいはいいいいはいいいいにはいいというないにないに كالشيخ الطافظ محمر بن المسون العنصام ب و ما الشيخ الطافظ محمر بن المسون العنصام ب ال كارس ما ما و مداول المناس ا تها النحيين من وميار سول بي هي بي ان له بيا مو معنظمان تصنیف کیا تھا اور دہ اصول اربعا ہ ۔ ایا ۔ وان وال اے او مشهور میں صدیث کی تام مصنف کتابوں میں اصول اربعات و تبہ بیت ا جوم تبه حاصل تھا وہ اورتسی کتاب کو ماصل بندں ہوا۔ نرمب شیعه کی نبیادی صدیت کی ان ہی سنف او نشهواموں اربعاة يرقام تنس ، اصول وفروع اعتقادات واعال اخلان وعادات غرض كرمام الورستراميه اورسائل وينيه فادارو مايان ت اصول اربعاة كي اما دبين يرتقا ، فرقد شيعه ك افراد اصول اربعاة كوفرى عنت كي نظرت ويحقق تحقيده اوران كراماويث كومعتروستند اور ماور وقابل سمجية عقم -جستخص کے پاس ان میں سے بتنی کتا بس بھی ہوتی تقیس وه أن كوابنى جان سة زياده عزيز ركهتا عما ار بابعم ان كاماد پرنتوی دیتے اور مومنین ان برعل کرتے تھے۔

اله وسائل الشيعة الله الحام الشربية صديث كى مشهورومبوط كتابي الله وسائل الشيعة وننون الاسلام اليعن السيدسن الصدرينا

بنظا ہرہ کراس زیازیں نہ پرسی کا رواج تھا نہ مطابع موجود
فی نظل واشاعت میں وہ مہولتیں تھیں جآج موجود ہیں ورز فرقرشیعہ
اکر کی فردجو پڑھ سکت جوابیا زنفران اجس کے پاس اصول اربعاہ کا
خیرہ نہ ہوا اوروہ ا جا دینے کی ان چار سوت بوں کے ایک جیوٹے سے
کتب خانہ کا ایک نہو۔

علادہ بریں دہ زمانہ بھی ذرقہ شیعہ کے لئے اموافق تھا مجست الجبیت رسول اس زمانہ بیں اقابل معانی جرم سمجیا جا تھا۔ تشیع کے جرم میں لوگ مصائب دالام کا شکار نے تھے مجبوس ہوتے تھے قتل کے جاتے تھے ان کا گھر اربر باد کردیا جا آ ان کی جان آبر تک کی کئ قدر و تیمت نہ تھی تقیہ میں زندگی مبسر کرکے اپنی عزت کی حفاظمت کرتے شے جان بچاتے تھے۔

ایسے ناموانی زمانہ میں البیت رسول کی احادیث عام طورسے کیؤکر شایع کی جاسکی تعیس واسی لئے اصول اربعاۃ کی اشاعب میں مونی جاہئے ویسی نہ برسک ۔

وی ق گر باوجود اس کے راز و رق کے جہد و برا الله الله و برا الله الله و برا ال

اس کے میں تھیں مجبور ہوتا تھاکران خاص اشنی نس کے ماروں جن کی دیانتداری کا بورالیقین ہو۔ ادرکسی کو سس کی جوا جبی نے اور وشمنوں سے بوشیدہ رکھے ۔

ایسے ذارتو بہت ہی کہ ہوں گئین کے تب نیا نیم الل اصول اربعاۃ ہوں بیشتر تو اسیاہی تھا کرمیشخص نے جینے اصول نقس کرے وہ اس کے پاس رہ کیج اصول کسی کے پاس ۔

 س مدب و كال سے مس كى أے فرورت بيش آئے اگر ج بعضا صول رہے ہی جن میں اواب قام کردیے گئے ہیں مگروہ شاؤ و نادر ہیں اور شاذ كالمعدوم فاذمل : بونے كے ہے -ا صول چ کرتقیہ کی وجرے پوشدہ رکھے جاتے تھے مصنفین ا و نا قلین نون کی د بست عام طور برظا سرنه کرسکتے تھے اس لئے ان اصول ك مناليج وبريادا ورتلف موجاني كاهرت احتمال مي مندر بكرتين ى اس ئے سام كى بڑى خەدرىت محموس بور بى كتى كە كونى الىسى مورت موجائ كرا حادميث كاليمش بهاؤخيره محفوظ موجائ ادركف ن بونے پاک، دورس اس ام کر بی شدید ضرورت محموس کی جاتی تحی کان صول سے ایک ایسامجوعہ تیار کرایا جائے جس بیر کل احادیث جمع بوجائير . س الحرك بوك بوك بوك بي ايك ك ب كا ر کهن سخنص کے سے مهل وا مان ہے بیمرا کی صورت میں جب و و كآب السي ممل ادرجام موجس بين كل مربي ضروريات كمتعلق احادیث موج د بور مح کری خص نے اس خردت کویورا کرسنے کی مت ز ک . نظری د هوند تی تغییل که کو تشخص اس کام کو اینی مردب معریکام مهل دآسان نا تهاجس کو برشخس کرسکتا بواس کے لئے الك ايسے مالم ك ضرورت متى جوعم وكمال يس متا: بو تحقيق و تديت ين جمارت امر ركتنا بوروات ك احوال برمطلع بوضيح وسقيم سك امتياز كاخيال ركمتا وأميس المحدثين ثقة الإسلام الوحبفر محرب بيقي

الكيني الوازي طبيب الشريمسه ، چونكه محقق كامل اور زيره مت كوث تے اس کے زیادہ زان پرنظر پڑے ہی تغیب ایسی تنا ب کی تصنید كاحساس مرطون بور إتحاس كے دور دورے ان كے ياسى فرائتیں پہنچیں کہ وہ احادیث میں ایسی کمل اور جام کی بالبین ورس ج فرقة شيدك لي برط ح ك في بوثقة الاسلام في بحى ضراكان) المراس كام كو مشروع كرديا اصول كوتلاش كيا ارا ديوس التقائين. ا حادیث کو جع کرنے میں بڑی کدو کا وش کی ، اور بڑی محنت شاقدا الی ک غيبة صغرى كازمانه تقاادر ثقة الاسلام كاتيام بعنى بغيداد مي سفراك پاس تھا، مومنین کے معروضات ان کے ذریعیاسے ضرمت امام ملالسا میں پینچے تھے اور و باں سے جوا بات بھی ملتے ستھے و فرمان و تو تبیعاً ت تھی صادر ہوتے تھے ا جلا اہل ایان سفواد کی مام علیدا لسلام کے یاس آمدد رنت بھی رہتی تھی ، ا مام علیہ السلام کے وکالا ربھی آئے جاتے رہتے تح ، ثقة الاسلام كوا حاديث كي تنقيد أوراس مسلمي تجه ومباحثه تحقیق و تنقید کا قدرت کی طرف سے نمایت اچھا موقع مل کیا تھا۔ ا مخول نے میں سال جان توڑ کو مشتش کرکے احادیث کوجمع ك استحقيق وتنفيدك بعدج صديث كتاب ميں درج كرنے كے قابل مونی اسے ضبط تحریمیں لائے ۔ کتاب کو ابواب پر قائم کی اورج مدیث جر اب ک ہونی اُسے و ہاں جگہ دی اوریہ بے نظیر مجور تیار ہوگ جس كا ام اسم إنسمي كا في ركها -

ای کے ملادہ اور علی اف بھی تھ الاسلام کی آسی کی اور احاری ا معرفی ان سب ت بور میں چارت بوں کو تبولیت مامہ ماصل م کی ادرد در النب اربعه كهلاتي بي جن پر فرقه شيعه كيمسائل واعمال ال · f. 100, 11 كتب اربعه ١٠١ ما دين مين جو تابي تاليف بوئيس ان مين كتب اربعي زياده شهور بي اورزياده زان بي كراماديث پرعل بوتا ي-اده مارك برسب ديل بي) ا كا في - يه رئيس المحدثين نقة الاسلام ا بو جفر محد بن يعقوب ین احاق الرازی الکینی کی الیعن بے کتب اربعیس یرسے زیارہ مقدم سب سے زیارہ کمل اور جا مع ہے، صاحب کا تی کے طالاحدان كيملى كال كاتذكره ايك رساديم تفصيل سيكياماك أخول نے کانی کومیں سال میں تالیعت کیا۔ م- من لا ليحضره الفقيه - يكتب رئيس المحدثين او جفر محمین علی بن ایس بن موسیٰ بن باویه القمی ک تالیعت ہے ان کا الإجراب الم عصر على المنظم الم - 直三人とき、シューラー ناولدت بدعوة صاحب الام

علمه التلامر-يں صاحب الامرعليه السلام كى دعات بيدا ہوا ہوں ـ اوراس کا وا فقہ یہ ہوائی کران کے باپ علی بن الحسین ایک میر عوالة تشريف لي المحاس زمانيس الوالقام حسين بن الروح الم عمة كے مفر نقر ، يان كے إس كے ادر أن سے كھ مسائل در ، نن كے جب و بارے واليس آئے توعل بن جفربن اسودكے إلا ايك خو کھے کر حسین بن کہ وح کے یاس بھیجا اس میں ایک رتعہ بھی تھا اور ان سے یہ خواہش کی جنی کہ اس رقعہ کو ا مام عصر علیہ الشلام کی فدمت میں بیش کردی اوراس رتعه میں اول دکی خوا مش کی گئی تھی جب یہ رقعہ حضرت کے صنور میں بیش ہوا تو حضرت کی طرف سے ایک توقع برآ مر ہوئی جس میں صفرت نے اُن کو کریر فرمایا۔ قدرعونا الله لك بذالك وسترزت ولدين ذڪرين خيرس -ہم نے بھارے گئے اس!مرس فداسے دعا کی ہے عقريب التي و دولائے عطابول كے جود و فول باخير بول كے۔ يس على بن با ورك ودارك يدا بود اكر اوجفر المشيخ صدوق) اورد دسرس ا بوعبدالشرشيخ صدوق علوم و كما لات يس يكانه روزگار منه - ان كه كمال كاشهره دور دور نقا ا احاديث و

اخبار کے بڑے اقدا و رمانظ تھے، صاحب ال آل نے تخریر کیا ہے

ر اج جفر جلیل القدرا حادیث کے حافظ ، بال کی بجیرت رکھنے والے ادرا خبار کی تنقید کرنے والے تھے ، اہل قم میں حفظ اور کیٹرٹ علم میں ان کے شل کوئی نہیں ہوا' ان کے مصنفات کی تعداد بھی تین سو کے قریب ہے۔

موسین رَبِ کی خواہش سے رہے میں سکونت کر لی تھی اور سائل کی تعلیم ویتے تھے، خواسان کے نتیعہ بھی اُن کے نتوی برعل کرنے تھے، جب اُن کے نفسل و کمال کا شہرہ ہواا ورسلطان رکن لدول سنے ان کے تواب نیاں بلایا نمایت عرب و احترام کے ساتھ بیش آیا اوران سے بہت سے مسائل دریا فت کے رکن الدولہ کی صحبت میں ادرعلما و سے بھی علمی مسائل دریا فت کے رکن الدولہ کی صحبت میں ادرعلما و سے بھی علمی مسائل میں گفتگو ہوئی اور میب نے ان کے علی کمال کا اعترات نے ہی۔

من من من جب شیخ صد و ق وارد بغداد ہوئ تو وہاں بڑے بڑے بڑے علما و من اُن سے مدیت کی ماعت کی حالا نکہ اس و قت یہ فوعمر ہی ہے۔

حتابهن لا يحضى الفقيه كي تصنيف

شیخ صد و ق علیه الرحمه سنے تاب من لا یحضر وا لغقیه اندادیه ابوعبدات محمد الحسن بن اسحان بن الحسن بن الحسین ابن اسحاق ابن موسی بن حبفه بن محد بن علی بن الحسین بن علی ابن ابی طالب علیم مشاله ابن موسی بن حبفه بن محد بن علی بن الحسین بن علی ابن ابی طالب علیم مشاله

ك فرائش مے تعنيف كى -شيخ صدوق المخ تشريف لے سلے تھے ، ابوعبدا سترنعمت اللہ بھی دہاں تشریف لائے علمی ذوق رکھتے تھے دیا نت وار اور تنقی بیاری ا مجے ان سے اور بناب شیخ سے اکمتر گفتگور مہتی گفتی اور جناب شیخ جی ان کی صحبت سے بہت فوش تھے ایک روز ابرعبدالترنے محسدین : كريا المتطبب الرازى ك تب من لا يحضره الطبيب كاتبز كره ك يز كار جس مطاب ميں يا تاب لكمي كئي ہے أس كے لئے كافى وشافى ب اور ساتی ساتی خاب صدوق سے یہ خوامش کی کرآپ نقدیں ایک اليي بي كاب تسنيف فر ماديكي جس من ملال وحرام اورشر الع واهي پورے طریقہ سے ہوں اور س کانا م کئی من لا یکضرہ الفقیہ رکھا تاکہ دو مرجع اورمعتدائيه بوجائ ، يناني لين صدوق في ان كى فرمانش منظور كرت بوك - كرب اليف فرماني -١- اس كتاب من احاديث كے سلسار اسناد كو صدف كردياب اكاس كرط يق كثير مون اورسلسداسنا دكواً فرس تورير دياب ١-١ س كتاب مصنعن في رخال شيري كوفق كے متعلق جس قدرا طادیت بول ده سب اس ت بین جع کودی جائی بلک صرت الخیں احادیث کو کھاہے جس کے موانق دہ نتوی دیتے ہی اور جس كوفيتح مجعة بس اورات اور فداكے درمیان اس كی جمت ہونے ا عَقَاد ركت من ـ

۲- اس تاب می متهور اور معتمد الیه کتابوں سے جومرج قرار اتی بی امادیث کو طاصل کیا گیاہے - جیسے ١- كتاب عبيدا مشرين على التحلبي -م - كتب على بن هزيارالا موازى -م ـ كتب حين بن معيد . ٣ - نوا درا حدين محد من عيسيٰ -٥- كتاب نوا درا ككة تصنيف محد بن يلى بن عمران الاشعرى -٧- كتاب الرجمة تصنيعت سعد بن عيد النتر-ے ۔ جا مع شنج محدین الحسن بن الولید ۔ ۸ - نوادرمحدین ابی عمیر ٩- كتاب المحاسن تصنيف احدين ابي عبدا مشرا برقي -١٠ د رسالاً على بن الحسين - جوا كفول منه اپنے صاحبز اد سے شیخ صدون کو تحریفر مایا ۔ علاده بریں اور بھی اصول ومصنفات جن کا فہرست کتب میں تذكره باورأن كومُولف في البين مثالخ داملات سے روايت كي ہے اس کتاب میں پانچ سزار و تو تناظر احادیث ہیں جن میں سے تمن بنرار نوسوتیره مدینی منداور دومنزار بچاس صدینی مسل صدوق عليه الرحمه كي وفات مائت بجرى ميس بوني

يشيخ الطائف ابوجمغر ٣- كمن بيب الإحكامر محد بن الحسسن. بن

علی الطوی کی تصنیف ہے ۔ ضیخ الطائفہ ہے۔ جبری میں متولدہوئ۔

مرہیم میں جب آپ کی عرص برس کی تھی عراق میں واروہوئ اور
ضیخ مفید علیہ الرحمہ کے ورس میں شرکت کی جب تک وہ '۔ ندہ رہے
اُنفیس ہے تعایم طاصل کی اور مختلف علوم وفنون میں جہارت حاصل
کی اور اُن کے علیٰ کی لات کا ہڑخص نے اعترات کی اور موا فق ومخالف کی اور اُن کے علیٰ کی لات کا ہڑخص نے اعترات کی اور موا فق ومخالف سے مستفید ہونے گئے۔ ان کو اگرچہ ہرفن میں جہار وکی ال

تصنیف و تا بین کا بهت شون تھا اکثرا و قات علی مشاغل بی میں گذر نے تھے ، تصنیف و تا لیف درس و تدریس ، نتوی و تعلیم بی میں گذر نے تھے ، تصنیف و تا لیف درس و تدریس ، نتوی و تعلیم اکام ، علی بجث و مناظرہ میں اُن کے مشاغل تھے ۔ بغدا دمیں تیا کی رہا تھا ۔ دبی میں جب و لا سُنی شیعہ کا حجگوا ہوا ان کی رہا تھا ۔ دبی میں جب و لا سُنی شیعہ کا حجگوا ہوا ان کی تیا بین خرا تش کر دی گئیں۔ مکان جو باب انکرخ میں تھا جلا و یا ۔ تا بین خرا تش کر دی گئیں۔ مکان جو باب انکرخ میں تھا جلا و یا ۔

ئياة بنون اشرن تشريف كے اور سلائي جيري ميں و جيل نقال زياد ان كرمصنفات ميں بہت سى تابيں تحييں -

كتاب هن يب الاحكامركي تاليف في الطالف

اجباب کی خواہش پر اس کاب کوتا لیفٹ کیا ہے فروع کے متعلق جس قدراحا دیث کا ذخیرہ اس کتاب میں موجود ہے وہ مشکل ہے کہ کسی کتاب میں بل سکے گا۔

مُولفَ علبه الرحمه ناحب قالبيت اورمحنت سي اس كام كانيا دیا ہے دہ اُن کے بی علی پر شاہد عدل ہے۔ یک ب شیخ مغید علا ارد كى مشهورت ب مقنعه كى سرح ب بيج تكرمقنعه با وجد مختصر بولے کے بنایت کمل کا باقنی اور اس میں ضروریات کے بیشترا حکام مشرعيه موج د محفي اس كاسكا انتخاب كي ، اور سرح شروع کردی، مقنعہ کے ابتدائی اواب جن کا تعلق توحید، عدل ، بوت، المحت ہے اس کی شرح نیس کی گئی، بکد باب الطارت ے شرح کی جادرتمام فروع کی شرح کی ہے ۔ شرح قربائے نام بى ہے اصل میں صدیث کی ایک متعلی تا ب ہے۔ مُرَاهِ عليه الرحمه نے عنوانات تو دہی قرار دسیے ہیں جو مقندے میں بھر شرحیں پیلے تومالاکا ذکر کیا ہے پیراس ہومب زیل چزوں میں بھر شرحیں ایسے تومالاکا ذکر کیا ہے پیراس ہومب زیل چزوں -ج-سالات

١- ظام وان-٢- احاديث متواتره يا ده احاديث احادجن كي صحت يرقرانن

٣ - ا جاع مسلمين اگراس مشامي موجود بو ،

م - اجاع فرقة شبعه -

بعدازان إن شهورا ما ديث كولكها م جواس مسلم ي متعلق وادِ

ہوئی ہیں ، مجران احادیث کا تذکرہ کرکے جو ان احادیث مشہورہ کے

ظان بي اأن كى ضديس أن سے بحث كى ہے -

آگر کوئی ایسی تا دیل ہوسکتی ہے جوان مختلف ا حادیث میں جمع

ك صورت بيدا بوجائة اس كاذكركيا بي الكران مي كوني وجنساً

موجد ہوتواس کو بھی تحریر کیاہے خواہ وہ سند کاضعفت ہویا فرقہ شیعہ

کے علی اکاعل اس صریف کے مضمون کے فلات ہو-

ادراكر دونوں صد ثيوں ميں عيساني جوا ور ايك دومسرے پرترجي

دیے کے اسباب موجود نہوں تو اس صدیت رعل کو داجب تا یا ہے

جودليل اصل كروا فت بوا ورمخالف يرعل نه بوسكن كا أطهار كرديا

ہے - اور جس حکم کے متعلق خاص طور سے کو ای نص نہیں تو اس کو تقا

اصل رمحول کیاہے۔

ادراسنا دمیں طعن کئے بغیر جہاں بک صدیت کی تاویل ہوسکتی

می ده ک ب اور یکی کوشش کی ہے کہ جواول کی گئی ہے اسمعنی

اوراس تابیس مرسالر کے متعلق اس قدر وضاحت گرگئی ہے۔ اوراس تاب میں مرسالر کے متعلق اس قدر وضاحت گرگئی ہے کہ ناظرین کے سلے کسی تسم کا التباس واشتباہ باتی ندرہے ۔ رسالۂ مقنعہ میں جو تناوی ہیں صرف اُنفیس کے لئے احادیث کو دارد کیا گیا ہے خواہ وہ موانق ہوں یا مخالف اوراس سے زیاد تی نئیس کی گئی ہے ۔ نیسس کی گئی ہے ۔

س- الاستنبصارفی اختلف من الاخبار شیخ الطائفه صاحب تندیب الاحکام "کی الیعندے - یا تب بھی احکام طلال وحرام میں ہے بیلے ابراب کاعنوان قرار دیاہے بھران اعادیث کا تزکرہ کیا ہے جو کولف کی نظر میں معتم علیہ تھیں بھراس کی مخالف اعادیث کھ کو صورت جمع لکھی ہے یا تب بھی بڑی نا درا در مُرلفت کی علمی جلالت قدر پر دشنی ڈالنے والی ہے ۔ اس کتاب میں پانٹی ہزار پانچہوگیا موا مادیث پر دوشنی ڈالنے والی ہے ۔ اس کتاب میں پانٹی ہزار پانچہوگیا موا مادیث پر دوشنی ڈالنے والی ہے ۔ اس کتاب میں پانٹی ہزار پانچہوگیا موا مادیث

الشيعة د ننون الاسلام مي كلمائه كراستبصارك اواب وشو مس مرجن مي بايخ بنرار بايخ سولياره مدشين مي -

شیخالطانهٔ علیه ارجمه کی دونوں کتابوں کا انتهذیب و استابھیاں خصوصاً مهذب مين فردع كم معلق ا حاديث كا اتنا ذفيره وودب جوا کے مجتبدہ نفتیہ کے لئے بہت کافی و دانی ہے ، نقیہ کو اعکار سے متعلق جن احادیث کی ضرورت موتی ہے وہ اس میں موجود ہی تی تھی استدلال اوراصول ورجال يرتنبه مختلف احاديث مين جمع كرك قل ا خبارے شاہداس پرمستزا دہیں شیخ کے بعد حب قدر مجی نقها رو مجندین ہوئے اُنھوں نے ان ہی کی تا بوں سے استفادہ کیا۔ شيخ الطائف في الحراين تابون من احاديث مختلف كوجمع كالور ان می وجه جمع بھی پیدا کی جس کی و جہ سے ان کے نتا دی میں بھی اختلات ہوا جیساکہ اُن کی تا ہوں سے داضح ہوتا ہے اس کی وجہے علائے شیعہ کو جرأت ہوئی اور اُن کے نتا دی میں بھی اختلات وانتے بوااگرچه مبرایک عالم کا نتوی شیخ کے کسی زکسی قول کی طرت رجوع

اور فتوی کایر اختلات شیخ الطالفه سے تبل نه تعالی سالے که علما ، شیعه کے علی کا دارو مدارت باک فی کی ا عادیث پرتھااوراس کی اعادیث میں کوئی اختلات نہیں تھا۔ اعادیث میں کوئی اختلات نہیں تھا۔

متب اربعہ کے مصنفین میں ہر ایک کانام محرب اسے ان کو محد بن الشائے میں اجس طرح یہ بینوں بزرگوا رنام میں شریک ہیں اسی طرح کنیست میں بھی مشر کیے جی اور تنیوں کی کنیت او حجفر ہے - مقد الاسلام کے زمانہ سے شنج الطائفہ کے زمانہ کا صدیت کی صن بی جارگا بی تصنیف نہیں ہوئیں بلکہ بہت سی کتا بیں تصنیف ہوئیں گر ن کا دہ شہرت و مقبولیت صاصل نہیں ہوئی جو کتب اربعہ کے لئے مصل بوئی ۔

كتب اربعه كى احاديث فرة شيعه مين معتبروستند مجی جاتی ہیں سکوان کے معتبر دستند ہونے کے یامعنی سنیں ہیں لا اگر کوئی صدیت ایسی ہوجس میں سٹرائط تبول موجود نے بول توصرت اس بنا پر تجب ہوجائے کرئتب ا ربعہ میں موجود سبئے ۔ ا می طرح جس صدیت میں شرائط قبول موجود ہوں اور دہ کتب ا ربعه میں نم ہو نو دہ صرف اس بنا پرغیر منتبراور ناقابل عل نہ ہوگی کہ كتب اربعهم موجود نسي ما كرده صدير في كما بيم مودد برجس كاموُلف معلوم براور وه تُقد ومعتبر بعربيسي عِبون اخبارا لرضاو خصال دغيره ويصريف اسى طرح مجت بوگرجس طرح كتب اربعه كي ده مدین جمت دن ہے جس میں شرائط قبول موجود جول ۔ مديث كيجت بوف والناميارت اربيس موجديد : ہونے بہنیں ہے بکران امور کی جائی کرسینے بہت جن سے صریف کو تبول من جا آب اور خبر دا صرى تبت ك نتعلق جن والأل كرم و كر مریج بین ده مجمل ان اخبار دا مادیث کے ساقہ مخصوص نمیں بیں وات سریج بین ده مجمل ان اخبار دا مادیث کے ساقہ مخصوص نمیں بیں وات

اربدی موجود مول بلکه عام ہیں ،جس صدیث میں انہ بیان بنر انطا تبول ، وجود ہوا اس بیمل کیا جائے گاخواہ وہ کتب اربعہ میں ، وجود ہوا سی دوسری معتبر تاب میں اور عمل اکا طرز عل بھی تیں ۔ ہاہت کردہ کتب اربعہ کی احادیث نیز ان احادیث برعل کرتے سے ہیں جو دوسری معتبر تی وں میں موجود ہیں جسیا کہ ان تی بوں کے مطابعہ سے معلوم بوسکت معتبر تی بوں میں موجود ہیں جسیا کہ ان تی بوں کے مطابعہ سے معلوم بوسکت بو بیمل کر راہے اور اس کی وجرصوت ہیں ہے کہ فرعی احکام ہے جو احادیث کی روایتوں بیمل کر راہے اور اس کی وجرصوت ہیں ہے کہ فرعی احکام ہے جو احادیث کی احکام ہے جو احادیث کی دوایتوں میں ہیں اور کت بول میں میں اور کت بول میں کر ہیں جی اور کت بول میں کر ہیں ۔

کے اپنی تا بوں کو ابواب پرتقسیم کیا اور عنوانات قام کے جس سے

ہوت اورا سانی پیدا ہوگئی کر حبس مضمون کے متعلق صدیف و کھنے کی

فردرت ہوا سم ضمون کے لئے جوعنوان اور باب قام کیا گیا ہے اس میں

رکویا جائے وہ صدیث مل جائے گی بوری کا ب اور تمام احادیث پر

نظر کے کی ضرورت باتی نہیں رہی ۔

نظر کے کی ضرورت باتی نہیں رہی ۔

چونکه ناظرین کواس ترتیب سے بہت فائمہ بہنچا ور ان کوا حادیث کے تلاش کرسینے میں بہت کچھ آسانی ہوگئی، دقت بھی بہت کم صرف ہوا علادہ بریں ان کتابوں میں احادیث کا ذخیرہ بھی بہت کچھ عما اس کئے علادہ بریں ان کتابوں میں احادیث کا ذخیرہ بھی بہت کچھ جمع عما اس کئے علی دفنے زیادہ تراخیس کتابوں سے کام لینا مشروع کر دیا ادر سابقہ کتابیں مشروک ہوگئیں بہاں تک کہ زیادہ تردا رو مدارا منسی کتابوں میں مشروک ہوگئیں بہاں تک کہ زیادہ تردا رو مدارا منسی کتابوں میں گابوں میں کتابوں کتابوں میں کتابوں کتابوں میں کتابوں میں کتابوں میں کتابوں میں کتابوں کتابوں میں کتابوں کتابوں میں کتابوں کتابوں

اربدی موجود نه تاس امرکی دلیل نمین سے کو کتب اربعہ کے مصنفین کے نزدیک وہ معتبر نہوں گی اس وج سے اُنھوں نے اِن احادیث کو کھیوڑ دیا اس کے کرکتب اربعہ کے مصنفین نے اس اِن احادیث کو کھیوڑ دیا اس کے کرکتب اربعہ کے مصنفین نے اس اِن احادیث کو کھیوڑ دیا اس کے کرکتب اربعہ کے مصنفین نے اس امرکا کہیں اظہار نمین کی کا افعول نے یہ تصد کر لیا تھا کہ تام معتبر احادیث کو ان کا بورسی مع کودیں کیونکہ یہ دشواری نمیں بلک ایک احادیث کو ان کا بورسی معالی ما دی بھی تھا اس کے کراس وقت اُمرور فت کی وہ سے تیادہ یہ کرائے تھے سے سیاس موجود نہیں جواب موجود بین زیادہ سے زیادہ یہ کرائے تھے سے سیاری وی کرائے تھے سے سیان موجود نہیں جواب موجود بین زیادہ سے زیادہ یہ کرائے تھے سے سیان موجود نہیں جواب موجود بین زیادہ سے زیادہ یہ کرائے تھے سے سیان موجود نہیں جواب موجود بین زیادہ سے زیادہ یہ کرائے تھے

كرج ا ما ديث ان كو دستياب ان كو جمع كر دمي اور الفول نه ايسابي

ادراگریه فرض کر ریاجائے کہ انکوں نے کل احادیث مشہرہ کو کو جمع بھی کیا ادر صرف ان روایات کو جمع بھی کیا ادر صرف ان روایات کو جمع بھی کیا در صرف ان روایات کو جمع کی کہ دیا ہو گارادہ کیا اور ان کی نظریس غیر معتبر تھیں تو یہ اجتہاد تھا جس کی تقلید ہارے اوپر فرض نہیں ہے۔

سر اربعہ کے علاوہ صدیث کی اور تا بیں

متب اربعه کے مصنفین کو محدین کشتہ الاوائل کیا جا آ ہے! س کران کے بعد علی رسے تین بزرگوا را ورا یسے گذر سے بہی جفوں نے صدیف کی بڑی ٹری کن بیں تصنیف فرمائیں اور اُن کو محدین شاشہ الاواخر کیا جا آ ہے اور وہ یہیں .

ا مولانامحد با قربن محدالتقی المجلسی جوعلامه مجلسی مشهور بیس انسوں نے حدیث میں " جھا رُال نوا ر" حبس کی تها بیت مبسوط ارضی میں المجلسی میں صنیف فرمائی ہے برسب کتا بوس سے جامع تر

۲ - علامر محرب مرتضیٰ بن محمود جو گل محسن کا شائی مشهور برل در ان کا لقب نیش ہے اُ هوں نے صدیث میں وافی تا بیعت فرمانی ہے ، جس میں کتب اربعہ کی اصاد میث میں اور جا بجا اصادیث کے نقرات ی دمناحت بی کی ہے، ان کی دفات الوالہ جری میں ہونی ان کے سنفات مى قريب قريب دوسوكا بي بى ـ ٣- علا مرمحد بن الحسن الحرالث مي العامل المشغرى أنهو ل نه مديث من وسائل الشيعه الى تحصيل احادبب الشريعه"كتب نقيه كرتيب يرتاليف ك -مولف عليه الرجم نے صدیث کی اسی تن بوں سے جوان کے إس موج د تقيس ا حاديث كوليا ب اورستركا بوس بالواسط نقل کیا ہے، ان کی دفات سے اللہ ہجری میں ہوتی ہے۔ ان كى علاوە صديث مى اورىمى بىت مى كتابىي تصنيف بوئىي جن كا تذكره طوالت سے فالى منيں صروف دوچارك بوں كا تذكره كاجا آي-

ا متدرک الوسائل دستبظ المسائل متالیفت العلامه حسین النوری ،اس کآب کو دسائل کے ابواب کے اوپر کھاہے ہو اور صاحب دسائل سے جورہ گیا تھادہ اُنھوں نے اس میں پولا کر دیا اور اسی لئے اس کا نام متدرک الوسائل رکھا 'یرا ما دیت میں بڑی تا ب ہو اور شل کتاب الوسائل ہی کے ہے ۔ مؤلف میں بڑی تا ب ہو اور شا ہو کے اور شالا جمی میں فارغ ہوئے اور شالا ہائے ۔

٢- مشرح الاستبصار في أحاديث الائمة الأطهار تالیف انشیخ قاسم بن محمر بن جواد ب جوابن الوندی اور نقیبه كألمي مشهور من العنظ محمر بن أتحسن الحر العالمي صاحب الوسائل ك معاصریں ، یعبی بری کتاب ب اور حید طدون یا ہے -٣- جامع الاخبار في ايضاح الاستبصار الشيخ الفقية عبداللطيف بن على بن احد بن ابي جامع الحارثي الهمد الي الشامی العالی یعی فری تن ب ہے جو چند جلدوں میں ہے۔

عبداللطيف التبريزي يكتاب بمي جندملدون ميسب مولعن اس كاليف عدمان من فراغت يالى -

تاليف السيدالعلام عبدالشرس السبد ۵- جامع الاحكام محررضا الشبرى الكاظمى، يك ب بجیس ٹری مبلدوں میں ہے ، علام مبلسی علیدالر حمد کے بعدان ہے زياده كثيرالتصانيف كوئي عالم شين برداان كى دفات مستاسة بجرى مي كاظين مي يوني سي

الميراللة التحين التحيي

الحمد منتورب العلمين والصلوة والتلام على خيرخلقه

تقة الاسلام كے طالات

ان کانام می کور کنیت ابوجفر تھی ، بیقوب بن اسحاق الرازی کے صاحبزاد سے اور علآن الکلینی کے بھا نجے تھے۔

کلین جرسے میں ایک قریب و ہاں کے رہنے والے تھے ان کے بین جرب بن اسحاق کا و ہاں مقبرو بنا ہوا ہے جو مشہور مرار ہے۔

ٹقۃ الاسلام کی نشو و نماز تعلیم کے حالات کا پتر نئیں چلا گرفیال ہوتا ہے کہ انحوں نے اپنی ماضل کی ہوتی اس لئے کو ملائی ہے کہ انحوں نے اپنی کے ساتھ مشہور ہر تبلیم ماصل کی ہوتی اس لئے کو ملائی سے جو علان کلینی کے ساتھ مشہور ہر تبلیم ماصل کی ہوتی اس لئے کو علاق کلینی سے جو علان کلینی کے ساتھ مشہور ہر تبلیم ماصل کی ہوتی اس لئے کو علاق کلینی ماصل کی ہوتی اس لئے کو علاق کا ہے۔

علان کلینی کے ساتھ مشہور ہر تبلیم ماصل کی ہوتی اس لئے کو علاق کا میں اور صاحب تصانیف تھے ، اُن کے معنفات میں کا ب اخبار القائم ہے۔

علان کلینی کم منظم کے راست میں تل کے گئے ، انخوں نے صند سرت ماحب الائر ہے جج کیلئے کہ معنفلہ جانے کی اجازت کا محکم ہو جو میں کے بعد صنیت صاحب الائر ہے جج کیلئے کہ معنفلہ جانے کی اجازت کا محکم ہو میں کے بعد صنیت صاحب الائر ہے جج کیلئے کہ معنفلہ جانے کی اجازت کا محکم ہو کہ میں کے بعد صنیت صاحب الائر ہے جج کیلئے کہ معنفلہ جانے کی اجازت کا محکم ہو میں کے بعد صنیت صاحب الائر ہے جج کیلئے کہ معنفلہ جانے کی اجازت کا محکم ہو میں کے بعد صنیت صاحب الائر ہے جج کیلئے کہ معنفلہ جانے کی اجازت کا محکم ہو کہ معلی کے بعد صنیت میں کہ سے بعد صنیت کے ان کے معرف کے بعد صنیت کے ان کے معرف کے ان کے معرف کے کہ معرف کے بعد صنیت کے ان کے معرف کے کہ معرف کے کہ کور کی ان کے معرف کے کہ کور کی ان کے معرف کے کہ کور کی ان کے معرف کے کہ کور کی کور کی ان کے معرف کے کہ کور کی کور کے کہ کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کے کور کی کور کور کے کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور ک

اله رجال نباش

کافران صادر مِواکراس سال کم جانے سے تو نقن کر و اضوں نے ناخت کی (اور کم ہلے سے جس کا تیج یہ مواکر را ستہ میں تعلی کر دیا ہے اُقد الاسلام این ماموں سے روایت کبھی کرتے ہیں -

بہرمال تق الاسلام کی تعلیم کے حالات سبت کی مجول میں اس اہ پتے منیں جات کی مجول میں اس اہ پتے ہے منیں جیٹ کو اندوں نے کن بزرگوا روں سے پڑھااور کہاں ، گریے حقیقت ہے کریا ہے زمانی سرآ معلما و تھے ان کا شہرہ بھی دور دور تھا دور درانے کے بعض شیوں نے ان سے تاب کا فی کھنے کی فرائش کی تھی جس پڑا ضوں نے اس کا ب کا فی کھنے کی فرائش کی تھی جس پڑا ضوں نے اس کا ب کا تاب کا تا

ثقة الاسلام فيستصغرك كرادس كافي كوكمال صياط بين سال كرع صدي تصنيف كيا مي اس زانيس مفراد الم عصرك وسط موسنین اپنے مطاب کوا مام کی خدمت میں عرض کرتے تھے ان کے علاوہ وکالار بھی تھے ومنین سے مال منس وزکرہ وصول کرکے امام کی فدمت میں بینجاتے تھ، تقة الاسلام بغداديس مفراد كے پاس رہے تھے، اورا ماديث كے تعلق بحث ومباحثه اور تنفتيد كا جها خاصه موقع تماان كونيست صغرف كازازل كيا تھا اسی رہانیں اُ کھوں نے کانی کو بین سال کی محنت اور عرت ریزی میں اليف كي البض مضرات عن يجي نقل كياكيا بي كركا في مضرت صاحب ك منورس مي مين بول اورهن ف الماك الاحطافه الرارشاد فرا يك ي كتاب بهار سافيوں كے لئے كافى ب-اگرم کافی کا امام عصر کے صنور میں بہنچا اور حضرت کا اس کے سعلت یہ

ارتاد فرانا کریک به ہمارے شیوں کے لئے کافی ہے یا کیے بڑوت کو نسیر سنجیا مرس امیں کوئی شبر بھی منیں ہوسک کے یہ کتاب سیوں کے لئے اسم اسمیٰ كانى اس لے كر مرم بسيد كے تام ضروريات كے تنعلق ا حاديث كا ذخيره اس میں موجود ہے خواہ وہ ضروریات اصول دین سے ہوں یا فروغ دین سے یا خلاق دمعا شرت سے ، ہڑخص اس ک ب کے مطالب پر نظر کے اس تیج بہنج سک ہے کہ یہ کا بیارہ کا ایک ذخار دریا ہے جس میں غوط لكاكرب شارزرد جوا برحاصل كئ جاسكة بي، اس كَ بِي ثقة الاسلام ك جلالتِ تدراور تبحر على كوروزروس ك طرح واضح وأضكاركره ياب اور ان کی علمی دستنگاه کا ہرموانی ومفالفت کو اعترات کرنا پڑا۔ تغة الاسلام كي صنيفات من كافي آخرى تصنيعت ب ان كي مصنفا یں کانی کے علاوہ حسب ذیل کیا بر کھی ہیں۔ ١- كتاب الرَّي على الوّاسط - ٢- كتاب رسائل الائر- ٣- كتاب الرويا ٣- كتاب الرجال - ٧ - كتاب ماقيل في الاكترين الشعر-وفي ت يقة الاسلام في شعبان وسيد مين انتقال كايسنه

وى ت رابنوم كملاتا م البركسوس من من محدالسمرى جوالم عصركة المزى سفير من التقال كياييت من البراي البركان المناهم كالمزى سفير من التقال فرايا - فهرست من المناهم المناهم كالمناهم كالمناه

いしいどうこうしゃし

بعض علماء نے لکھا ہے کو بغداد کے بیض مجام نے جب کھا اول تبررائم ك زيارت كے دلداده بي تواس نے مداوت سے الم كى فيا المور في كالاده كيادركماكر انضيوں كے خيال كى بنان وہ صاحب فضا بار بي زتبرس موجود بول كے در ندېم لوگوں كو تبور الله كى زيار سے مع كردي تے . يس ماكم بنداد سے كسى فس نے يا ايك وال كي إلى وزیرنے کیا کوشیعہ اپنے علماء کے بارسے میں ہیں اس امرے بی جی جی جی ا بارے میں مرحی ہیں اور میاں ان کے ایک مشہور عالم مرفون ہیں جن فان می بن میقوب کلینی ہے اوران علما کے مثیعہ سے ہیں جن پرمشر معیت اوارو والے النراآز مائش کے سے ان کی قبر کھو دنا کا فی ہے ،سی صاکم بغیرا دیے عکر ویا پا نی قبر كمودى كئ وان كوقبري اس طرح بايا كركويا ابھي دفن كئے أين جي . بجرأس حاكم نے ايك بڑا نبد ان كى قبر پر بنوايا اوران كى قبر كے احترام الله كاحكرديا - اوران كى قبراك زيارت كاو بوكئى -

صاحب كافي على البسنت كي نظريس

المسنت وجاعت کے بڑے بشے علی نے صاحب کا فی کی علی بلات مدر کا اعترات کیا ہے بلابض نے توان کر تمیہ ہی صدی کے مجد دین شرعیت میں ضارکیا ہے جوان کی انتمائی بلالت قدر پر دوشنی ڈوال ہے۔

ا - علار طیبی جوالم سنت وجاعت کے مشہور عالم میں اور ملوم عربی سقواقا اور معانی بیان میں توانام زیان اور علام کہ وقت مانے مجلے میں وہ شرح مصابح اور معانی بیان میں توانام زیان اور علام کہ وقت مانے مجلے ہیں وہ شرح مصابح

بر آخفرت کی صریف:

ان الله عزّوجل ببعث لهٰ نه کالا مه علی راس

حل ما که سنه من مجب دها

فدا و نه عالم اس امن کے لئے ہرصدی کے شرعی کر وعی می کوئی ذکوئی مجدود شریع بعوث فرا اے ۔

کوئی ذکوئی مجدود شریع بعوث فرا اے ۔

کو ذیل میں تحریم فرا نے ہیں:۔

اس مدمث میں علی ان اختاد ن کی اس می سک دیا۔

اس مدین میں علمار نے اختلات کیا ہے کہ اس مجدد سے کیا مراد ہے۔

ہراکی سفری بیت دھا کا مشارالیہ اپنے فرمب کے واق

قائم خوالز ان کو قرار دیا ہے ، گر بسترہ ہے کہ صدیث کو عوم پرجمول

کیا جائے اس نے کو لفظ من جوصد بیٹ میں ہے وہ وا صراد رہے میں

کے اس لے کہ اس گر دہ ہے اگرچ اُسع بست کچھ فا کہ وا تھا تی ہے

گرسا تھ ہی اس کے کہ اس گر دہ ہے اگرچ اُسع بست کچھ فا کہ وا تھا تی ہے

قرسا تھ ہی اس کے ادل الامراصحاب مدیث قراور وا عظین

وزیاد ہے اُست بست منتقع ہوت ہے کیو کھ دین اور قوانین میاست کو

مضافلت مدل وافعان جاری کرنا اولی الامرکا وظیفہ ہو ور

قراوا صحاب مدیث سے فائدہ ہے کہ وہ قرآن آیات وا حادیث کو ج

اله ازروضات الجنات ١١-

ا بندواعظ من فار مہنجاتے برمبزگاری اور ترک دیا کی طن ر رغبت دلاتے ہی اس بنا پرس مجدّد کی طون صدیع میں اشارہ ہے جائے کہ وہ نقہ کے ساتھ مخصوص نام و بکا مرصدی کے شروع میں ہرفن کا ایک مجد دمبوث ہو۔

اس کے بعدعلاً مرموصوت نے پہلی اور دوسری صدی کے مجد دین کا خدکرہ کرکے تیسری صدی کے مجد دین کے متعلق تحریر کیا ہے کہ اور مسری صدی کے اولی الامرسی "المقتدر با منٹہ" اور فقایس ابوالعباس شریح الشافی ابو حبفوالطی وی مجفی ابن ملال انحسل ابواحبوالرازی الا مامی اور تکلین میں ابوا محسل اثارہ میں ابواجبوالرازی الا مامی اور تکلین میں ابواجس اور تو اربی اور تر آ وہیں ابو براحوین موسیٰ بن مجابر اور می شمن میں ابوبرازی ا

اور فرا اہمی او براحدین موسی بن ا

بعدازاں چھی اور پا پخویں صدی کے مجددین کو بتاکر کررگیا ہے کہ
یسب لوگ اس اُت میں مشہور ومعروت ہوئے ہیں۔
علامۂ طیبی نے تمیسری صدی کے مشہور فقا دمیں جن کو اس صدی کا
مجدد شریعیت بتایا ہے ، ابو جغوالزازی الا مامی کا بھی تذکرہ کیا جن ہے تقالا سلام
ابو جغفر محد بن نیقوب الکینی الزازی مراد ہیں۔
ابو جغفر محد بن نیقوب الکینی الزازی مراد ہیں۔
۲- ابن اشرجزری نے کی ب "جامع الاصول" میں تحریر فرایا ہے کے۔

له روضات الجنات ١١

البر حفو محد بن ميتوب الزارى فرمب المبيت ميں بيثوااور الم كذرك بن مين ان كے فرمب كر برے عالم اوران كے فرديك مشہور عالم ميں اوران كا ذكران لوكوں ميں ہوا ہے جو تميري صدى كے جو تميري كے جو

۳- طافظ المفضل شيخ الاسلام شهاب الدين احدين على بن جم العسقلان جوعلما والمسنعت مين جليل القدر عالم گذر سه مين اورخصوصيت سه علم حديث مين شايت باكمال اور كي اي زمانه شمجھ جاستے ہي بهت مي گ بول محصنف مجي ہيں تاب نبصيه ميں تکھتے ہيں ك

> ا بوجفر محمر بن میقوب انگلینی مقتدر با نشرکے زمانہ میں سول کے روسا دنصلاسے میں اور وہ کلین کی طرف خسوب میں جوعات میں ایک قریہ ہے۔

صاحب كافى علما رشيعه كى نظريس

۱- ابوالعباس احد بن على بن احد بن العباس النجاشي أبني رجال كي مشهور ومستند ت ب مي تحرير فرمات جي كرد.

له روضته الجات ۱۱

م شیخ الطائف محد بن علی الطوسی جوعلی ارشیعه می بیسے طبرالقد اور تنبیخ علی ارشیعه می بیسے طبرالقد اور تنبیخ علی الم الم محمد میں ان کی وقت الم الم محمد میں ان کی وقت الم مسلم میں ان کی وقت الم سلام کے متعلق انبی فہرسی میں محربی وہ تقد الله سلام کے متعلق انبی فہرسی میں محربی فرماتے میں کہ وہ اور معتبر میں دوہ اور معتبر میں کہ وہ اور معتبر میں کہ معتبر میں کہ وہ اور معتبر میں کہ وہ اور معتبر میں کہ معتبر معتبر میں کہ کہ کہ معتبر میں کہ

محرب معقوب الكليني ثعة اعداحاديك كيمونت ركف دال

ہیں۔ اور کتاب رجال میں تحریر فرماتے ہیں کروہ ؛۔ محمر بن بعقوب الکلینی حبیل القدرا مادیث کے جلنے والے

-07

۳ -عزه الملة والدين حين بن عبد الصمر بن محدا كار في الهما أن الها اللهما الله المال المحمد العبي المحداث المحدال المح

الاجغرمحد بن بعقوب الكلينى الني زمان كے فينج اور مرام على ادعقلات - مديث ميں تام على رسے زياده مؤثن اور مرب نياده مديث كى معرفت ركھنے والے تھے۔

م مولانا محرتق بن مقصور على المبسى الاصفها في جو لا محرباتر مجلى كم والدم اور زبر وست عالم بي اور صديث كي مشهور ت بمن ايختصرة المقتيدة في شرح إخبار الفقيلة كي شارح بحي بيرجس كانام دوضة المتقين في شرح إخبار الانتمة المعصومين مولانا كم موصوف تقة الاسلام كے متعسلی الانتمة المعصومين مولانا كم موصوف تقة الاسلام كے متعسلی

-1500によりうち

ا توال على اكتميع معلوم برتاب كران كو كلين برب زیادہ ووق داعمادے ادران کے بعدصدوق پراوران کے بعدي اوجفرطوس براكرج في ابوجفرطوس كانضل ومشسرت پوشده منس ب اورشل ان کے سی عالم کے اع نصل و شوت سیں میں وج کرت تصانیعت مجی اُن سے یا اُن کی کتاب کے ملحے والوں سے سومجی واقع برجا آہے ، بخو ن کلینی کے کہ أغول في اس ايك ت ب ركاني) ومين برس كوم مرتصنیف کیا۔

٥ - محد باقربن الحاجي اميرزين العابرين الموسوى الخانساري "روضات الجنات في احوال العلماء والتا دات مين ثقة الاسلام ك مالات سيم برا

> ثقة الاسلام كي شان ايسي اجلّ وار فع هے كده فريقين على رمنى ربے كے قابل بنيں ہے اور ہرصاحب نظرك بزريدان كانضل وشرب امياداضع هيجس كي روشني ماك درمیان سے کوئنیں ہوسکتی نے بزرگوا رحقیقت میں امین اسلامادر ويقع من بد برا ما المادك إدى والمبراور تربعيت من

جليل القدري -له رونها چ انجا = ۱۲ ال ك ثفذاور قابل اعتماد برف ميركسى أيك بخس كومي الم المنظر المنظرات مونا استلمب المنظرات وين ك نزوي فظيم المنظرات مونا استلمب النياف في المناف وين ك نزوي فظيم المنظرات مونا استلمب النياف في الما في كما ك في المركا في مي كما ك في المركا في مي مجنول ك برا المها الم

كافى علماء شيعه كي نظرس

ا بشمش الملة والذين ابوعبدالشرمحد من الشيخ جهال الدين المكى عن المع بنين به مبليل القدر عالم متبحر تحف اورشهيدا ول مشهور بهي الفعول في المين المحاري وعطا فرما يا تعاكما ب المحاري كوعطا فرما يا تعاكما ب المحاري كوعطا فرما يا تعاكما ب المحاري كوعطا فرما يا تعاكما ب المحاري مسلم تو بي فرما يا قعاكما

الم محرين لاش

ا شخت مسام ابو دبغ بن محمر بن بيفوب الرازي بكليني صاحب كآب كاني و مرابع بغفوب الرازي بكليني صاحب كآب كاني و مرابع بغفوم بن المربع الملقب بالصدوق صاحب وأبعد الغفيد .

م. تَىٰ الله الله المعدا برحبفو محمر بن المحسن بن على الطوسى صاحب ك بستديّا علام وك ب الاسترعه ما رمزاد بهر يو كذنيول كا نام محد بهاس من التأكو محد بن العلام سكنة بي ١١

كانى كىشل فرقدا الميدي كونى ت بيارنسي بونى -٢ . الشيخ الاجل زمن الدمن بن على بن احد من محد من على جال الدمين المبعى العالى جو شهيد ثانى كے ساتھ مشہور میں اور جن كى عبلالت قدر رفعت في ترخ على انضل وكمال كاموافق ومخالف مبكواعترات م وه الى كى تىن شرح دراية الحديث يس تحريه فراتى بى ك ا كام شريعية كان چارسومصنفات پر دار مدار تها جن كر جا روصنفین نے صریف س کھا تھا اوران کا ام اصول ارسما ركها نفاوا نعيل يران كااعتمادتها وبجرحوا دب زمانات اكثر اصول الميدم يحك اوران اصول كوملاء ك ايك جاعت في لوكول كى سهولت كے الى بطور ضلاصر مخصوص كآول مي جي كرايا اورجن كراول مي يا اصول جع كيان مب م محد بن معقوب کلینی کی کانی اور شیخ ابو جوفوطوی کی تمذیب برتری م ۔ اشیخ انجلیل علی بن عبدالعالی الكركى العالى جو برے یا يا كے عالم نے اس اجازہ ہیں جواُ کنوں نے قاضی صفی الدین عیسیٰ کوعطافرایا تعاتم کی المالية كرا جن روايات كايس اجازه ويتابول منجلان كالشخالا) السعيدالي نطالمحدث النقذج صاعاد بيضابل البيت الي حبفر محمر بن ميقوب الميني كے تام مصنفاعه ومرويات ميں اور وہ زاوجنون ف روفها ع الجنات الم موضات الجنات الم

صرف کا ایک بڑی تا ب کانی کے صنعت میں عبر کے شل کردا س تصنیعت نبیس برئی (الذان قال) اس ک بین شریعی ک امادیث اوردین کے اسرا اس قدرتن بیں جواس کے مان ، و كسى اوركتاب من شعي بس

م العلامة الفامه مولاناممر إقرب مرتقى بن مقصود على الا - في أن علام مجسى شهور بي جن كے تجركا زمان معترف ب، ان كے مصنف عن يان بحالانواب ايس ايس سي تاب مع وال كم كمال على رشام ما وال بث باكمال اور دسيع النظر تح ا حاديث يرمبت اطلاع ركلت تح ا في _ متعلق اینے خیالات کا ان الفاظیں افہار فرایا ہے کہ:-كافي مي اصول "سبكابول سے زياده منضبط و جع بي اوروه (كانى) فرقد ناجيكة الم اليفات عبة إور

۵- مولانا الشيخ فليل بن غازي القروين ويني وجفور في كافي كاي شرح على يركى ماورفارى ميس اس كا زجركيا م وه كانى -

منعلق تخري فرماتي بي ك

جتريب كرا حاديث البيية عليهم السلام كى ك بوري - 4 でいきとしりでしょう كافئ كى مقبولىت كان كوجس فدر تبولست عامه حاصل موني وه كسي زياده بيان ك

عن بنير مرز ما ذك على ، نواه وه مقدس بول ياستأخرين سراس كم انهالُ وتعت كى نظرت ويجيئة تھے اورات معمولات ميں اسى كى طرف. ردع كرتے تھے،جب سے يك بنسنيف مونى ہے اس و تت سے آج ك اس کی مقبولیت یکساں رہی تام علماء کا دار و مراراسی کتاب پر اب ادریر حقیقت ہے کراس سے زیادہ جامع اور کولی کیا بیصنیف بھی ہنیں بول اس کے اس کی طرف توجہ زیادہ رہی ا درہے ، علما ، نے اس کی ب بھ ضدمت جی کی اس کی درس و تدریس ہوتی تھی اوراس کی روایت کے اجازے دیے جاتے تھے بڑے براے علی انے اس برحواشی بھی بھے اسکی شكلات كوصل كرنے كے لئے كتابي كھيں اور اس كى شرص تحريكيں دوسری زیان سی اس کے زاج جی کے گئے تاک اس کا نفع عام ہوا ور مشخص اس سے فائرہ اٹھاسے، اس مقام پر ہم بعض علما رکا تذکرہ کرنا ضروري مجية بي جفول في اس كرواشي إسرْمِين ترركي إجفول نے اس کے دوسری زبان میں زجر کے

كافى كے محتى اور شارصين

بت سے ال ، نے کانی پرماشہ تریر کے اور اس کرمشرح کی جنیں ہے بیض کا تذکرہ کیا جا آ ہے۔ ١- الشيخ محدب الحسن بن نين الدين (الشهيدا أن في العالل. متح عالم سيح ، برك نقيد اور محدث تح ان كرمت ح تعنيفات

مین حدیث کی مشہور کا ب تندیب او خکام اور استبصار کے شرح می تع ، شعری سے میں شون تی ان کا ایک دیوان بھی ہے ، جمیں تربیام اور خوش تو یہ تے اخوں نے صول کا نی پر ایک ما ضیرتو نے فرایت ا

ع - الشيخ على بن محرب به ن بن بن المهيار الشيار الله الله به به التبعير المهيار الله بالكبعير به الله بالله بعلى بن محرب به الله به الله الله الله به بالله بالله بالله بالله بالله بالله بالله به بالله به بالله به بالله به بالله به بالله با

۳- السيد بر الدين بن احراييني العاملي الانصاري يرضي بن احراييني العاملي الانصاري يرضي بن بالأخرايين بن احرايي بير يرضي بالأرشيد تقي او زود بن برس من بالأرضي بران كي بهت سعواشي بيران كي بهت من توريد فرايا بيران من النيران المول كافي بيم توريد فرايا بيران كي بير

٧- مولانا محراين الاسترآبادي -

يجى بڑے فاضل اور ممذت ہے واضوں نے بھی اصول فوق ا اور شذيب كى شرت شروستاك الحرث ايتنام ذكر يح ا ٥ - السيد الاجل محد يا قربين ممل لدين محمر الينى لا شرادي

يسر إقردا ا دمشهور بي معقولات ومنقولات دونول مي يرطولي ر صل تما م مرفن میں کا مل دستنگاه رکھتے تھے ،منطق وفلسفہ میں تو غ: روز كار تح الاأفق المبين أن كى مشهوركاب بجوأن كے مال علم بردلیل روش ہے، یہ سیج بہائی کے معاصر تھے اورصدرالدین مراسيرازي جو كما صدرامشهورس ان كے شاكرد (معے) يكثرالقمانين قے الغوں نے صریت کی شہور کی ب استبصار ہی جی شرح کی ہے اور من لا يحضره الفقيه رهبي واشي لكيم من انغوں نے کا نی رکھی حوالتی کریے ہیں اوران کی کتاب ارتقاع السادية في مشرح الاحاديث الاماميّه "كاني كي شرح مي مشهورك ب ے ایک ب طبع ہو علی ہے اور را مبور کے کتب خانی موج دہے جمیں لانى كے خطبہ اور ديا جو كى شرح ہاس كے ٢٩ روائح بي جن مي نن صدیت کے متعلی بہترین ذفیرہ ہے۔ ٧ - صدرالدين محربن ابراميم الشيرازي يُلا صدرا مشهور جي الرساز برساع الم تح الكمعدي المارت الدركية مع صدر ان كرمشرومنيف ب. انى كى بى الخول نے شرت كى ہے . امپورے کتب خانیں اس کا ایک قلی تسوز موجود ہے جو کانی کے المقى ادرات بالعلم كر مشرح ب اس سے يعي معلوم برتا ہے

ك شارح في كتاب العقل اوركتاب العلم كي شرب كو عيم اليومر فام ك. ، - حام الدين محمصالح بن احمرالما زندراني یستہور سالم ستے ، ملا مرتفی کے دا ما داور آلا با قرمجاسی کے بہنولی متھے ك مشهورك بي من لا يحضه و الفقيه " كر عبى أخلول في مشرح كى ب. أنفول في اصول كافي كى بعي تطيعت شرح كى سى جوندايت اليحى شرح بكيركين المصدرالشيرازى كأمرح يراعتراض بمي كياب. رامپورک کتب فانیم اس مشرح کا ایک فلمی نسخه موجود ہے جس میں و ت بالعقل والعلم" اورك بالتوحيد كي شرح م علام موصوت كمال درج مخاط مجعي انعوں نے فروع كانى كے امادیث کی شرح صرف اس خیال سے نسیس کی کرشایدان کومرتبه اجتماد ماصل ہو مالا کدا صول ک ہی شرح اس امرکو تاتی ہے کے علم نقد میل او كيار فيع مرتبه حاصل عار ٨- رقيع الدين محربن السيرحيد ركسني الطباطباني يميرزارنيها نالني متهوريس - ان كاشار كعي مبيل القدر علما دي ب: علار مجاس كمشائخ سے بين ان كر تعنيف سے كئى كابي بين ا نعول نے اصول کا فی کی شرح بھی تکر تام نے جو کی ، رامپورکے كتب نادس ال الك الكر المن المرا المراب المال المال الاساروا شقاتها "- كسب

٩- مولانا الشيخ خليل بن غازى القزوني

یشهورمالم بی شیخ بهائی اورمیر با قردا باد کے شاگرد بین ، ان کا مسلک اخباری تھا اُ فعوں نے نوز العلی وخلیفه سلطان الحینی الملقب بسلطان العلی ارکے اشارہ سے مشائع میں کافی کی شرح کھنا شرد ع کردی جس کانام "شانی فی شرح الکانی " رکھا ، یہ شرح دہ کمل نے کریے ، وجہ بن ابواب طہارت مشرح کی ۔

١٠- مولانا محمر با قربن محمر تقى بن مقصود على الاصفهاني

علام مراة العقول فی مشرح بھی کی ہے جس کا نام مراة العقول فی مشرح اخبار الرسول ہے۔ یہ شرح نمایت جامع اور مبوط مشرح ہا اور کو افت کے خیال میں اس مشرح سے بہتر کوئی مشرح نہیں ہے ، علام کرموصوت نے ہم صدیت کے ساقہ یہ بھی تخریر کر دیا ہے کہ یہ صدیث کی سے ۔

كافى كے مترجین

بسعه سے علی رف کا فی کا دوسری زبانوں میں نزجہ کھی کیا آگر جولاگ عزلی نئیں جانتے دواس سے فائرہ اُٹھا سکیں اس مقام ربیض مترجین کا - نذکرہ کو نامنا سب ہے۔

١- مولانا الشيخ فليل بن غازى القرويني

انفوں نے کانی شرح عربی میں کھی کی ہے جس کانام شاقی ہے، علامہ موصوت نے کانی کا فارسی میں ترجہ کیا جس کا نام" الصافی فی شرح الکانی " رکھا۔

ادراس ترجر کا سبب یہ ہواکہ سنانی میں سلطان مجرالملقب بناہ عبا الثانی کمینی الموسوی انصفوی قردین تشریعیت لائے۔ اس زمانی میں علامہ موصون عرب سناہ کو یہ معلوم ہواکہ ملا مشرح موصون عرب و اکہ ملا مشرح کو ہے ہی قرائش کا فی کھ رہے ہیں قرائفوں نے فارسی میں ترجہ دسٹر سے کو ہے کی قربائش کی ادر ملا شہوصون نے صافی شروع کی ادر علام اسی وجہ ہے شانی

ممّل نهوسکی اور نا تام ره گئی۔ علامهٔ موصوت نے مبنی برس میں کا فی کا ترجیہ کیا گویا جتنے و نوں میں کافی تصنیف ہوئی استے ہی دنوں میں اس کا ترجیہ کھبی ہوا۔

٢- حيدرآبادى صاحب

ایک صاحب جوجیدرآباد دکن کے رہنے والے تھے یا و ہاں ان کا قیام تھا انھوں نے کافی کے کاب الکفر والایان سے کچھ ابواب کا اردو میں ترجمہ کیا تھا۔ علامہ مولانا فہور سین صاحب نے جب کانی کا اُردو نزجمہ سٹروع کی قرموصو من نے اپنا نزجہ بھیجدیا ، تقریباً پندرہ برس ہوئے جب میں نے اس کے مولانا کے پاس دکھا تھا ترجہ مطلب فیز اوراجھا تھا، انسوس ہے کرمتر جم صاب کانام مجھے معلوم نہیں ' فواان کو ان کی محنت کا صلاعت بیت کرسے۔

٣-آية الشربولا السيط وحييل بالسية فرزعال بي

يطبيل القدرا در مجتى عالم سخة ، بالخصوص علم كلام اورمعقولات مين جهارت المه ريحة في الكاب عرق جنب كرام " اورك بلصالت برارت " اورك بالقرالمنتظم في مل المجذرا لاصم "علامه موصوف كي برارت " اورك بين علامه موصوف كي الدومي مجي تصنيفات مين متازك مين مين علامه موصوف كي الدومي مجي تصنيفات مين متازك مين مين علامه موصوف كي الدومي مجي تصنيفات

ہیں۔ علامہ وصوت نے سے سی اصول واتی کا ترجر کھی شرع کی

جس كانام القول الشاني في حل اصول الكاني سب -اس ترتمه كاسب يه زواً دمنت مكان تواب حار علينجان صاحبا م وم فرا زوائ رياست عايد راميورت عليا مرموصوت س فرائش ك كدا حاديث كى كتب اربعه كا أردوس تزهمه كرديا جائة اكداس سادودا بعى فائده الماسكين كافي ج ككتب اربعي سب سيل تأب بالا عدّ مرموصوت نے اس کا ترجم شروع کی اور اکتاب الایان والکفوائت ترجمه كابتدا كحبس قدرا بواب كارتج طبع بواب اسي فدر نزتم فبي تما ۔ چونکہ درمیں ن میں نواب صاحب جنت مکان نے یہ فرمائش کردی کہ اردوس ایک ایسی تاب کوری جامے جس میں فرمب المرتبہ کے کل ضرور إن بول خانج علام موصوف في اس كتاب كتاليف كاسلىد شروع فرایا اور نواب جنت مکان کے نام کی مناسبت سے اس کا نام جامع حامدي ركااورأس افعاره حفتول تقسيم كا-اس كهار حجتے طبع بوکرشا بع ہو گئے ، التوحید - العدل - النبوت اعامته بخصائص

اگرچه جامع حامری کی تالیعت نهایت مفیدتنی گراس کاانسوس نه که کانی کا ترجمه ناتهام ره گیا ، اگرده پورا موجا تا توایک بردا علمی ذخیره اردومی موجا تا -

ترجرجس قدرهبی شایع ہرا ہے دہ بسترین ہے، صفی کے شرائ یں اصل علی عبارت ہے، اس کے نیچ ذرا جل قلم سے تجہا سے

	779
いいいというというというというというというというというというというというというと	でいい、 きょう しいい き
rg ^.	٣٠ كتاب التوحيد ٢١١ ٢٠ كتاب الطلاق
119 14	٣٠ - تاب الحجة الايان ٢٠٠ ا ١٠١ - ت البعن التبير الك : ٥- تاب الكفو الايان ٢٠٠ ا ١٠٠ - تاب الصيد
119 14	٩- كاب الدعاء ١١ ١١٨ ١١٠ كاب الذباع
6-4 IMM	٤- كَ بِنْ لِلْقُرَانِ ١٦٠ ١٢١ ١٢٠ كَ بِ الاطعمر - د كَ بِ العظيم القرآن ١١٠ ١١١ ١٢٠ - كَ بِ الاطعم - م
רא פיא	٩ ت بالطارة مم ١١٦ - ك بالزى والتجل
ורס דד	ا- الباعيض ٢٥ ١٩٠ ١٥- كاب المردة
ואן ואן	ا- تاب الصلوة الما ١٠١ مه الوصايا
דר דוין	١١٠- ت ب الصبام ١٨٠ ١١٠- ت ب الحدود
רדו בסין	١٥ ت ب الجهاد ٢٦ ١١١ ١٩٦ - ت باليات القصاص
iri rr	١٦- المعيشة موا ١١١ المعرب كالإنقضار والاحكام
19 1A	ما - سي ب النكاح ١٩١ مه مه ك الإيان النوات النفارا
10 4	ווי
313	Col

س سے کہ ہی اورزیادتی کا افر ابواب یاا جادیت پر شہیں ہوتا اس سے کہ جن نوگوں سنے دول بوں کوا یک قرار دیاہتے ، انخوں سنے دونوں کا بوں کے ابواب اورا جادیث کوا یک ہی ک ب کے افررس کن کردیاہے ، ابوالعباس نجاشی اور شیخ الطائفہ نے کا بی کی ک بوں کی تعصیل جوابئی کتا بوں میں فرما فی ہے وہ حسب ذیل ہے ۔

تفصيركت كل في مطابق فهرست شيخ	تفسيرك في التجاشي	رثار
كت به العقل ونضل العلم كت به التوحيد كت ب التوحيد كت ب التوجيد كت ب التوجيد كت ب الله يمان و الكفر كت ب الله يمان	کتاب الحقل سی فیزن ماه ا	-1 - m - m

تفصيل تبانى مطابق نهرست في	تفصيل كان طاب بالناسي	نبثار
ت بالدواجن دالر : اجن ت بالزى دانتجل ت بالجماد ث بالوصایا ت بالوصایا		- rr - ro - rr - rc - ra - r.

م ف تحریری مه کانی کی احادیث شارسی بندره منزایا کی ماظیمی مرافا می انوانساری ماظیمی مرافا می انوانساری منافخ مناخرین سے نقل کیا ہے کہ سے مافی کی تنام صدیثیں شارسی سولہ منزارا کی سوئنا نوے بیں جن کی تفصیل متاخرین کی اصلاح کی بنا پر حسب ذیل ہے۔

اع براربنز ۲۲ . ۵ 250 اكمنزاراكم والقاوم ١١١ موثقة 53 يمن سو دو ۲ م ضعيعت وښارمارموياي ده م ۹ ۹ ميزان ٤٤ ٩ ١٥ صاحب لُولُوة البحرين نيض مشائخ متأخرين ست ا حاديث كانى كى جوتعدا دنقل كى سى دە بارى تريكردە تعداد سے زياده به در اس اختلات کاسب بظا ہریمعلوم ہوتا ہے کہ جوا حادیث کررمندوں سے وارد کی گئی ہیں ان کوم فاایک ہی شارکیا ہے اور مندوں کی زیاد تی کی وجرے احادیث کے شارکوزیادہ بنیں کیا ہے، مکن ہے کو بعض شاکخ نے احادیث کا شارکرتے وقت جن صریفرں کوکئی مندوں سے نقل كياب ان كوا نفول نے چند صدیثیں شاركر كي ہو۔ الاسلام عليه الرحمة العامل عن المعامن عن العمام المعامن عن المعامن ال ورابا ما معاب ك اس جاعت سے كون لوگ مراد من تقة الاسلام العصاحب أولونة البحرين في احاديث كافي كاشمار سوله مزارا يك ناف تا اے مران کفصیل جو ک ہے قراس کا مجوعد بندرہ بزار فر مرعوما ب ادر دومو باکیس ا ما دینے کہ کم ربتی ہے ۔ ۱۲۔ ہے ا در دومو باکیس

نے خود ہی اس کی تصریح فرما دی ہے جبیسا کہ علاّ منہ ثقة الاسلام نے فرمایا کے حب میں اپنی تاب کا فی میں یہ کھوں کہ

ا - عدالاً من اصحابنا عن احد بن محمد بن عبسی ترجات اصحاب سے یالوگ مراد ہوں گے۔

(۱) محرب کی العطار - (۲) محرب موسی الکمندانی - (۳) داود بن کوره (۲) احد بن ادرسی - (۵) علی بن ابرا سیم بن إشم - اورجب کهوں

۲- عدی فا من اصحابناعن احمد بن عجمد بن خال تو جاعت اصحاب سے یوگ مراد ہوں گے ۔ (۱) علی بن ابرا ہم بن إشم (۲) علی بن ابرا ہم بن إشم (۲) علی بن محد بن عبدالله بن افرین افرین ۔ (۳) علی بن محد بن عبدالله بن افرین افرین ۔ (۳) احد بن عبدالله بن الحسن ۔ اور حب کوں

سے یہ لوگ مراد ہوں گے۔ (۱) علی بن تعریقان سرھل بن ذیا د توجاعت صلا سے یہ لوگ مراد ہوں گے۔ (۱) علی بن تعریقان سر (۲) محد بن ابی عبداللہ (۳) محد بن ابی عبداللہ (۳) محد بن الحسن ۔ (۳)

فهرست كتاب معارف الاخبار

اعض		ا - مولفت كاتعارون
·		٧ - معارف الاخبار
,		س سه صدیت کی تعربیت
,		س - فائد
٢	U.	٥ - صديث كالجت بو
7"		٢- قول معصوم كا ج
14	سے بیو سانے رحقیل لا ا	ے ۔ ول معصوم کے ا
~	یت ہونے رنقل دلیا	م - قول معصوم کے
~	ئت ہونا مت ہونا	و ۔ نعل معصوم کا مج
٦		۱۰ - تانسی اورا تبار
4		اا - تقريمعصوم كامج
100		ا ا ا ا حادیث کا ما ف
10	ادیث بغیم ضدا کی احادیث ہیں	سار اشراطاری او
80	الما الما ويرث الم	مري خبرگ تقسيم
٥٠	ال متواتر	الم خرك تسين - ا
01		١٦ - جرمنوا تركتم
٥٣		-17

	rry
ده	١٥ - دوم - احاد
۵٦	۱۸ - احادیث پرعل
04	۱۹ - خبردا صد برعل کرنا جا کزیئے - بیل وجہ
an	۲۰ دوسری دج
49	۲۱ - تيسري د چر - چونځي و جر
41	۲۲ - راویان صریف کے شرائط
77	۲۳ - صدیث کے اتسام از اول صبح م
74	١١٦- دوم -حسن - سوم موثق
4 A	۲۵- جارم - ضعیفت
7.0	۲۶- متقدمین اور متاخرین کی اصطلاح کا فرق
414	۲۷ - صدیث کی دوسری تقییم
68	۲۸ - ۱ - مسند - ۲ - متصل
47	٣ - ٣ - ١٩ - ٣ - ١٩
^-	۳۰ - ۱۰ معنعن - ۵ - معلق
A1	۱۳- ۲- مفرد - ۵ - مدج
Ar	۱۳۳ - ۸ - ۳۲
AF	۳۳- ۹- غریب
AA	بها المصحف
^^	۳۵ - علو کی تسمیں

19	١٦١ - شاذ صديث ك ردو تبول كا معيار
و - ٩-	١٣١ - ١٣١) مسلسل (١١١) مزيد، اول، مزيد فالمة
91	٣٨- (١٥) مزير في الاستاد
98	١٩- ١٥ مختف ١١٠ ناسيخ ومنسوخ
92	٣٠ عاغريب لفظاً ١١ مقبول
98	ام - موقوت
qT	٢٣ - مقطوع - مرسل
94	سرم - معلل
1	سهم - مركس الشيورخ
1++	۵۷ - مضطرب
1-1	۲۷ - مقلوب و موضوع
1-1"	ہم۔ واضعین صدیت کی تسمیں مردن اجامیت
1-4	مهم - تروین احادیث سغر ^م اسلام کا احاد میت ای زیر و
11"	وس - پغیم اسلام کا احادیث یا دکرنے کی رغبت دلانا بغیم اسلام کا احادیث کی نشرید د
	عبد بغیر اسلام کا اما دین کی نشرو اشا صد برر رغبت دلانا
fir	۱۵- آیات قرآن ادرا ما دیث کی نشروا شاهت کا فرق
110	سغير إسلام كاكتابت اماديث كى رفيت دلاوا
117	ع - بغير إسلام كاكتابت اماديث كى رفيت دلانا موه - اصحاب رسول كواماديد مكف كاشوق
11,	

171	سه و حضرت عبدالشرب عباس كا ا حاديث لكمنا
1 July	۵۵ - حضرت بلال کوا جا د بیث للحوالے کا شوق
IKA	۵۹- کابت احادیث کے متعلق المرا الهار کا طرز علی
1179	، ۵ - حضرت رسول فراكا اعاديث كى تابت كوشع كرنا
	۵۰ حضرت رسول فداكا اطاد مث كى كابت سے
10.	ما راض بونا
اما	٥٥- كابت صريف سے مانعت كرنے كاسب
	١٠ - عربن عبدالعزيزك زماني مي احاديث كي
IM	تدوین
١٣٦	١١ - تصنيف و اليف كاطريقير
114	۱۲ - اصل اور کتاب کا باہمی فرق
10.	۳۳ - نظیر
(0)	۱۲۰ کتب احادیث کے مصنفین
	٦٥- اسلام يس سب سے پيلے مصنف اميرا لمومنين
IOT	عليدا لسلام بي
	١٦٠ - اميرالمومنين كى كتاب جات رسول مين مرون
100	Úz,
	١٢- اميرالمونين كى كتابت كا تبوت صحاح المسنت
100	وجاعت سے

	779
146	۸۸ - امیرالمومنین کی تا ب میں کس قسم کی احادیث تھیں
174	۱۹۹ - امیرالموسنین کی یک ب کی بولی ب
14.	جندب بن جاده الغفاري
144	الم. ابرعبدالشرسلمان الفارسي
	ا مه الله الله الله الله الله الله الله
144	المب المب
דהו	الماء - ايوراقع
1.49	سے ۔ علی بن ابورا فع ۵ ء ۔ عبید انشر بن ابور افع
19.	الله ع ما جبيد العربي ابور الط الاحام ما ببيد بن سميع
19-	ه ، ، ، اصبغ بن نباته المجاشعي الكوتي
191	٨ ٤ - مينتم بن يحيي الوصائح التهار
145	۵۱ - عبیدانشربن ایر انجعنی
140	۸۰ - زيرېن وېب انځنني
147	مليم بن قيس الهلالي
r - 1	نابت بن دینارا بوهمزه التمالی
4-1"	۱۳۸۰ - ایان بن تعلب بن ریاح انبکری
Y- 9	سهم - جابرین یزیرانجیفی
715	مهم من بن سارالغدى البعدى

-100	٢٨ - ليث بن النجر ي المرادي
7117	عه- محد بن سلم بن رياح الطايفي الثقفي
710	
444	٨٨ - زراره بن اعبن الشيب في الكو في
444	٩٨ - بُرَير بن معاديه البجل
777	٩٠ - محد بن قبيس البجل الكوفي
7 84	١١ - ايراميم بن عمرالياتي الصنعاتي
776	۹۲ - ومب بن عبدر بتر بن ابي ميموند بن سيارالاسدى
444	٩٣- ابراجيم بن محدين ابي يميي مرتى
FFA	١٣٠ - ابرابيم بن إلى البلاد
rra	۹۵ - عبیدانشربن علی بن ابی شعبه الحلبی
779	٩٦ - داؤدين زربي الخند في
اسام	٩٠ - ابراجيم بن عبد الحميدي الاسدى
اسما	٩٥ - اسحال بن جرير بن يزير بن عبدالشرالبجلي
rrr	٩٩- خص بن عبد الله السجستاني الكوني
	۱۰۰ - حفص بن سالم ابو و لا د المحتاط
rrr	
rme	١٠١- خالد بن مبيع الكوني
rrr	۱۰۲- معیدین غروان اسدی
ree	۱۰۳- شعب بن اعين الحداد الكوفي
rem	١٠١٠ - أدم بن المتوكل ابوالحسين بياع اللولوالكوني

	المهم
سرسا بر	١٠١٠ ارابيم بن عرالياني الصنعائي
LIMM	۱۰۶- مشام بن الحكم الكندى الشيب بن الكوني
۲۳۵	١٠١- مشام بن سالم الجواليقي
400	۸۰۱- جیل بن دراج
۲۳۵	١٠١- ابان بن عتمان الاحمر البجلي
דרק	١١٠- ابراميم من عمّان الخزواز الكوني
777	ااا - ابراجيم بن هزم الاسدى
רמץ	۱۱۲ - بشاربن بیارالضبیعی
444	۱۱۳ - حميد من المثنى العجل الكوبي
٢٣٤	۱۱۲ - حفص بن البختري
۲۳۲	۱۱۵ - حفص بن سوقد العمري
444	117- حكم بن المين المحنّاط
L'LLV	١١١- ذريح بن يزيد المحاربي
444	۱۱۸ زیرالزی
۲۳۰	119 - زرعد بن محدا تحضرمی
750	١٢٠ - معدمن الى خلف الزام
759	۱۲۱ - سعیدبن میارالضبیعی
714	۱۲۶ - سعدان بن سلم العامري
1179	١٢٦٠- شيب بن ميقوب العقرز في

46.4	١٢٣ - عبدالشربن ين الكالي
ro.	١٢٥ - على بن راما ب الكوفي
10.	١٢٧ - مبيب بن المعلل الختى المدائن
10.	١٧٤ - منصورين طازم البجل
r 01	۱۲۸ - شهاب بن عبدر بربن الي سيمونه
701	۱۲۹ - عاد بن عثان بن عروبن الخالدالفزارى الغررى
191	۱۳۰ - حادین عیسی انجنی
rar	١٣١ - على بن يقطين بن موسى
141	١٣٢- حسن بن على بن يقطين بن موسى
141	١٣٣- عبدالشرين المغيرة البجل الكوني
דדך	١٣١٠ - على بن عبيد الشرب حسين بن على بن الحسين
דדד	١٣٥- محد بن صدقة العنبري البصري
	١٣٦- على بن حروبن الحسن بن عبيدا شربن العباس
777	بن اميرالمومنين على بن ابي طالب
ידין	١٣٠ - موسىٰ بن ابراميم المروزي
יודץ	١٣٨ - يونس بن عبدالرحان اليقطيني
144	۱۳۹ - محدبن ابي عميرالا زدي بغدادي
747	. ١١- عبد الشرين محر بنصين الحصيني الابوازي
768	ام ۱ - على بن على بن رزين الخزعي

١٣٢ - صفوان بن يحيل البيلي الكوني 744 ١١١١ - معاوير بن حكيم بن معاوير بن عمار الشيني 446 ١١٥- ذكريابن آدم بن سعد الاشعرى القمي 460 ۵۱۱-اساعیل بن جران بن ابی نصرالسکونی 460 ١٧٦- حسن بن مجوب السراد 440 ١٨١- عبدالرحمن بن ابي تجران التميمي PZY ۱۳۸ - حسین بن سعید بن حاد بن جهران الا بوازی 724 وسما-على بن مزيارالا بوازى YEA ١٥٠ - كرب عيسى بن عبيد بن يقطين ١٥١ - فضل بن شاؤان بن الخليل الازدى النيشاور MAI ١٥٢- احد بن محد بن عيلى بن عيد الشربن معدين مالك بن الاخص بن السائب بن مالک بن عام الا شمرى القي MAL ١٥٢- على بن اسباطين سالم الكوفي MAM ١٥١- ايب بن أرح بن ورّاج البخى ٥١٥- على بن حضرت المام جفرصا وق عليه السلام MAR MAM ١٥١- احدين اسحاق بن غيد الشرين سعدين مالك ين الاخوص الاشعرى القمي MAD عوا- تتباريع r 91

	איז אין
191	١٥٠- تأب من لا يحضره الفقيد كي تصنيف
797	١٥٩- تنذيب الاحكام
444	١٦٠- تاب تنذيب الا كام كاليف
199	١٦١ - الاستبصارفيا انتلف من الاخبار
19-1	۱۶۲- کتب اربعه کی احادیث
r-r	۱۹۳- کتب اربعه کی شهرت کاسب
4-6	١٦٨- كتب اربع كے علاوہ صديث كى اوركتابيں
P-7	١٦٥- اشرح الاستبصار في احاديث الايمة الالهار
W-4	١٦٦- ما مع الاخبار في ايضاح الاستبصار
r.7	١٩٤ - الشفا في صديث المصطفيا
p-7	۱۶۹- جامع الاحكام رساد در ۱۲۹- حالات نقد الاسلام كليني
W-6	١٦٩ - حالات نقد الاسلام هيني
r-9	مه ۱ - دفات کلینی
41-	١١١- صاحب كانى على والبسنت كي نظرس
MIM	١١١- صاحب كانى على اشيعه كي تطريس
1714	١٤٣ - كافي علمار شيعه كي نظرين
MIA	سها- کاتی کی مقبولیت
719	۵۱۱- کانی کے محشی اور شارصین
rre	الما- كانى كے مشرجين

مام ١١١- كانى كان ين آخراصول بين ٢٠ فردع بين ايك روف ١١٠ ひとっていい 11- 8 5 - 16 L 129- كافىكا اطاديث ١٨٠- فهرست كتب كاني ازرجال نجاشي وازمشيج اما- تعداداتسام احاديث ا ۱۸۲- کافی کے مصطلحات

